

*«ПТИЧИЙ
ДВОРИК»*



ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. Стихи про птиц.
2. Загадки.
3. Пословицы и поговорки.
4. Конспекты НОД (младшая, средняя, старшая, подготовительная).
5. Подборка рассказов о птицах.
6. Заклички птиц.
7. Карточка дидактических игр для детей среднего дошкольного возраста.
8. Карточка дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста.
9. Карточка подвижных игр.
10. Карточка игр по образовательным областям.
11. Пальчиковые игры.
12. Физ. минутки





Стихи про птиц для детей.

Улетели птичьи стаи.

Улетели птичьи стаи,
Лес в сугробах до ветвей.
Вот тогда мы и дождались
Наших северных гостей.
Зимний лес не спит, а дремлет,
Серебром окутан весь.
Не покинув эту землю,
Много птиц осталось здесь

Автор: Т. Зайцева

Снегирь сидит на ветке.

Снегирь сидит на ветке
В розовой жилетке,
А дятел в ярко-красной
Шапочке атласной.
Вдали мелькают сойки — Синие ковбойки.

Автор: М. Пляцковский

К нам с ветрами прилетели.

К нам с ветрами прилетели

Стайки ярких свиристелей.

Прилетели свиристели,

Песню севера запели.

Автор: Г. Ладонщиков

Жаворонок полевой.

Жаворонок полевой,

Нет певца чудесней!

В чистом поле — домик твой.

В ясном небе — песня.

Автор: В. Берестов

Воробей скакал по грядке.

Воробей скакал по грядке,

Рядом кот играл с ним в прятки...

-Не поймать меня коту,

Я проворный на лету.

Прыг да скок, ну что за птица,

Все на месте не сидится.

С виду нет его храбрей,

Шустро скачет воробей.

По тропинкам , по дорожкам

Скачет серый воробей.

Что он ищет? Ищет крошки

Для себя и для детей.

Автор: М. Петров

Скачет шустрая синица.

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится,
Прыг-скок, прыг-скок,
Завертелась, как волчок.
Вот присела на минутку,
Почесала клювом грудку,
И с дорожки — на плетень,
Тири-тири, тень-тень-тень.

Автор: А. Барто

Воробей.

Бедный, бедный воробей,
Он сидит и плачет,
Потому, что вора бей
Имя его значит.
Он совсем не виноват,
Что немного вороват.
Эти дворники и кошки,
Да мальчишка злой
Не дают склевать ни крошки
Воробьишке ни одной!
Кто-то кормит голубей —
Не теряйся, воробей!
Хлебный мякиш с лету — хватъ!
И на ветку, пировать.
Автор: Екатерина Жданова .

Воробей.

Снегом запорошены,
Заснежены улицы.
В шубах прохожие
Ёжатся, сутулятся.
Бьют валенком о валенок,
Стоят, трамвая ждут.
Вдруг воробьишка маленький
Тут как тут!
И скачком, И бочком,
Хвостик серенький Торчком.
Без пальтишка, Без сапожек,
Пара пёрышек Да ножек.
Этот храбрый воробей
Всех смелей и веселей!
Автор: Галина Лебедева

Дятел.

Что за птица,
Что за птица
К нам на первую страницу
Прилетела и сидит;
Острым клювом спозаранку,
Будто делает зарядку,
Наше дерево долбит?
Что ты, птица, очумела –
Всё стучишь и не поёшь?

На рассвете То и дело
Спать ребятам не даёшь? –
И совсем не очумела:
Песни петь – не наше дело,
Вот сижу себе, стучу:
Вам же станет Очень скучно,
Если вдруг я замолчу.
И умолкла...
Но с утра Снова сыплется кора,
Снова тот же слышен стук:
«Тук, тук-тук!.. Тук-тук!.. Тук-тук!..»
– Это ты опять, приятель?
– Кто ж ещё? – ответил Дятел.
Автор: Сергей Козлов

«Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!»
«Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!»
— Не спится Пете-петуху.
Он будит всех:
«Довольно спать!
Давно уже пора вставать!»
Автор: В. Зубков

Уточка травку щипала на кочке.
Уточка травку щипала на кочке,
Ягодки ела она и листочки.
Ну а потом отдохнула в теньке

И порыбачить решила в реке.

Автор: Е. Раннева

Объяснял цыплятам гусь.

Объяснял цыплятам гусь:

— Я промокнуть не боюсь!

Речка лучше, чем луга,

Плыть приятно, га-га-га!

Автор: И. Наумов

Стая диких голубей.

Стая диких голубей

Пронеслась со свистом.

Небо стало голубей

Там, где было мглистым.

Автор: Г. Кодиненко

Жаворонок.

На солнце темный лес зардел,

В долине пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины

Поет, на солнышке сверкая:

Весна пришла к нам молодая,

Я здесь пою приход весны...

Автор: В. Жуковский

Ворона.

Вот ворона на крыше покатоЙ

Так с зимы и осталась лохматоЙ...

А уж в воздухе — вешние звоны,

Даже дух занялся у вороны...

Вдруг запрыгала вбок глупым скоком,

Вниз на землю глядит она боком:

Что белеет под нежною травкой?

Вон желтеют под серою лавкой

Прошлогодние мокрые стружки...

Это все у вороны — игрушки,

И уж так-то ворона довольна,

Что весна, и дышать ей привольно!..

Автор: А. Блок

Птичий дом.

Чуть растопит солнце вешнее

На дворе у нас снежок,

Птичьи домики — скворечники

Мы сколотим из досок.

Тук-тук молотком,

Строим, строим птичий дом!

На дворе тепло и весело,

Лед ломается в реке,
Птичий домик мы повесили
На березовом сучке.
Ждем, ждем, птички, ждем,
Прилетайте в новый дом!
Автор: О. Высотская

Кормушка

Снегири сидят на ветке,
Канарейка поёт в клетке.
Прилетели две синицы,
Жёлтобокие сестрицы.
И сороки-белобоки,
Стрекотать не устают.
У окошка на пенёчке,
Мы поставили кормушку,
И зимой для малых пташек,
Здесь застолье и уют.

Холодно стало в лесу.
Птицы замёрзли ужасно.
Я им поесть принесу
Хлеба и зёрнышек разных.
И соберутся они
Радостно здесь на опушке
И будут прыгать все дни
Около нашей кормушки.
И среди зимнего дня
Станут весёлыми птицы,
Если увидят меня
С целым пакетом гостинцев.



У кормушки

Что творится у кормушки,
И кого тут только нет...
Две синички – две подружки
Прилетели на обед.
Воробьи щебечут дружно,
Их сегодня целых семь.
Подкрепиться птичкам нужно,
Очень уж холодный день.
Что за птичка у кормушки?
Серебрится ее трель,
С хохолочком на макушке –
Это точно свиристель!
Грустный посвист монотонный
Приглашает всех на пир.
Это важный и спокойный
Красногрудый наш снегирь.
Оказал нам честь сегодня
Пестрый дятел – яркий франт.

Из второй кормушки гордо
Вычищает все подряд.
Каждый день зимой холодной
Мы даем такой обед.
Не дадим смертью голодной
Нашим птичкам умереть!

Кормушка для птиц

Кормушку папа сделал,
Повесил за окно –
И вот какой-то смелый
В ней голубь ест пшено!
Весёлые синички
Слетелись в гости к нам,
Я завтра этим птичкам
Кусочек сала дам.
Синички звонко пели,
А после, ровно в три,
Из леса прилетели
Красавцы снегири!
Забыла я игрушки,
Смотрю теперь в окно,
Как воробьи в кормушке
Весь день клюют зерно...
Ах, милые пичужки,
Как радует ваш вид!..
А вдруг к моей кормушке
Жар-птица прилетит?..
(Яна Воронец)

Слетайтесь пичуги!

Где утром к опушке прошёл человек.
Следы замечает до вечера снег.
Но всюду - у елечки приметной дорожки

В кормушки насыпаны зёрна и крошки
Слетайтесь, слетайтесь,
Лесные пичуги!
Теперь не страшны вам
Холодные вьюги.
В холодные вьюги,
В голодные вьюги
Мы помнить и думать
Должны друг о друге.
(Ю. Кушак)



Новая столовая

Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед,
Будет вам зимой обед.
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели.
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири.
Три вороны были в среду,
Мы не ждали их к обеду.
А в четверг со всех краёв -
Стая жадных воробьев.
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок.
В воскресенье, в воскресенье

Прилетел к нам гость весенний -
Путешественник-скворец...
Вот и песенке конец.
(З. Александрова)

Покормите птиц зимой.

Покормите птиц зимой!
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.
Небогаты их корма.
Горсть зерна нужна,
Горсть одна — и не страшна
Будет им зима.
Сколько гибнет их — не счесть,
Видеть тяжело.
А ведь в нашем сердце есть
И для птиц тепло.
Разве можно забывать:
Улететь могли,
А остались зимовать
Заодно с людьми.
Приучите птиц в мороз
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну!

Александр Яшин.

Воробушки.

О чем поют воробушки
В последний день зимы?
— Мы выжили!
— Мы выжили!
— Мы живы, живы мы!
Автор: В. Берестов.

Воробьи.

Жила веселая семья —

Три забияки воробья:

Папа,

Мама

И сын.

У папы

Не было хвоста —

Давно

Потерян

В драке,

У мамы

Было полхвоста...

И перышко

Взамен хвоста —

У сына-забияки.

На тротуаре

Всей семьей

Они ведут

Смертельный бой:

У воробья соседа

Отбили

Пол-обеда —

Сухую корку

И одно

Не очень вкусное

Зерно.

Автор: Р. Сеф



Птичка

Птичка летает,

Птичка играет,

Птичка поет;

Птичка летала,

Птичка играла,

Птички уж нет!

Где же ты, птичка?

Где ты, певичка?

В дальнем краю

Гнездышко вьешь ты;

Там и поешь ты

Песню свою.

Автор: В. Жуковский

Улетели птичьи стаи,
Лес в сугробах до ветвей.
Вот тогда мы и дождались
Наших северных гостей.

Зимний лес не спит, а дремлет,
Серебром окутан весь.
Не покинув эту землю,
Много птиц осталось здесь.
Автор: Т. Зайцева



Снегирь сидит на ветке
В розовой жилетке,
А дятел в ярко-красной
Шапочке атласной.
Вдали мелькают сойки —
Синие ковбойки.
Автор: М. Пляцковский

Аист.
У обочины дороги
Ходит аист длинноногий.
Самый лучший из отцов,
Ищет пищу для птенцов.

К нам с ветрами прилетели
Стайки ярких свиристелей.
Прилетели свиристели,
Песню севера запели.
Автор: Г. Ладонщиков

Воробей.

Мимо сизых голубей
Пролетает воробей.
Воробей такая крошка!
На меня похож немножко.
Шустрый маленький птенец,
Непоседа и боец.
И звенит задорный крик:
— Чик-чирик и чик-чирик!

Зарумянились кустарники
Не от утренней зари.
Эти красные фонарики
Засветили снегири.

Автор: Л. Татьяничева

Утка.

Я к воде теперь пойду.
Кто там плавает в пруду?
У кустов, где незабудки,
Стерегут рыбёшку утки.
Рядом выводок утят,
Все утята есть хотят.
Им о чём-то говоря,
Утки крикают: — Кря-кря!

Жаворонок полевой,
Нет певца чудесней!
В чистом поле — домик твой.
В ясном небе — песня.
Автор: В. Берестов

Цыплёнок.

Скорлупа в гнезде хрустит.
Любопытный глаз блестит:
Из яйца, как из пелёнок,
Выбирается цыплёнок.
Потянулся, отряхнулся,
Тихо пискнул, оглянулся:
— Что ж, пожалуй, я пойду
И родителей найду!

Курица и петух

Курица кудахчет: «Квох!
Как же я хочу горох.»
А петух ей: « Не трещи.
Лучше встань и поищи.»
Автор: Елена Стеквашова.

Воробушки.

Воробей скакал по грядке,
Рядом кот играл с ним в прятки...
-Не поймать меня коту,
Я проворный на лету.

Прыг да скок, ну что за птица,
Все на месте не сидится.
С виду нет его храбрей,
Шустро скачет воробей.

По тропинкам , по дорожкам
Скачет серый воробей.
Что он ищет? Ищет крошки
Для себя и для детей.
Автор: М. Петров

Зяблик согрелся
Зяблик: — Пинь! Пинь! Пинь!

Шубу скинь! Скинь! Скинь! —
Зяблик распелся —
Зяблик согрелся!
Автор: Э. Мошковская

Аист

Аист – долог,
Аист – тонок,
Дом построил без крыльца.
Поглядите – аистёнок
Уродился весь в отца.
Он ещё похож на маму,
Та хлопчет допоздна.
Дай им, дятел, телеграмму,
С новосельем их поздравь!
Автор: Виктор Боков

Кругом —
снег.
А на горке — нет!
Увидали грачи.
Каждый кричит,
Как матрос с корабля:
— Земля!
Автор: Э. Мошковская

Воробей.

Воробей по лужице
Прыгает и кружится.
Перышки взъерошил он,
Хвостик распушил.
Погода хорошая!
Чив-чив-чил!
Автор: Агния Барто

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится,
Прыг-скок, прыг-скок,
Завертелась, как волчок.

Вот присела на минутку,
Почесала клювом грудку,
И с дорожки — на плетень,
Тири-тири, тень-тень-тень.
Автор: А. Барто

Прилетай же!
Милый скворушка-скворец,
Прилетай же, наконец!
Для тебя я дом построил —
Не скворечник, а дворец!
Автор: М. Карим

Ласточки.

Ливень, ливень льет везде.
Рады птенчики в гнезде:
– Мама дома посидит,
Никуда не улетит!
Автор: Григоре Виеру

Ласточка.

Вместе с весной в гости к нам прилетает,
Черною черточкой в небе мелькает.
Быстрая птица, хвостик стрелой,
Ловко охотится за мошкаррой.

Кукушка.

Что, кукушка, ты кукуешь,

Наводя на всех тоску?
Может, по птенцам тоскуешь?
Ищешь их – КУ-КУ, КУ-КУ.

Филин.

Филин ухает, хохочет,
Напугать в лесу всех хочет.
У меня от этой пташки
По спине бегут мурашки.

Гусь.

«Гусь, а правду говорят,
Что ты щиплешь всех подряд?»
«Что ты, – гусь сказал, зевая, –
Всех щипать не успеваю».

Петух.

Я красивый петушок,
Шпоры есть и гребешок.
Хвост красиво как раскрашен –
Нравится всем курам нашим.

Скворец.

Друзей зовет семья скворцов:
– Всех завтра в гости просим!
Наш адрес: улица певцов,
Скворечник номер восемь.

Птичий двор.

Возле птичника забор,
За забором - птичий двор.
Там большое оживленье –
Птицы в разном оперенье:
Серые индюшки, белые хохлатки,
Желтые цыплятки там играют в прятки
Кукарекает петух и гогучут гуси.

Стережёт их рыжий пёс – не входи, укусит!
(С.А.Васильева)

Индюк

Индюк надутый всем знаком,
Но дружат с ним едва ли.
Не важничай, чтоб индюком
Тебя не называли!
(Яков Аким)

Загадки про птиц.

Кто на елке, на суку
Счет ведет: «ку-ку, ку-ку?»

(Кукушка)

Вот пернатый сел на сук

И колотит: тук-тук-тук!

Ищет пищу под корой

Он голодною порой.

(Дятел)

Гребешок аленький,

Кафтанчик рябенький,

Двойная борода,

Важная походка.

Раньше всех встает

, Голосисто поет

(Петух)

Мерзнет желтенькая пташка,

Накорми ее, бедняжку.

Дай и семечек, и сала,

Чтоб зимой ей легче стало.

(Синичка)

И петь не поет,

И летать не летает...

За что же тогда

Его птицей считают?

(Страус)

В небе, синем и высоком
Вьется птица, но не сокол.
Разбежались мышки:
«Ах! Что за крылья, вот размах!
Взгляд у птицы очень зоркий,
Лучше спрячемся мы в норки!»

(Орел)

Кто так заливисто поет
О том, что солнышко встает?

(Петушок)

Я вчера гулял в пургу,
Видел веточку в снегу,
А на ветке красный шарик.
Кто же он, живой фонарик?

(Снегирь)

Черный, проворный,
Кричит «крак»
— Червякам враг.

(Грач)

Он труслив, хоть и высок,
Прячет голову в песок.
А летать не может он,
Но зато, ребята,
В быстром беге чемпион
Он среди пернатых!

(Страус)

Не ездок, а со шпорами,

Не будильник,
а всех будит.

(Петух)

Майским вечером, в прохладу,
А в июне и в жару
Вывожу свои рулады
В парке, в роще и в бору.
Эти трели, переливы
Мелодичны и красивы.

(Соловей)

Клохчет, квохчет,
Детей созывает,
Всех под крыло собирает.

(Курица с цыплятами)

Уж таков порядок древний
— Я давно живу в деревне,
Там будильником служу,
Свой курятник сторожу.

(Петух)

Пробегает по дорожке
На коротких тонких ножках.
Часто хвостиком трясёт,
И под крышею живёт.

Комары её закуска.

Это птичка — ...

(Трясогузка)

Вдоль по речке, по водице

Плывет лодок вереница,
Впереди корабль идет,
За собою их ведет,
Весел нет у малых лодок,
А кораблик больно ходок.
Вправо, влево, взад, вперед
Всю ватагу повернет
(Утка с утятами)
Во дворе я — королева.
Вон мой дом, на ветке слева.
Птица в перьях серо-черных,
Я умна, хитра, проворна.
(Ворона)
Хоть я не молоток —
По дереву стучу:
В нем каждый уголок
Обследовать хочу.
Хожу я в шапке красной
И акробат прекрасный.
(Дятел)
Посмотрите на балкон:
Он с утра воркует тут.
Эта птица — почтальон,
Пролетит любой маршрут.
(Голубь)
Красные лапки,
Щиплет за пятки,

Беги без оглядки.

(Гусь)

Это старый наш знакомый:

Он живёт на крыше дома

— Длинноногий, длинноносый,

Длинношей, безголосый.

Он летает на охоту

За лягушками к болоту.

(Аист)

Что за птичка, ох и ах!

Как цветок хорошенький,

Меньше всех на свете птах,

Чуть крупней горошинки.

(Колибри)

Бела, как снег,

Черна, как жук,

Вертится, как бес,

Повернулась — и в лес.

(Сорока)

До чего нарядный хвост —

Пышный, разноцветный.

Он сверкает ярче звезд

В парке заповедном.

А хозяин — чудо-птица

Оперением гордится.

(Павлин)

Вот пернатый городской,

Всюду жметя к людям.

Мы голодною зимой

С ним делиться будем,

Просит серый озорник:

«Дайте хлеба крошку!

Я устал, чирик-чирик,

И замерз немножко!»

(Воробей)

Птица хищная с ушами

Громко ухает ночами.

(Сова)

Вот так птица — какова!

И не спутаешь с другой.

Может, это цифра два?

Шея выгнута дугой!

(Лебедь)

На скале он строит дом.

Разве жить не страшно в нем?

Хоть кругом и красота,

Но такая высота!

Нет хозяин не боится

Со скалы крутой скатиться —

Два могучие крыла

У хозяина ... (орла)

В небе кружит ночью длинной

Самый крупный, самый сильный.

Из большой семьи совиной

Крючконосый хищный...

(Филин)

Воздух режут без усилия,
Как серпы кривые крылья.
Промелькнет – не разглядишь,
Так летает только ...

(Стриж)

Над волнами в бурном море
Реют птицы на просторе.
Птицы рыбку любят очень,
Днем охотятся и ночью.
По одной летят и стайкой
Гордых птиц зовем мы ...

(Чайкой)

В лесу на ветке она сидит,
Одно «ку-ку» она твердит,
Года она нам всем считает
, Птенцов своих она теряет.
«Ку-ку» то там то тут,

Как птицу эту зовут?

(Кукушка)

Прилетает к нам с теплом,
Путь проделав длинный,
Лепит домик под окном
Из травы и глины.

(Ласточка)

Глазастый ловец

При солнце слепец.

Свет дня угасает –

Слепой прозревает.

И, как на работу,

Спешит на охоту

На мышек-полевок.

Он хваток и ловок.

Чуть станет светло –

Шмыг в хатку-дупло.

(Филин)

Удивительный ребёнок:

Только вышел из пелёнок,

Может плавать и нырять,

Как его родная мать.

(Утенок)

Тает снег, летят грачи,

Всем глаза слепят лучи.

Что звенит, как будто склянка?

Песенку поет ... (Овсянка)

С ледоходом прилетает,

Черным хвостиком мотает,

Черный с белым хвостик узкий

У изящной ... (Трясогузки)

Встали братья на ходули,

Ищут корма по пути.

На бегу ли, на ходу ли

Им с ходулей не сойти. (Журавли)

Пословицы и поговорки о птицах

- Без птиц — озеро пустеет, без людей — земля сиротеет. (казахская)
- Большой птице большое гнездо нужно. (русская)
- Будет в голубятне корм, голуби слетятся. (русская)
- Было время, когда и для неё соловьи пели. (японская)
- В одних перьях всю жизнь не проходишь. (русская)
- В осень и у воробья пиво. (русская)
- В осень и у вороны копна, не только у тетерева. (русская)
- В своём гнезде и ворона коршуну глаза выключает. (русская)
- Видна птица по полёту. (русская)
- Видна сорока по полёту, а молодец по походке. (русская)
- Видом орёл, а умом тетерев. (русская)
- Воробьи до ста лет прыгают. (японская)
- Ворон ворону глаз не выключает. (русская)
- Ворона летала, да ястребу в когти попала. (русская)
- Ворона прямо летает, да за море не попадает, а касатка крюками виляет, да за морем бывает. (русская)
- Всё знает: сорочьи яйца ел. (русская)
- Всяк кулик на своём болоте велик. (русская)
- Всяк кулик своё болото хвалит. (русская)
- Всякая птица к своей стае летит. (русская)
- Всякая птица свои песни поёт. (русская)
- Всякая птица своим голосом поёт. (русская)
- Всякая птица своим клювом сыта. (русская)
- Всякая птица своим пером красуется. (русская)
- Всякая птица тепло ищет. (русская)
- Всякая птичка сети боится. (русская)
- Всякая сорока от своего языка погибает. (русская)
- Всякий кулик на своём месте велик. (русская)
- Выехал на поле соловей — жаворонков считать. (русская)
- Где ворона не летала, а к ястребу в когти попала. (русская)
- Где курицы — красавицы, там и петухи — молодцы. (русская)
- Где ласточке ни летать, а к весне опять прибывать. (русская)
- Где птица не летает, а своё гнездо знает. (русская)
- Глуп, как страус.
- Гусь свинье не товарищ. (русская)
- Гусь слетав за море, становится болтлив, как утка. (немецкая)
- Далеко кулику до Петрова дня. (русская)
- Дело не сокол, не улетит. (русская)
- Деньги как птицы, улетают и прилетают. (русская)
- Деньги что галки, всё в стаю сбиваются. (русская)
- Для тебя курица кудахчет, для меня — несётся. (осетинская)
- Дружные чайки и ястреба одолеют. (русская)

Если мир затопит вода, разве утка станет горевать? (татарская)
Если ты курица, то почему несёшь гусиные яйца? (ассирийская)
Ждала сова галку, да выждала палку. (русская)
Ждёт, как ворон кости. (русская)
Жена, что лебедь-птица, вывела детей вереницу. (русская)
Жизнь пестра как птица. (карельская)
Журавль высоко летает, а от воды не отбивает. (русская)
За морем и синица — птица. (русская)
Знает и ворона, в чём оборона. (русская)
Знает сорока, где зиму зимовать. (русская)
И без петуха рассветёт. (русская)
И большому гусю не высидеть телёнка. (русская)
И гусь от гнезда отводит. (русская)
И гуся на свободу тащат, да в щи. (русская)
И кулик в своём болоте велик. (русская)
И кулик чужую сторону знает. (русская)
И орёл выше солнца не летает. (русская)
И петух на своём пепелище храбрится. (русская)
И петух свои часы знает. (русская)
И птица в одно перо не родится. (русская)
И птица, выкормив птенца, его летать учит. (русская)
И птицы весною парочками летают. (русская)
И сокол выше солнца не летает. (русская)
И у курицы сердце есть. (русская)
И чёрный ворон вещает, да невпопад. (русская)
Изба без детей, что гнездо без птиц. (украинская)
Кабы нашего сокола вабило не сманило, сто лет бы сидел. (русская)
Каждая курица свой насест знает. (русская)
Каждая курица свой насест хвалит. (русская)
Каждая птица в своём гнезде хозяйка. (русская)
Каждая птица своё гнездо хвалит. (русская)
Каждая птица своим носом кормится. (русская)
Каждый кулик своё болото хвалит. (русская)
Каждый петух своим голосом поёт. (русская)
Как назначат в лесу воеводой лису, пера будет много, а птицы нет. (русская)
Как ни зол лебедь — и он своих яиц не бьёт. (калмыцкая)
Как одна сорока хвост задерёт, то за нею и все. (русская)
Как птица живёт: не сеет, не жнёт. (русская)
Когда бедняк ест курицу, значит или он болен, или курица.
Когда у попугая есть зёрнышко, а у бедняка — кабанья голова, они зовут
царя поесть. (афганская)
Коли две бабы да гусь, так целый базар. (украинская)
Коль есть петухи и куры — будут и цыплята. (русская)

Кому хорошо живётся, у того и петух несётся. (русская)
Коню брод, а курице потоп. (русская)
Красна птица пением, а человек — умением. (русская)
Красна птица пером, а человек умом. (русская)
Красна птица перьём, а человек учением. (русская)
Кричит, как выпь. (русская)
Куковала бы кукушка на свою голову. (русская)
Кукушка на радость в бору, ребёнок на радость в дому. (русская)
Кулик на месте соколином на будет птичьим господином. (русская)
Кулик не велик, а всё-таки птица. (русская)
Курица в гнезде, яички неизвестно где, а ты уж в Охотный ряд цыплятами торговать. (русская)
Курица — не птица, баба — не человек. (русская)
Курица кудахчет в одном месте, а яйца кладет на другом.
Курица по зёрнышку клюет да сыта бывает. (русская)
Курица по одному яйцу несёт. (русская)
Ласточка весну починает, а соловей кончает. (русская)
Ласточка день начинает, а соловей кончает. (русская)
Либо в сук, либо в тетерю. (русская)
Либо утку хлоп, либо парня в лоб. (русская)
Лучше воробей в руке, чем петух на кровле. (русская)
Лучше голубь в тарелке, чем глухарь на току. (русская)
Лучше синица в руках, чем журавль в небе. (русская)
Мал соловей, да голос велик. (русская)
Мала ворона, да рот широк. (русская)
Мала птица, да и та свое гнездо бережёт. (русская)
Мала птичка, да ноготок востёр. (русская)
Мало-помалу птичка гнездо свивает. (русская)
Мёртвым соколом утки не затравить. (русская)
Метил в ворону, а попал в корову. (русская)
Метил в тетерю, а угодил в сук. (русская)
Мокра курица, а тоже петушится. (русская)
Молодой журавль высоко взлетел, да низко сел. (русская)
Молодость пташкой, старость черепашкой. (русская)
На кукушкиных яйцах не высидишь цыплят. (русская)
На обглоданную кость сорока не падка. (русская)
На словах — орёл, на деле — мокрая курица. (русская)
Народу служить, не ворон ловить. (русская)
Наряд соколиный, а походка воронья. (русская)
Не будь петуха, разве утро настанет. (русская)
Не велика синичка, да та же птичка. (русская)
Не диво, что кукушка по чужим гнёздам летает, а вот диво, кабы своё завела.
(русская)

Не петь было рано пташечке, не съела б кошечка. (русская)
Не птицу сватать, а девицу. (русская)
Не растёт лопух выше ясеня, не летит петух выше ястреба. (русская)
Не робей, воробей — дерись с вороной. (русская)
Не та земля дорога, где медведь живёт, а та, где курица скребёт.
Не учи орла летать, а соловья петь. (русская)
Нет дерева, на которое бы птица не садилась. (русская)
О птице по перу судят. (английская)
О том кукушка кукует, что своего гнезда нет. (русская)
Овсянке на радость кукушка яичко снесла. (русская)
Одна ласточка весны не делает. (русская)
Перелётный соловей: то на сосну, то на ель. (русская)
Пишет как курица лапой. (русская)
Подстреленного сокола и ворона носом долбит. (русская)
Подстреленной птице далеко не лететь. (русская)
Понравился сатана лучше ясного сокола. (русская)
Птица в гнезде до осени, а дети в дому до возраста. (русская)
Птица создана летать, беззаботный человек — петь песни. (финская)
Птице нужны крылья, а человеку разум. (русская)
Птицу по перьям знать, сокола по полёту. (русская)
Птицы сильны крыльями, а люди дружбой. (русская)
Пуганая ворона куста боится. (русская)
Разве могут ласточки и воробьи знать думы аиста. (японская)
Ранняя птица носок прочищает, поздняя глазки продирает. (русская)
Рано пташка запела, как бы кошка не съела. (русская)
Рожею сокол, а умом тетерев. (русская)
Рыба и утка не наполнят желудка. (русская)
Рыбка да утка сделают без обутка. (русская)
Рыбки да рябки — потерять уповодки. (русская)
Рыбки да рябки — прощай, деньки. (русская)
Рыбы живут в глубине, птицы — на берегу. (русская)
Свинья не родит сокола. (русская)
Сера утица — охота моя, красна девица — зазноба моя. (русская)
Синичка — воробью сестричка. (русская)
Скажется птица посвистом. (русская)
Скажешь днём — подслушают птицы, скажешь ночью — подслушают мыши.
(корейская)
Сколько кукушка ни кукуй, а к зиме улетать. (русская)
Слово не воробей, вылетит — не поймаешь. (русская)
Сокол — вороньи перья. (русская)
Сокол мал, да удал. (русская)
Сокол с места, а ворона на место. (русская)
Соколу лес не в диво. (русская)

Соловей берёт пением, а человек — умением. (русская)
Соловья баснями не кормят. (русская)
Соседская курица всегда выглядит гусем. (русская)
Старого воробья на мякине не проведёшь. (русская)
Стащив цыпленка, ястреб вернётся за вторым. (английская)
Стрелял в журавля, а попал в воробья. (русская)
Стрелял в сыча, а попал в усача. (русская)
Счастье — вольная пташка: где захотело, там и село. (русская)
Счастье как жар-птица — не каждому даётся. (русская)
Тяжбу завёл — стал гол, как сокол. (русская)
У всякой пташки свои замашки. (русская)
У дурного человека столько ума, сколько у птицы мозга. (эвенкийская)
У маленькой птицы и гнездо маленькое. (русская)
Худа та птица, которой гнездо своё не мило. (русская)
Цыплят по осени считают. (русская)
Чай, примечай, куда чайки летят. (русская)
Яйца курицу не учат. (русская)
Ястреб ловит — коршун отнимает. (русская)

Конспект непосредственно - образовательной деятельности

в младшей группе

«Птицы»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Программные задачи:

- Закрепить знания о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о зимующих птицах.
- Развивать речевую активность, формировать навыки связной речи, правильное лексическое и грамматическое оформление речевых высказываний.
- Обучать умению отгадывать загадки, развивать образное мышление.
- Развивать зрительное внимание, память.
- Воспитывать доброе, бережное отношение к природе, развивать интерес к жизни птиц.
- Вызвать желание соблюдать элементарные правила в совместной игре.
- Развивать творческие способности детей, воображение, фантазию.

Предварительная работа: Наблюдение за птицами во время прогулок; чтение художественной литературы: С. Городецкий «Как птицы учились строить гнезда», А. Шевченко «Гнезда», Т. Нужина «Воробьи»; загадывание загадок; рассматривание дидактического материала, книжных иллюстраций; дидактические игры «Назови птичку, которой не стало», «Угадай по описанию», «Чьи детки» и др.; подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Кто, где живет» и др.

Материал и оборудование: игрушка, сундучок, картинки с изображением птиц, звуковая фонограмма, -маски птиц, изображения птичьих гнезд, карточки с моделями, мнемотаблица, краски, фломастеры, бумага, мисочки с водой, клеенка.

Ход занятия.

Организационный момент.

Включается запись «голоса птиц»

Воспитатель: дети, послушайте, чьи голоса вы слышите?

Дети: Птички поют.

Воспитатель: Правильно. Здесь очень много птиц и все они одновременно поют. Давайте попробуем узнать некоторых из них. У меня есть волшебный сундучок. Я вам загадаю загадки, а вы попробуете угадать о ком я говорю. После каждой правильно отгаданной загадки из сундучка будет вылетать птичка.

Я весь день ловлю жучков,

Уплетаю червячков.
В тёплый край я не летаю,
Здесь под крышей обитаю,
— Чик-чирик! Не робей,
Я бывалый...

Дети: Воробей.

(каринка с изображением воробья)

Я по дереву стучу,
Червяка добыть хочу,
Хоть и скрылся под корой,
Все равно он будет мой. (дятел)

Целый день без перерыва -
Кар-кар-кар,
- кричит сварливо... (ворон)

Эта птица сизокрылая
Любит семечки клевать
И тихонько ворковать. (голубь)

Зимой на ветках яблоки!
Скорей их собери!
И вдруг вспорхнули яблоки,
Ведь это... (снегири)

Белые щечки, синяя птичка.
Остренький клювик, собой невеличка,
желтая грудка-это... (синичка)

Воспитатель: Скажите, ребята, а этих птичек мы зимой видим?

Дети: Да!

Воспитатель: Значит, как еще можно одним словом назвать этих птиц?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, зимующие. Ой, а кто это к нам пришел?

(Появляется игрушка Медведь)

Медвежонок: Здравствуйте, ребята. Услышал я, как вы хорошо загадки отгадываете, на вопросы отвечаете, и подумал: «Такие умные дети наверняка мне помогут». Объясните мне, пожалуйста, почему птички летают, а я так не умею? Я тоже хочу в небе порхать!»

Воспитатель: Давайте поможем Медвежонку разобраться.

Ребята, посмотрите внимательно на птичек и скажите, чем они все похожи?

С помощью моделей дети выделяют характерные признаки птиц.

- У всех птиц есть две лапки. (модель)
- Тело покрыто перьями. (модель)
- Крылья. (модель)
- Голова и туловище. (модель)
- Клюв. (модель)
- Хвост. (модель)

Воспитатель: Медвежонок, ты согласен? А теперь, давайте посмотрим, чем птицы отличаются от животных?

Дети: - Лапы у них совсем другие, и их всего две, а не четыре.

- Вместо носа – клюв.
- Вместо лап – крылья.
- Вместо шерсти – перья.
- И хвост другой – веером.

Воспитатель - Зачем птицам крылья? (летать)

- Зачем птицам лапки? (передвигаться по земле, цепляться за ветки)
- Зачем птицам клюв? (есть, пить)

Воспитатель: Медвежонок, вы совсем разные. Теперь ты понимаешь, почему ты не можешь летать как птица. Но не расстраивайся, сейчас мы поиграем в птичек.

Воспитатель: Ребята, вы хотели бы стать птичками? Для этого вам нужно разойтись по группе, найти волшебные шапочки, одеть их и произнести волшебные слова.

Подвижная дидактическая игра «Птички».

Дети ходят по группе, ищут шапочки с изображением птиц. Одевают их и становятся в круг.

Воспитатель: Я уже вижу, что все одели волшебные шапочки. Теперь нам осталось произнести волшебные слова. Повторяйте за мной:

Раз, два, три (хлопают в ладоши),

На одной ножке повернись (поворачиваются вокруг себя),

И быстро в птичку превратись!

Воспитатель: Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Галки и стрижи,
Чибисы, чижи,
Аисты, кукушки,
Даже совы - сплюшки,
Лебеди, скворцы.
Все вы молодцы!

Воспитатель: Назовите, в какую птичку вы превратились (название птицы должно соответствовать изображению на шапочке). Скажите, сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Давайте посчитаем:

Лапка, раз! (выдвигают вперед одну ногу).

Лапка, два! (выдвигают другую ногу).
Скок-скок-скок! (скачут на обеих ногах).
Крылышко, раз! (одну руку в сторону).
Крылышко, два! (другую руку в сторону).
Хлоп, хлоп, хлоп! (хлопают крыльями).
Глазик, раз! (закрывают один глаз).
Глазик, два! (закрывают другой глаз).
Открыли глазки и бегают, машут крылышками, чирикают, пищат.
Прилетали птички,
Птички — невелички.

Весело скакали
Зернышки клевали
И быстро улетали.

Воспитатель: Птички должны улететь в свои гнёзда.

(На гнёздах – изображения разных птиц. Дети «летят» в то гнездо, где изображение птички совпадает с птичкой на шапочке).

Воспитатель: Молодцы! А теперь, чтобы наш Медвежонок не загрустил, давайте разучим стихотворение про птичек, а помогу нам его запомнить вот эта волшебные рисунки.

Разучивание стихотворения с помощью мнемотаблицы.

«Вот на ветках, посмотри,
В красных майках снегири.
Распушили перышки, греются на солнышке.
Головой вертят, улететь хотят.»

Воспитатель: Ребята, а каких птиц вы видели у нас в городе?

Ответы детей.

Воспитатель: Птицы прилетают в город, потому что в лесу очень голодно зимой. Как люди им помогают?

Дети: Развешивают кормушки.

Воспитатель: Покормите птиц зимой,

Пусть со всех концов
К нам слетятся, как домой,
Стайкой на крыльцо.
Не богаты их корма!
Горсть зерна нужна.
Горсть зерна –
И не страшна
Будет им зима.

Воспитатель: О чем это стихотворение?

Дети: О птицах, их надо кормить.

Воспитатель: А давайте, мы с вами нарисуем много птичек, которых накормим потом зернышками?

(Дети проходят за столы, на которых подготовлена краска светлых оттенков, разлитая в неглубокие блюдца, бумага. Столы накрыты клеёнкой, в мисках вода для мытья рук).

Воспитатель: Сейчас мы с вами нарисуем птичку-невеличку ладошками. Для этого нам нужно сделать отпечаток своей ладони на листе бумаги.

Посмотрите, я отвожу большой палец руки, остальные пальцы прижимаю друг к другу (показ). Потом опускаю ладонь в краску и аккуратно прижимаю к бумаге. Посмотрите, какой отпечаток получился.

После того как дети сделали отпечатки, они моют руки и продолжают работу. Затем воспитатель показывает, как дорисовать птичке клюв, лапки, глаз. Предлагает детям дорисовать птичку при помощи фломастеров.

Воспитатель: Теперь дорисуйте глаз и клюв на голове птички и лапки. Вот и получилась настоящая птичка. По желанию дети могут дорисовать своей птичке зернышки.

Итоговая часть.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Смотри, Медвежонок, какие красивые у ребят получились птички.

Ребята, давайте еще раз напомним Медвежонку, чем он отличается от птицы. Молодцы!

Конспект интегрированного занятия по познавательной деятельности в средней группе по теме: «Зимующие птицы»

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знание о зимующих птицах, дать детям представление о видах питания зимующих птиц;
- развитие произвольного внимания, зрительной памяти; стимулирование речевой активности у детей;
- определение характерных особенностей птиц: внешний вид, поведение.

Развивающие:

- развивать у детей способность создавать образ в аппликации на тему «Птицы», развивать творческие способности детей, развивать мышление, наблюдательность.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к живой природе;
- воспитывать интерес к жизни птиц, заботливое и доброжелательное отношение к птицам и желание помочь им пережить суровое зимнее время;
- воспитывать экологическую культуру, аккуратность и самостоятельность, эстетические эмоции.

Форма проведения: непосредственно образовательная деятельность.

Предварительная работа: наблюдение за птицами на прогулке; рассматривание картинок с птицами; прослушивание записей с голосами птиц; чтение художественной литературы: «Перелетные и зимующие птицы» М. Г. Борисенко; «Про птиц и зверей» В. Бианки и др. Беседы о домашних, перелетных и зимующих птицах. НОД рисованием, лепкой и аппликацией, на которой дети изображали птиц.

Материалы и оборудование: магнитофон с аудиозаписями; мольберт; демонстрационный материал: картинки с изображением зимующих птиц (воробей, синица, снегирь, дятел, клест, голубь, дятел). Аудиозапись голосов птиц. Материал для аппликации лежит на столах, первая часть занятия проходит на ковре и на стульчиках.

Ход непосредственно образовательной деятельности.

Приветствие в кругу:

Собирайтесь дети в круг
Я твой друг, и ты мой друг,
Вместе за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.
Воспитатель читает загадку:

«Различаемся мы цветом
Встретишь нас зимой и летом,
Если крыльями взмахнем,
Будем в небе голубом.
Каркать петть и ворковать.
Нас зимою покормите...

Дети, кто мы? Назовите!» (птицы)

Раздается стук в дверь. В группу «влетает» Каркуша.

Каркуша: Была сегодня в лесу, одни птицы улетели, другие остались, ничего не пойму, что к чему?

Воспитатель: Тише, тише, не шуми. Ребята, вы узнали, кто это?

Дети: Каркуша.

Каркуша: Ой, здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй, Каркуша!

Воспитатель: Что случилось, Каркуша?

Каркуша: Так я говорю, была сегодня в лесу, одни птицы улетели, другие остались, ничего не пойму.

Воспитатель: Давайте вместе отправимся в лес и поможем Каркуше разобраться.

Воспитатель: Раз, два, три, повернись, на лесной опушке окажись!

Дети поворачиваются вокруг себя и оказываются на лесной опушке. Звучит музыка.

Воспитатель: Слышите голоса? Это нас лесные жители встречают. Это кто нас здесь встречает, ласково так привечает?

На столе лежат картинки с изображением животных и птиц. Дети их называют.

Воспитатель: Молодцы, правильно. Как одним словом можно назвать белку, волка, зайца и лису?

Дети: Дикие животные.

Воспитатель: Как одним словом можно назвать воробья, синицу, снегиря, ворону?

Дети: Зимующие птицы.

Воспитатель: Положите в одну сторону животных, в другую – птиц. Молодцы, ребята! Ребята, а вы любите отгадывать загадки? Попробуйте отгадать...

Я весь день ловлю жуков
Ем букашек, червяков.
Зимовать не улетаю,
Под карнизом обитаю... (Воробей)

Чернокрылый, красногрудый,

И зимой найдет приют
Не боится он простуды-
С первым снегом тут как тут (Снегирь)

Спинка зеленовата, животик желтоват,
На голове чёрненькая шапочка
И ещё полоска шарфика... (Синица)

Непоседа пестрая
Птица длиннохвостая,
Птица говорливая,
Самая болтливая (Сорока)

Он в своей лесной палате
Носит пестренький халатик,
Он деревья лечит,
Постучит и легче (Дятел)

Посмотрите, к нам на ели
Прилетели и запели.
С хохолками прилетели
И запели, как свирели... (Свиристель)

Эта птица сизокрылая любит семечки клевать
И тихонько ворковать.... (Голубь)

Что за птица, мороза не боится?
Хоть снега лежат везде, у неё птенцы в гнезде? (Клёст)

Дети находят загаданных птиц и прикрепляют их на мольберт.

Воспитатель: Дети, давайте хорошенько рассмотрим этих птиц: что у них общего? Смотрите: есть туловище, голова, крылья, лапки, на голове глаза и клюв, на туловище есть грудка, крылья, все части тела покрыты перьями. А теперь назовите, что же у них разное? Кто внимательный? Кто заметил отличия?

Дети: У снегиря грудка красная, у синицы- желтая, у дятла спинка и головка ярко- красные, у сороки белые бока, даже в сказках ее называют сорока-белобока и т. д.

Воспитатель: Какие это птицы?

Дети: Зимующие.

Воспитатель: Почему они так называются?

Дети: Потому что остаются зимовать.

Воспитатель: Ребята, вы много знаете о птицах! А как птицы двигаются?

Дети: Летают.

Воспитатель ставит музыку, предлагает детям потанцевать.

Физкультминутка «Летели две птички»

Летели две птички
Ростом невелички.
Как они летели,
Все на них глядели.
На полянку сели,
Песенку запели,
Стали расставаться,
Крепко обниматься.

Воспитатель: Ребята, какая бывает зима?

Дети: Зима суровая, вьюжная, морозная.

Воспитатель: Легко ли птицам зимой в лесу? Что страшнее для птиц холод или голод? Почему?

Воспитатель: Да, правильно, ребята, голод для птиц страшнее всего. Птицам тяжело найти себе корм под снегом. Они прилетают ближе к людям. А как вы думаете, почему птицы прилетают к людям? Правильно, потому, что люди заботятся о птицах, подкармливают их. Делают кормушки. Чем питаются птицы? Разные птицы питаются разными видами корма. Что любят воробушки и голуби, кто знает? (крошки хлебные и семечки), а какие птицы любят рябину поклевать (снегири). А что любят синички? Синицы питаются зёрнышками, крошками, любимое их лакомство – сало.

Физкультминутка «Холодно птичкам»

Птички летают, в стаи сбиваясь,
Кружатся в нашем саду,
Прыгают птички, крыльями машут,
Только тепла не найдут.
Холодно птичкам, голодно птичкам,
Птички устали летать.
Ветер колючий крылышки студит,
Хочется им отдохнуть.
Холодно птичкам, голодно птичкам,
Птички устали летать.
Зерен возьмите, птиц покормите!
Хочется им поклевать.

Воспитатель предлагает им подойти к столам и сделать аппликацию любимой птицы. Воспитатель и Каркуша во время работы наблюдают за детьми и в случае необходимости помогают.

Во время работы воспитатель включает спокойную музыку.

Каркуша: Какие вы молодцы! Как много вы знаете про птиц и как красиво сделали аппликацию птиц. Мне очень понравились ваши работы. Я обязательно к вам вернусь. Теперь я всем расскажу, почему не все птицы улетели и что они едят, и что птицам зимой нужно помогать.

Воспитатель: Ну, что же, ребята, и нам пора возвращаться в детский сад. Один, два, три, повернись, в детский сад возвратись!

Итог:

Воспитатель:

- Каких птиц вы повстречали в лесу?
- Как можно назвать их одним словом?
- Мы с вами гостей не можем отпустить без подарка, подарим им птиц, которых сделали сегодня (дети дарят птиц).

Конспект НОД для старшей группы День птиц «Пернатые друзья»

ЦЕЛЬ:

- обобщать знания детей о **птицах**, их повадках, образе жизни;
- продолжать закреплять знания о природе;
- воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать интерес и любовь детей к природе;
- учить детей давать ответы на вопросы;
- активизировать внимание и память;
- воплощать знания и собственные переживания в ручном труде

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

- беседа на тему: «**птицы**», " Наши пернатые друзья";
- рассматривание иллюстраций на весеннюю тему;
- Картинки с изображением птиц вороны, воробья, синицы, сороки, голубя, снегиря
- беседа о птице стриж
- чтение художественной литературы
- загадывание загадок про **птиц**, времена года;
- поделка из бумаги птичка **Стриж**
- рисунки птицы **Скворец**

Ребята, сегодня мы на занятии узнаем много нового и интересного о птицах. Вот он, **дятел!** (*показать на картинке*) Взгляните на цвет его перышек. Теперь понятно, почему у него «беретка ярко-красная» и «черная курточка атласная». Дятел. Большую часть времени проводит сидя на стволе дерева и стуча по нему клювом, чтобы извлечь насекомых. Дупло в стволе, служащее гнездом, дятлы содержат в необычайной чистоте.

Давайте рассмотрим птиц. (Названия известных птиц воспитатель спрашивает у детей, неизвестных – называет сам.)

- Кого из этих птиц вы знаете? (дети называют знакомых им птиц).

Аист. Эти большие белые птицы совершают очень далекие перелеты. Когда приходит пора вить гнездо, они выбирают для него место повыше. У этих птиц красные ноги.

Воробей. Он хорошо приспособлен к жизни возле человека. Часто, ближе к вечеру, множество воробьев слетается на одно дерево, где они принимаются петь, поднимая оглушительный шум.

Ворона. Они бывают как полностью черного цвета, так и черными с серым. В каждой вороньей стае одна из ворон всегда выполняет роль сторожа, предупреждая остальных об опасности.

Голубь. Живут везде, способны возвращаться к своему гнезду, как бы далеко от него не оказались.

Жаворонок. Гнездится на земле, очень красиво поет поднявшись высоко в небо.

Журавль. Крупная перелетная птица, в небе журавли летают клином.

Кукушка. Она не строит своего гнезда, а откладывает яйцо в чужое. Едва родившись, кукушонок выбрасывает из гнезда другие яйца или даже уже вылупившихся птенцов и один сам пожирает всю пищу.

Ласточка. Строит гнездо под крышами домов из травы и грязи.

Лебедь. Довольно неповоротливы на суше, гораздо чаще их можно встретить величественно плавающими.

Сегодня о ней мы и поговорим, о перелётной птице – **черном стриже**. Давайте его рассмотрим: среднего размера, крылья длинные, хвост как вилочка, ножки коротенькие (*показать на картинке*) ему тяжело ходить по земле, он ползет и помогает крыльями. Если он упал на землю и не может взлететь, то может погибнуть. Оперение темное и лишь на подбородке светлое пятнышко, клюв **черный**. Он очень быстро летает (*самая быстрая птица России*). Он даже спит на лету. **Черный стриж** улетает в далекую страну Африку, где пережидает, когда у нас закончится зима. Возвращается домой он самый последний. Прилёт **стрижей** свидетельствует об окончательном наступлении теплой погоды. Эти птицы живут как в лесу, так и в городах. Скажите, а где они поселяются в городе (*В скворечниках, в нишах домов, на чердаках*). Живут они семьями. Вьют гнезда очень интересно. Собирают мусор, склеивают слюной. И прилетают всегда в один и тот же домик. Если его заняли другие птицы, то **стриж их выгоняет**. И уже в домике выводят птенцов. А кормят их так. **Стрижи** быстро летают и на лету, широко открыв клюв, ловят мошкарку. Как будто сачком. А потом несут птенцам. Птенцы подрастают и улетают вместе с родителями в Африку. Отгадайте загадку: «*Что за птица на ходу, быстро ловит мошкарку?*» Верно, **стриж**.

Они на ласточек похожи,

А в небе очень даже схожи.

Я правду говорю, скажи!

Есть — ласточки, а есть — стрижи.

Птица эта небольшая,

Целый день она летает —

Не желает приземлиться,

И на ветки не садится.

Выше леса, выше крыш —

Всех быстрее летает стриж.

Хвост, как ножницы. Малыш.

Воздух он стрижёт хвостом

Над рекою под мостом,

Как стрела промчался стриж.

Читаем с детьми о птицах.

« Покормите птиц»

Александр Яшин

Покормите птиц зимой.

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Не богаты их корма.

Горсть зерна нужна,

Горсть одна — И не страшна будет им зима.

Сколько гибнет их — не счесть,

Видеть тяжело А ведь в нашем сердце есть

И для птиц тепло.

Разве можно забывать:

Улететь могли,

А остались зимовать

Заодно с людьми.

Приучите птиц в мороз

К своему окну,

Чтоб без песен не пришлось

Нам встречать весну

Воспитатель:

Ребята послушайте, и отгадайте загадки про птиц

Загадки:

Что за птица на ходу, быстро ловит мошкарку? Верно, (**стриж**).

Сниться ночью червячку

Чудо-юдо на суку

Длинный клюв и два крыла

Прилетит - плохи дела

А кого червяк боится?

Угадали? Это. (**птица**)

На вербе с треском рвутся почки,

На речке лед трещит в ночи,

И гнезда вьют без проволочки

На ветках первые. (**грачи**)

Есть ребята такая примета: " Если грач на горе, то весна на дворе".

Эту **птицу** **всякий** знает

На шесте ее дворец

Червяков птенцам таскает

Да трещит весь день. (**скворец**)

После прохладной зимы пришла к нам весна, а хорошо ли вы знаете приметы весны? Давайте это проверим. Предлагаю вам отгадать весенние загадки.

- что весной голубое, высокое, чистое? (*небо*)
- что в небе легкое, белое, пушистое? (*облако*)
- что весной бежит, журчит, поет? (*ручьи*)
- что с крыши свисает, капает, тает? (*сосулька*)
- весной он тает, оседает, плачет? (*снеговик*)
- что весной темнеет, тает, водой убегает? (*снег*)
- весной она капает, звенит, поет? (*капель*)
- что весной греет, светит, припекает? (*солнце*)

Конспект НОД « П Т И Ц Ы »
(подготовительная группа, конец года)

Программное содержание:

1. Уточнить и систематизировать имеющиеся у детей знания о птицах.
2. Расширять представления об особенностях поведения птиц весной.
3. Развивать познавательный интерес при установлении причинно-следственных связей между внешним видом, местом обитания, и особенностями питания птиц.
4. Закреплять умение в составлении описательных рассказов и классификации птиц.
5. Упражнять детей в словообразовании, чётко и правильно произносить все звуки речи.
6. Развивать умение логически мыслить, делать выводы и умозаключения.
7. Развивать знаково-символическую функцию сознания.
8. Формировать основы экологических знаний и экологического сознания.
9. Воспитывать у детей гуманное отношение к природе и её обитателям.

Оборудование:

Карта – схема, загадки о птицах, аудиокассеты с записями голосов птиц и глухариным токовищем. Знаки-символы о правилах поведения в лесу, модель - схема с обозначениями признаков птицы.

Дидактические игры «Чье гнездо?», «Что можно есть этим клювом?», «Помоги птицам найти друзей».

Оборудование для опыта: вода, пульверизатор, вазелин, салфетки, перья.

Карточки с изображениями водоплавающих, зимующих и хищных птиц.

Словарная работа: Токовище, сокодвижение, сальные железы, вазелин, пульверизатор. Орнамент, народные приметы.

Ход НОД:

Воспитатель: - Ребята, скажите, а вы любите путешествовать? Куда можно отправиться в путешествие?

Дети: - ...в лес, на озеро, в другой город, другую страну, горы...

Воспитатель: - Я вам предлагаю отправиться в удивительное путешествие в мир природы. Хотите? У нашей матушки природу есть несколько царств. Назовите их

Ответы детей: - ...растительный мир, животный мир, мир микробов...

Воспитатель: - Давайте заглянем в царство животного мира, где есть такие королевства, о названии которых вы догадаетесь по картинкам (подводный мир, мир насекомых, мир животных, мир птиц).

Изменяются времена года и происходят изменения в жизни животного и растительного мира. Скажите, какое сейчас время года?

Дети: - Весна!

Воспитатель: - Назовите мне весенние месяцы? Какой сейчас идёт месяц? (ответы детей)

Воспитатель: - Саша, расскажи стихотворение об апреле:

Ребенок: - Хорошо в лесу в апреле пахнет лиственной прелью,

Птицы разные поют, на деревьях гнёзда вьют.

На полянке медуница выйти к солнышку стремится.

Набухают веток почки, пробиваются листочки.

Воспитатель: - О каком периоде весны в нём говорится?

Звучит аудио кассета с голосами птиц.

Воспитатель: - Куда мы с вами попали? (в царство птиц). Чтобы не заблудиться у меня есть карта. Давайте рассмотрим её!

Дети рассматривают карту.

Воспитатель: - В каком направлении нам идти? Сколько у нас будет стоянок? Назовите их

Дети: - ... лиственный лес, ..озеро, ..сосновый бор.

Воспитатель: - Ребята, в лесу мы гости и должны правильно себя вести.

Давайте вспомним **правила поведения в лесу**.

Дети называют их по знакам-символам. Ответы детей:

1. Нельзя забирать животных из леса. Это их дом. Они разучатся самостоятельно добывать себе пищу и могут погибнуть в неволе.

2. Охраняйте цветы! Ландыши занесены в Красную книгу. Это лекарственное растение.

3. Не топчите грибы мухоморы, ими лечатся разные животные.

4. Нельзя ломать ветки деревьев. Дерево — живое и может погибнуть. На деревьях вьют гнезда птицы.

5. Сохраняйте паутину — это дом паука.

6. Берегите бабочек! Они опыляют растения и могут погибнуть в неволе.

7. Кора дерева — это как кожа у человека. Дерево живое, без коры оно погибнет.

8. Охраняйте муравейники! Муравьи — санитары леса.

9. Нельзя дотрагиваться до птичьих яиц и птенцов. Птица-мать может бросить это гнездо.

10. Костер в лесу может привести к лесному пожару и гибели всего леса.

11. Громкая музыка, шум, крик может распугать птиц, зверей, и они бросят свои гнезда и норы. Ведь звери привыкли жить в тишине.

12. Лес — это дом для животных и растений, в котором всегда должно быть чисто.

Ребенок читает стишок:

Гнездо на ветке птичий дом вчера птенцы родились в нём
Ты птичий дом не птичий дом не разорь и никому не позволяй.

Воспитатель: - Правила поведения в лесу вы знаете. Мы пришли в гости, а значит надо поздороваться. Но помните, что в лесу шуметь нельзя.

Дети: - Здравствуй, здравствуй, добрый лес, полный сказок и чудес!

Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица?

Всё открой, не утай, мы никого здесь не обидим.

Дыхательная гимнастика

Воспитатель: - Глубоко вдохните полной грудью весенний воздух. Почувствовали, какой он?

Дети: - ...душистый, чистый, ароматный, лесной, свежий, тёплый.

Воспитатель: - Почему же всё так красиво вокруг? Весна пришла в лес. Давайте вспомним **признаки весны**.

Ответы детей:

- Весной день стал длиннее, ...солнце светит ярче;
- стало теплее, прилетели перелётные птицы;
- тает снег, ...много влаги и тепла;
- набухают почки, ...проснулись насекомые;
- после зимней спячки пробудились медведи;
- началось сокодвижение у деревьев;
- люди одеваются легко...

Воспитатель: - Молодцы! Присаживайтесь на пенёчки и давайте прислушаемся к лесным звукам леса (поют птицы, стучит дятел, хрустят ветки под ногами, шелест...) (**релаксация**)

Воспитатель: - Ребята, а вы знаете **загадки про птиц**? Сейчас проверим! (на фланелеграф выставляются карточки отгадки).

- Всех перелётных птиц черней, чистит пашню от червей.

Целый день по полю вскачь, а зовётся птица ... (грач).

- Днём спит, ночью летает и прохожих пугает... (сова).
- Птица – санитар леса ...(дятел)
- Кто высоко летает, а от воды не отлетает? ...(журавль).
- Кто на хвосте новости приносит? ...(сорока).
- Его узнаем мы по двум простым приметам,

Он в белой шубке лишь зимой, а в серой шубке летом.... (заяц).

- Кто на ветке на суку, счёт ведёт ку-ку, ку-ку..... (кукушка).

Воспитатель: - Кто здесь лишний? (на фланелеграфе).

Дети: - Заяц!

Воспитатель: - Почему вы так решили?

Дети: - Это не птица, у него нет перьев и клюва.

Воспитатель: - Покажите мне модель-карточку, обозначающую птиц (тело покрыто перьями, имеет клюв, крылья, две ноги).

Слышится стук дятла (аудиокассета).

Воспитатель: - Что за звуки раздаются в лесу? Что это за птица?

Дети: - Это дятел.

Воспитатель: - Что вы знаете об этой птице? Почему дятла называют санитаром леса?

Дети: - Дятел – лесной доктор. Он лечит старые больные деревья, истребляя вредных насекомых. Вот какая умная птица дятел!

Воспитатель: - Ребята, смотрите! Там, на ветке дерева, сидит, не шевелясь, какая-то птица!

Дети: - Сова.

Воспитатель: - А что вы знаете про сову?

Ответы детей: - Сова днем спит, ночью охотится.

- Даже ночью с большой высоты видит она затаившуюся в траве мышь.

- Сова - птица хищная. У неё очень хорошее зрение и слух.

- Она услышит даже, как жук ползёт по дереву.

- Сову считают мудрой птицей, потому что она долго живёт.

Воспитатель: Весной у птиц появляются новые заботы. Какие?

Дети: - Им нужно строить гнёзда.

Воспитатель: - Где птицы строят свои гнёзда?

Ответы детей: - Птицы строят гнезда на земле, в траве, в кустарниках, на верхушках деревьев, в дуплах.

Воспитатель: - А из чего птицы строят свои гнёзда?

Ответы детей: - Птицы строят гнезда из веток, прутиков, соломы, перьев, мха, пуха и меха животных.

Дидактическая игра "Чьё гнездо?"

На столах лежат карточки. Дети с помощью стрелок должны показать какая птица и где стоит гнезда.

Воспитатель: - Дальше нам предстоит идти по кочкам, чтобы не провалиться в болото.

Дети имитируют ходьбу по кочкам.

Воспитатель: - Вот мы с вами и пришли на небольшую полянку между озером и болотом. Кто же это?

На одной ноге стоит в воду пристально глядит,

Тычет клювом наугад, ищет в речке лягушат.

Дети: - Цапля.

Воспитатель: - Что вы можете сказать об этой птице?

Ответы детей: У цапли длинные ноги, чтоб не провалиться, острый длинный клюв, на голове хохолок, она питается лягушками.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, что это за красавица плывёт?!?

Дети: - Это лебедь. (Составление описательного рассказа о лебеде).

Воспитатель: - Вы знаете главное отличие водоплавающих птиц от лесных?

Дети: - Водоплавающие птицы не намокают и не замерзают в воде.

Опыт "Одежда водоплавающих птиц"

Оборудование: вазелин, бутылочка воды с пульверизатором, перья, салфетки).

Цель: выяснить почему водоплавающие птицы не намокают.

Ход: нанести вазелин на часть руки, сбрызнуть покрытый вазелином участок кожи водой. Понаблюдать, как вода собирается в капельки и скатывается с кожи.

Воспитатель: - Водоплавающие птицы не смогли бы плавать, если бы их перья не покрывал жир. У птиц есть специальные сальные железы. Утки, лебеди, гуси, чайки, клювом смазывают свои перья жиром. Он защищает птиц от намокания и замерзания. Вода не может проникнуть сквозь оперение и скатывается с тела.

Пальчиковая гимнастика «Птичка»

Птичка крылышки сложила, пёрышки помыла, клювом помела, зёрнышки нашла, зёрнышки поела, песенку запела, крылышки раскрыла и полетела, полетела (дети имитируют движения по тексту)

Дидактическая игра "Что можно есть этим клювом?"

Выбрать и определить чем питается птица. Почему ты выбрал лягушку? (потому что клюв длинный, им удобно ловить лягушек и рыб в воде). Почему ты выбрал мышь и зайца? (у хищных птиц клюв мощный, загнутый).

Воспитатель: - Давайте дальше посмотрим на нашу карту. Что это за лес? Почему мы не слышим ни одной птицы? Наверное, мы громко разговаривали и они все спрятались?

Звучит кассета с записью пения птиц.

Воспитатель: - Ребята мы с вами попали на глухариное токовище. Где глухари живут зимой, а где летом?

Ответы детей:

- Зимой - в хвойном лесу, питаются хвоинками.
- Весной - перелетают в лиственный лес, где будут кормиться до поздней осени).

Воспитатель: - Фигурку глухаря ханты ставили за спинку детской колыбели, чтобы маленькие дети лучше спали. Глухарь как бы охраняет их сон. Помните, как мы с вами рассматривали орнамент на колыбели? Орнамент похож на живого глухаря: голова, лапы, хвост форма туловища, крылья.

Воспитатель: - Кто знает, что это за птица?

Дети: - Эта птица называется тетерев.

Воспитатель: - На что похож её хвост?

Дети: - Хвост тетерева похож на музыкальный инструмент - лиру.

Воспитатель: - Давайте вспомним **народные приметы о птицах**.

Дети: - Ласточка низко летает - к дождю;

- воробьи купаются в луже - к жаре;
- вороны собрались в стаи и кричат - к изменению погоды.

Воспитатель: - Коренные жители ханты очень бережно относятся к природе и её обитателям, охраняя птиц и животных. Посмотрите, орнаменты на одежде и посуде напоминают животных, птиц и рыб.

Рассаживайтесь на лесной полянке. Сегодня мы много увидели, много узнали о птицах, их поведении, местообитании, чем питаются.

Воспитатель: - Ребята, вспомните и назовите **пословицы о птицах**.

Ответы детей:

- * Лес без птиц не лес.
- * Всякая птица своим пером гордится.
- * Всякая птица по-своему поет.
- * У каждой пташки - свои замашки.
- * Не бывать вороне соколом.
- * Немного синица ест, пьёт да весело живет.
- * Сорока без причины не стрекочет.
- * Сорока на хвосте новости приносит.
- * Соловей берёт пением, а человек – умением.
- * Соловей месяц поет, а ворона круглый год каркает.
- * Кукушка кукует - по дому горюет.
- * Журавль прилетел и тепло принес.
- * Журавль высоко летает, а от реки не отлетает.
- * Сколько кукушке не куковать, а к зиме все равно улетать.

Дидактическая игра « Помогите птицам найти друзей »

Воспитатель: - Возьмите конверты и поделите птиц на три группы зимующие, водоплавающие, хищные.

Дети выполняют задание.

Воспитатель: - Молодцы, быстро справились с заданием.

Ребенок: Если утки перестанут крякать, а вороны престанут каркать, Дятел дерево долбить в лесу, а кукушка плакать на суку. Что случится? Что произойдёт?

Воспитатель: - Ребята, что может случиться, если птиц не станет?

Ответы детей:

- Случится беда: умолкнут поля, леса и луга;
- расплодятся вредные насекомые, грызуны - они съедят все листья, хвою на деревьях;
- погибнут леса и сады.

Воспитатель: - Что мы должны делать, чтобы этого не случилось?

Дети: Мы должны охранять и беречь птиц.

Воспитатель: - Да, лес это большой дом, где у каждого растения, зверя и птицы есть своё место. Все они нужны друг другу и зависят друг от друга.

На этом наше путешествие в царство животных подошло к концу.

Давайте попрощаемся с лесом:

Дети: До свидания, добрый лес! Полный сказок и чудес!

Мы к тебе ещё придём и подарки принесём!

Подборка рассказов о птицах для дошкольников.

Рассказ Виталия Бианки «Подкидыш»

Мальчишки разорили гнездо каменки, разбили её яички. Из разбитых скорлупок выпали голые, слепенькие птенчики.

Только одно из шести яичек мне удалось отобрать у мальчишек целым.

Я решил спасти спрятанного в нём птенчика.

Но как это сделать?

Кто выведет мне его из яйца?

Кто вскормит?

Я знал неподалёку гнездо другой птички — пеночки-пересмешки. Она только что отложила своё четвертое яичко.

Но примет ли пересмешка подкидыша? Яйцо каменки чисто-голубое. Оно больше и совсем не похоже на яички пересмешки: те — розовые с чёрными точечками. И что будет с птенцом каменки? Ведь он вот-вот должен выйти из яйца, а маленькие пересмешки выклюнутся только ещё дней через двенадцать. Станет ли пересмешка выкармливать подкидыша?

Гнездо пересмешки помещалось на берёзе так невысоко, что я мог достать его рукой.

Когда я подошёл к берёзе, пересмешка слетела с гнезда. Она порхала по ветвям соседних деревьев и жалобно посвистывала, словно умоляла не трогать её гнезда.

Я положил голубое яичко к её малиновым, отошёл и спрятался за куст.

Пересмешка долго не возвращалась к гнезду. А когда, наконец, подлетела, не сразу уселась в него: видно было, что она с недоверием разглядывает чужое голубое яйцо.

Но всё-таки она села в гнездо. Значит, приняла чужое яйцо. Подкидыш стал приёмышем.

Но что будет завтра, когда маленькая каменка выклюнется из яйца?

Когда утром на следующий день я подошёл к берёзе, с одной стороны гнезда торчал носик, с другой — хвост пересмешки.

Сидит!

Когда она слетела, я заглянул в гнездо. Там было четыре розовых яичка и рядом с ними — голый слепенький птенчик каменки.

Я спрятался и скоро увидел, как прилетела пересмешка с гусеничкой в клюве и сунула её в рот маленькой каменке.

Теперь я был уже почти уверен, что пересмешка выкормит моего подкидыша.

Прошло шесть дней. Я каждый день подходил к гнезду и каждый раз видел торчащие из гнезда клювик и хвост пересмешки.

Очень меня удивляло, как она поспевает и каменку кормить и высиживать свои яйца.

Я скорей отходил прочь, чтоб не помешать ей в этом важном деле.

На седьмой день не торчали над гнездом ни клювик, ни хвост. Я подумал: «Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду».

Но нет, в гнезде лежала живая каменка. Она спала и даже не тянула вверх головку, не разевала рта: значит, была сыта. Она так выросла за эти дни, что покрывала своим тельцем чуть видные из-под неё розовые яички.

Тогда я догадался, что приёмыш отблагодарил свою новую мать: теплотой своего тельца он грел её яички — высиживал ей птенцов.

Так оно и было. Пересмешка кормила приёмыша, приёмыш высиживал её птенцов.

Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах. И как раз к этому времени выклюнулись птенчики из розовых яичек.

Пересмешка принялась выкармливать своих родных птенцов и выкормила их на славу.

Рассказ Виталия Бианки «Дятел и малиновка»

Кто-то из ребят спросил:

— А какой из себя дятел?

— Я знаю, — сказал Ваня. — У дятла нос долотом, потому что он деревья долбит носом; а хвост голиком, — знаете, как жёсткий, из одних прутьев, веник, с которого оборваны листья.

Жёсткий, упругий хвост у дятла, потому что дятел опирается на хвост, когда размахивается головой.

— Совершенно верно, — хором отозвались ребята.

— Ростом дятел с дрозда, — продолжает Ваня, — пёстрый, весь в чёрных и белых крапинах, спина чёрная, на каждом крыле по круглому белому пятну, а на голове красное.

— Верно, — сказала Майя, — дятел пёстрый, с дрозда ростом. И шапочка у него красная. Но спина у него белая и на крыльях не круглые пятна, а узкие белые полосы. Ещё ты забыл сказать, Ваня, что у дятла по четыре пальца на лапе, — два вперёд, два назад.

— Так-то так, — сказала Таня, — пальцев четыре, и спинка белая, и крылья в белых полосках. Только ростом-то дятел не больше воробья.

— Ой-ой-ой! — закричал Саня. — Никто из вас, значит, и в глаза не видал дятла! Дятел — это же крупная птица, с ворону, пожалуй, будет. И весь он совершенно чёрный, только шапка на голове у него красная, как у начальника станции.

— Ну, ну, правильно, — сказала Аня. — Дятел — птица довольно крупная. К нам в сад осенью каждый день прилетал один — забор долбить. Уж я-то его хорошо разглядела. Только почему вы говорите, что он пёстрый или чёрный?

— А по-твоему, какого же он цвета? — спросили ребята.

— Да зелёный, конечно, — сказала Аня.

Ребята как прыснут со смеху.

- Зелёный, длинный, висит в гостиной!
- Серо-буро-муро-малиновый в крапинках!
- Висит и пищит!

Как приутихли немножко ребята, Таня и говорит:

— Никак, видно, нам не сговориться, — у каждого из вас дятел своего цвета. Хорошо ещё, что шапка у него красная и пальцев четыре. А вот я целое лето держала дятла дома: у мальчишек выпросила, они его камнем с ветки сбили. Уж, кажется, могла рассмотреть, какой он из себя? И я вам заявляю: нет у дятла на голове ни одного красного пёрышка! Все золотые. Золотая у него шапочка. И пальцев у него вовсе не четыре, — кто это так сосчитать умудрился? — а вовсе три: два пальца вперёд, а один назад.

Смотрят друг на друга ребята — и ничего понять не могут: почему у всех дятлы разные? То ли за дятлов других каких птиц принимали? То ли сами из своей головы выдумали, какие они из себя — дятлы?

Кто-то потребовал:

— Призвать сюда нашего учёного брата Льва-юнната. Пусть скажет, кто же из спорящих прав?

— А все правы, — сказал юннат Лев. — Дятлов-то ведь у нас сколько разных — целое «семейство». Пёстрые дятлы, большой пёстрый — с белыми пятнами на крыльях и с чёрной спиной; белоспинный с белыми полосками на крыльях; эти оба ростом с дрозда, а малый пёстрый дятел — тот с воробышка. Желна — чёрный дятел самый большой; что в тёмных борах живёт, — тот с ворону, а зелёный дятел поменьше его и любит светлые лиственные рощи. У всех дятлов самцы — красношапочники, и у всех У этих дятлов — и самцов и самок — по четыре пальца на ноге — два вперёд, два назад. И у одного только из наших пёстрых дятлов и шапочка не красная, а золотая, и пальцев не четыре, а всего три: два вперёд, один назад. Так он и зовётся: трёхпалый дятел.

А теперь, — закончил свой доклад юннат Лев, — дайте-ка я вам другую птичью загадку загадаю. Какая из себя птичка малиновка? Знаете?

— Подумаешь! Загадал! — зашумели ребята. — Кто же малиновку-то не знает? Об ней и в песне поётся: «Стрелок малиновку убил...» Такая же обыкновенная птица, как воробей.

— Только тоненькая, — сказал Ваня. — И носик у неё тоненький! Вся серенькая, а на груди — малиновое пятно. Поёт на утренней и на вечерней заре. Гнездо вьёт на земле, под корнями деревьев или в дупле. Яички несёт розоватые со ржавыми пятнышками.

Маня подтвердила:

— Всё, как есть, так.

И Таня скрепила:

— Точно!

— И ничего преподобного! — сказал Саня. — Малиновка — вся такая светленькая пташка без никаких малиновых пятен. Поёт она днём, гнезда

вьёт в малиннике, в папоротнике и в других кустах и травах. И яички у неё совсем не розовые, а беловатые с бурыми пестринками.

— Правильно! — подтвердила Аня.

— С подлинным верно! — скрепила Таня.

— Вот новое дело! — закричали ребята. — Малиновка-то у нас одна, — не то, что целое семейство дятлов. Что ж они путают? Одни про одно, другие про другое! Слово учёному брату — Льву-юннату.

— Имя плохое — «малиновка», — сказал юннат Лев. — Одни найдут гнездо птички в малине — и птичку эту назовут малиновкой. Другим бросится в глаза малиновое пятно на груди — и эту птичку они назовут малиновкой, за это пятно назовут. Вот потом и разбирайся, кто про что думает, про какую птичку «малиновку».

Та тёмненькая птичка с малиновым пятном на груди, птичка, что поёт только по зорям, — правильно зовётся заряжкой. А та, что часто в садах, в малиннике гнёзда вьёт, — садовой славкой.

— Дело! — сказали ребята. — «Юннат малиновку убил». И распалась та птичка малиновка на две живые, хорошие птюшки — заряжку и славку садовую.

Сказка Виталия Бианки «Две вороны»

Молодая ворона

Молодая ворона ходила по берегу реки, разыскивала себе среди камешков пропитание.

Ничего хорошего ей не попадалось — одни дохлые, высохшие рачки да рыбки.

Вдруг видит: на песке у самой воды лежит крупная двустворчатая раковина-беззубка. В этих раковинах превосходные, на вороний вкус, слизняки, вроде знаменитых у людей устриц: такие слизкие, прохладные, аппетитненькие...

Одна беда: укупорка — первый сорт. Раковина толстая, гладкая, крепкая.

Створки её плотно сомкнуты — что на замке.

Как из такой посудинки слизняка добыть?

Пробовала ворона и так и эдак: то на один бок повернёт, то на другой, то на ребро раковину поставит — да тюк её носом, тюк носом! А нет, ничего не выходит, не поддаётся раковина: скользит острый крючковатый вороний нос по гладким створкам.

Тюк — и в песок носом.

Тюк — и в песок.

Наглоталась ворона песку и раковину бросила. Сидит — хохлится. Не знает, что дальше делать.

Прилетел на берег кулик-сорока, рядом с вороной сел. Сейчас же себе беззубку разыскал — точь-в-точь как у вороны.

Пальцами её прижал к песку, кончик носа просунул в маленькую щёлочку в

уголке между створок — да как нажмёт! А нос у кулика-сороки длинный и на конце с двух сторон заточен — вроде отвёртки. Ну конечно, раковина так пополам и раскрылась.

Молодой вороне обидно. Подскочила к кулику-сороке, хотела слизняка у него из-под носа выхватить.

А кулик — глыть! — и сглотнул слизняка.

Ворона: «Кра! Кра! — кричит. — Кража! Так всякий раскупорит, раз отвёртка! Вороний нос порочит!»

— Раскаркалась! — гаркнула старая ворона, подлетая на шум. — Сама вороний нос порочишь, дурашка. Всякая птица своим носом сыта. — Сама хвать раковину у молодой вороны из-под носа.

Крючковатым своим носом крепко, как клещами, зажала беззубку — не выскользнешь! Взвилась с ней в воздух да оттуда, с высоты-то, швырк её на камни! Раковина вдребезги, а слизняк вот он!

Молодая ворона только рот разинула. А старая уж тут, на камнях. Глыть слизняка! И говорит:

— Кто дальше своего носа не видит, тот с носом и останется. Благодарим за угощенье! — И улетела.

Старая ворона

Рассказал про молодую, надо и про старую ворону рассказать. Только уж тут надо немножко вороний язык знать, — хоть три вороньих слова. Вот они, запомни.

Просто: «Карр!» значит: «Здравствуй, товарка!» — обычное у ворон приветствие.

Два раза: «Карр! Карр!» значит: «Грабь! Гррабь!»-или: «Харч! Харрч!»-то есть еда, вкусное что-нибудь на вороний вкус. Вороны ведь грабежом живут.

Три раза: «Карр! Карр! Карр!»-отчаянным голосом: «Кар-раул! Удир-рай! Враг!».

Вот проверь: стоит только одной так закричать — разом все вороны, сколько их есть кругом, подхватят: «Карр! Карр! Карр!» —

«Враг! Враг! Враг!»-на крыло да врассыпную, кто куда!

Потому как это — воронья тревога, тут времени терять нельзя: опасно для жизни.

Запомнил вороньи слова? Теперь слушай.

Жила-была в деревне старая, бывалая ворона. Среди других ворон самой умной слыла. Она воронью молодёжь учить очень любила: где как летать, да что как клевать, да как понимать.

Жива эта ворона и сейчас. Только уж больше такой особенно умной даже среди ворон не слывет. Нет уж, давно не слывет.

А случилось это вот как, вот почему.

Захотелось раз старой вороне свежих беззубок на завтрак. Вспомнила, как в

прошлом году вкуснейшую беззубку у молодой вороны из-под носу утащила. Эх, и аппетитный был слизнячок — прямо устрица!

Полетела старая ворона на ту реку, где беззубки водились. А туда от той деревни, где ворона жила, не близкий путь: с солнышком вылетела — едва к полудню прилетела.

Прилетела на ту реку и видит: совсем будто и не та река! Была тут деревушка Малые Избушки, а стали дома каменные с длинными стенами, с широкими окнами. Один дом на одном берегу, другой — на другом. Посередине — поперёк реки — третий, а перед ним — запруда.

Подивилась ворона, как это люди столь живо на месте деревушки эдакие каменные палаты воздвигли.

Да тут глядит: на берегу запруды крупнейшую беззубку волной выплеснуло. А сзади — слышит: свист крыльев. В самый полдень-то тишина была — в ушах звенит: люди все на работе, и ветерок спит. Оглянулась, а сзади к ней молодая ворона подлетает — та самая, прошлогодняя. Тут уж старой вороне не до дивованья: стрелой вниз, на берег — и наступила на беззубку лапой — моё!

Молодая ворона подлетела, старая ей и крикни:

— Карр! Здравствуй!

А со всех сторон как грянет:

— Карр! Карр! Карр! Враг! Враг! Враг! Карраул! Удиррай!

Такой тарарам поднялся, что старая ворона с перепугу присела, головой завертела, глазами захлопала: кто кричит? где кричат? откуда летят? какой такой враг, враг, враг?!

И хоть никаких ворон и никаких врагов не видать было кругом, старую ворону с перепугу как подхватит, как понесёт — только свист пошёл от крыльев! В жизни с ней ещё не случалось, чтобы, не выдав врага, такого труса спраздновать, такого дать стрекача!

А молодая ворона увидела забытую старой беззубку да с радости как крикнет: «Карр! Карр! Харрч! Харрч!»-и ничуть не испугалась, когда крик её отскочил, как мячик, от одной каменной стены: «Карр! карр!» — от другой: «Карр! карр!»-и от дома поперёк реки: «Карр! карр!» Потому что она уже привыкла, что всякий звук здесь отдается от каменных стен новостроек, понимала, что это — эхо.

А старая ворона как перетрусилась собственного голоса чуть не до смерти, как умчалась сломя голову, так больше туда ни крылом! И о вкусных беззубках забыла.

А всё почему?

Потому что ворона старая, а дома-то — новые.

Сказка Виталия Бианки «Кукушонок»

Кукушка сидела на берёзе среди рощи.

Вокруг неё то и дело мелькали крылья. Птицы хлопотливо сновали между

деревьями, высматривали уютные уголки, таскали перышки, мох, траву. Скоро должны были появиться на свет маленькие птенчики. Птицы заботились о них. Они спешили, вили, строили, лепили.

А у Кукушки была своя забота. Она ведь не умеет ни гнёзд вить, ни птенцов воспитывать. Она сидела и думала:

«Вот посижу здесь и погляжу на птиц. Кто лучше всех себе гнездо выстроит, той и подкину своё яйцо».

И Кукушка следила за птицами, спрятавшись в густой листве. Птицы не замечали её.

Трясогузка, Конёк и Пеночка выстроили себе гнёзда на земле. Они так хорошо спрятали их в траве, что даже в двух шагах нельзя было заметить гнезда.

Кукушка подумала:

«Эти гнёзда ловко спрятаны! Да вдруг придёт Корова, нечаянно наступит на гнездо и раздавит моего птенца. Не подкину своего яйца ни Трясогузке, ни Коньку, ни Пеночке».

И стала высматривать новые гнёзда.

Соловей и Славка свили гнёзда в кустах.

Кукушке понравились их гнёзда. Да тут прилетела вороватая Сойка с голубыми перьями на крыльях. Все птицы кинулись к ней и старались прогнать её от своих гнёзд.

Кукушка подумала:

«Сойка всякое гнездо разыщет, даже гнёзда Соловья и Славки. И утащит моего птенчика. Куда же мне подбросить своё яйцо?»

Тут на глаза Кукушке попала маленькая Мухоловка-Пеструшка. Она вылетела из дупла старой липы и полетела помогать птицам прогонять Сойку.

«Вот отличное гнездо для моего птенца! — подумала Кукушка. — В дупле его Корова не раздавит и Сойка не достанет. Подкину своё яйцо Пеструшке!» Пока Пеструшка гонялась за Сойкой, Кукушка слетела с берёзы и снесла яйцо прямо на землю. Потом схватила его в клюв, подлетела к липе, просунула голову в дупло и осторожно опустила яйцо в Пеструшкино гнездо. Кукушка была очень рада, что пристроила наконец своего птенца в надёжное место.

«Вот какая я ловкая! — думала она, улетающая. — Не всякая Кукушка догадается подкинуть своё яйцо Пеструшке в дупло».

Птицы прогнали Сойку из рощи, и Пеструшка вернулась в своё дупло. Она и не заметила, что в гнезде прибавилось одно лишнее яйцо. Новое яйцо было почти такое же маленькое, как любое из её четырёх яиц. Ей надо бы пересчитать их, но маленькая Пеструшка не умела считать даже до трёх. Она спокойно уселась высидывать птенцов.

Высидывать пришлось долго, целые две недели. Но Пеструшка не скучала.

Она любила сидеть в своём дупле. Дупло было не широкое, не глубокое, но очень уютное. Пеструшке больше всего нравилось, что вход в него был совсем узенький. Она сама с трудом в него пролезала. Зато она была спокойна, что никто не заберётся в её гнездо, когда она будет улетать за кормом для своих птенцов.

Когда Пеструшке хотелось есть, она звала своего мужа — пёстро́го Мухолова. Мухолов прилетал и садился на её место.

Он терпеливо дожидался, пока Пеструшка досыта наестся бабочек, комаров и мух. А когда она возвращалась, он взлетал на ветку, как раз против дупла, и весело распевал:

— Тц! Крути, крути! Крути, крути! — При этом он быстро крутил своим прямым чёрным хвостом и потряхивал пёстрыми крылышками.

Коротенькая была у него песня, но Пеструшка слушала её всегда с удовольствием.

Наконец Пеструшка почувствовала, будто кто-то шевелится под ней! Это был первый птеник, — голый, слепой. Он барахтался среди скорлупок яйца.

Пеструшка сейчас же унесла скорлупки из гнезда.

Скоро появились на свет ещё три птенчика. Теперь Пеструшке и Мухолову прибавилось хлопот. Надо было кормить четырёх птенчиков и высидивать пятое яйцо.

Так прошло несколько дней. Четыре птенчика подросли и покрылись пушком.

Тут только вышел из яйца пятый птенец. У него была очень толстая голова, большущий рот, покрытые кожицей глаза навывкате. И весь он был какой-то жилистый, нескладный.

Мухолов сказал:

— Не нравится мне что-то этот уродец. Давай выкинем его из гнезда!

— Что ты! Что ты! — испугалась Пеструшка. — Не виноват же он, что таким родился.

С этой минуты у Мухолова и Пеструшки не стало отдыха. До ночи таскали птенцам корм и убирали за ними в гнезде. Всех больше ел пятый птенец.

А на третий день случилось несчастье.

Мухолов и Пеструшка улетели за кормом. А когда прилетели, увидели двух своих пушистых птенчиков на земле под липой. Они ударились головой о корень и разбились насмерть.

Но как они могли выпасть из дупла?

Пеструшке и Мухолову некогда было горевать и раздумывать. Оставшиеся птенцы громко кричали от голода. Всех громче кричал уродец. Пеструшка и Мухолов по очереди сунули ему в рот принесённый корм. И опять улетели.

Сейчас же уродец задом подкопался под одного из оставшихся в дупле братишек. Братишка побарахтался и угнезвился в ямке на спине уродца.

Тогда уродец ткнулся головой в дно дупла. Как руками, упёрся голыми тонкими крылышками в стенки и стал задом-задом выпячиваться из дупла.

Вот пушистый птенчик, сидя в ямке на спине уродца, показался в отверстии дупла. Пеструшка в это время подлетела к липе с бабочкой в клюве. И она увидела: вдруг снизу что-то подбросило её пушистого птенчика. Птенчик вылетел из гнезда, беспомощно перевернулся в воздухе и упал на землю. В ужасе Пеструшка выпустила бабочку, вскрикнула и кинулась к птенчику. Он был уже мёртв.

Пеструшка и тут не поняла, что выбрасывает её пушистых птенцов из дупла птенец-уродец. И кто бы мог подумать, что он такой злодей? Ведь ему было только три дня от роду. Он был ещё совсем голенький и слепой.

Когда Пеструшка улетела, он так же посадил себе на спину четвёртого последнего — братишку. И так же, упёршись головой и крылышками, неожиданным и сильным толчком вытолкнул его из дупла.

Теперь он остался в гнезде один. Мухолов и Пеструшка погоревали-погоревали о пушистых своих птенцах, но делать нечего — стали одного уродца кормить. А он рос не по дням, а по часам. Глаза у него открылись. — Погляди, какой он стал толстый, — говорил Мухолов Пеструшке, когда они встречались у дупла, каждый с мушкой в клюве. — И такой обжора: прямо ненасытный чертёнок!

Но Пеструшка не боялась уже за сына. Она знала, что добрый Мухолов ворчит нарочно.

А ненасытный птенец всё рос и рос. И прожорливость его росла вместе с ним. Сколько ни приноси еды, ему всё было мало.

Он уже так вырос, что заполнил собой всё дупло. Он покрылся пятнистыми рыжими перьями, но всё ещё пищал, как маленький, и просил есть.

— Что нам делать? — тревожно спрашивал Мухолов у Пеструшки. — Он перерос уже нас с тобой. И он совсем не похож на молодую Мухоловку.

— Я и сама вижу, — грустно отвечала Пеструшка, — что он не родной наш сын. Это Кукушонок. Но теперь уж ничего не поделаешь: нельзя же оставить его умирать с голоду. Он наш приёмыш. Мы должны его выкормить.

И они его кормили с утра до ночи.

Лето кончилось. Всё чаще дул сильный осенний ветер, старая липа дрожала и скрипела под его порывами. Птицы в роще собрались на юг.

Трясогузка, Конёк, Пеночка, Соловей и Славка отправлялись в путь со своими птенцами. Они звали с собой Мухолова и Пеструшку.

А те только молча качали головой и показывали на старую липу.

Из дупла её раздавался голодный писк и высовывался широко разинутый клюв Кукушонка.

Пеструшка каждый день упрашивала его вылезти из гнезда:

— Смотри, — говорила она ему, — уже холода наступают. И тебе, и нам пора улететь отсюда. Да и опасно оставаться в гнезде: ветер с каждым днём сильней, того и гляди, сломается старая липа!

Но Кукушонок только крутил головой и по-прежнему оставался в дупле.

Пришла холодная осень, стали исчезать мухи и бабочки. Наконец Мухолов сказал Пеструшке:

— Больше нельзя нам оставаться здесь. Летим, летим, пока сами не умерли с голоду. Всё равно уж нам нечем кормить Кукушонка. Без нас он скоро проголодается и вылезет из дупла.

Пришлось Пеструшке послушаться мужа. В последний раз они накормили своего приёмьша. Потом вылетели из роши и понеслись на юг.

Кукушонок остался один. Скоро ему захотелось есть, и он стал кричать.

Никто не подлетал к нему.

Напрасно он старался подальше высунуть голову из дупла, крутил ею во все стороны и кричал всё громче и громче. Пеструшка и Мухолов были уже далеко и не могли его слышать. К вечеру он охрип от крика, но всё ещё сидел в гнезде.

А ночью поднялась буря. Дождь хлестал в дупло.

Кукушонок втянул голову в плечи и сидел, прижавшись к стенке. Он весь дрожал от холода и страха.

Ветер был такой сильный, что старая липа качалась, как травинка, и громко скрипела. Казалось, вот-вот она треснет от корня до самой макушки.

К утру буря утихла. Кукушонок всё ещё сидел, прижавшись к стенке. Он ещё не мог опомниться от страха.

Когда солнце взошло высоко, его лучи проскользнули в дупло и согрели мокрого Кукушонка.

За ночь к нему вернулся голос. Но он уже так ослаб от голода, что не мог подняться на ноги и высунуть голову из дупла.

Днём в рошу пришли Мальчик и Девочка.

Ветер поднимал с земли жёлтые листья и крутил в воздухе. Дети бегали и ловили их. Потом они принялись играть в прятки. Мальчик спрятался за ствол старой липы.

Вдруг ему почудился птичий крик из глубины дерева.

Мальчик поднял голову, увидел дупло и вскарабкался на дерево.

— Сюда! — крикнул он сестре. — Тут в дупле кукушка сидит.

Девочка прибежала и попросила брата достать ей птицу.

— Я не могу просунуть руку в дупло! — сказал Мальчик. — Дырка слишком узенькая.

— Тогда я вспугну кукушку, — сказала Девочка, — а ты лови её, когда она полезет из дупла.

Девочка принялась колотить палкой по стволу.

В дупле поднялся оглушительный грохот. Кукушонок собрал последние силы, ногами и крыльями упёрся в стенки и стал вырываться из дупла. Но как ни старался, не мог протиснуться наружу.

— Смотри! — закричала Девочка. — Кукушка не может вылезти, она слишком толстая.

— Погоди, — сказал Мальчик, — сейчас я её вытащу.

Он достал из кармана перочинный ножик и расширил им вход в дупло. Пришлось вырезать широкую дыру в дереве, прежде чем удалось вытащить из него Кукушонка. Он давно уже вырос с большую кукушку и был в три раза толще своей приёмной матери — Пеструшки. Но от долгого сидения в дупле он был очень неповоротлив и не умел летать.

— Мы возьмём его с собой, — решили дети, — и будем кормить.

Мимо пустой липы пролетали на юг птицы. Среди них и Кукушка. Она увидела дупло, куда весной опустила своё яйцо, и опять подумала:

«Какая я ловкая! Как хорошо я устроила своего птенца! Где-то он теперь?

Верно, встречу его на юге».

И она скорей полетела дальше.

Сказка Виталия Бианки «Сова»

Сидит Старик, чай пьет. Не пустой пьет — молоком белит. Летит мимо Сова.

— Здорово, — говорит, — друг!

А Старик ей:

— Ты, Сова, — отчаянная голова, уши торчком, нос крючком. Ты от солнца хоронишься, людей сторонись, — какой я тебе друг?

Рассердилась Сова.

— Ладно же, — говорит, — старый! Не стану по ночам к тебе на луг летать, мышей ловить, — сам лови.

А Старик:

— Вишь, чем пугать вздумала! Утекай, пока цела.

Улетела Сова, забралась в дуб, никуда из дупла не летит. Ночь пришла. На стариковом лугу мыши в норах свистят-перекликаются:

— Погляди-ка, кума, не летит ли Сова — отчаянная голова, уши торчком, нос крючком?

Мышь Мыши в ответ:

— Не видать Совы, не слышать Совы. Нынче нам на лугу раздолье, нынче нам на лугу приволье.

Мыши из нор поскакали, мыши по лугу побежали.

А Сова из дупла:

— Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы худа не вышло: мыши-то, говорят, на охоту пошли.

— А пускай идут, — говорит Старик. — Чай, мыши не волки, не зарежут тёлки.

Мыши по лугу рыщут, шмелиные гнезда ищут, землю роют, шмелей ловят.

А Сова из дупла:

— Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы хуже не вышло: все шмели твои разлетелись.

— А пускай летят, — говорит Старик. — Что от них толку: ни меду, ни воску — волдыри только.

Стоит на лугу клевер кормовистый, головой к земле виснет, а шмели гудят, с

луга прочь летят, на клевер не глядят, цветень с цветка на цветок не носят.

А Сова из дупла:

— Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы хуже не вышло: не пришлось бы тебе самому цветень с цветка на цветок переносить.

— И ветер разнесет, — говорит Старик, а сам в затылке скребет.

По лугу ветер гуляет, цветень наземь сыплет. Не попадает цветень с цветка на цветок, — не родится клевер на лугу; не по нраву это Старику.

А Сова из дупла:

— Хо-хо-хо, Старик! Корова твоя мычит, клеверу просит, — трава, слышь, без клеверу, что каша без масла.

Молчит Старик, ничего не говорит.

Была Корова с клевера здорова, стала Корова тощать, стала молока сбавлять: поило лижет, а молоко все жиже да жиже.

А Сова из дупла:

— Хо-хо-хо, Старик! Говорила я тебе: придешь ко мне кланяться.

Старик бранится, а дело-то не клеится. Сова в дубу сидит, мышей не ловит.

Мыши по лугу рыщут, шмелиные гнезда ищут. Шмели на чужих лугах гуляют, а на стариков луг и не заглядывают. Клевер на лугу не родится.

Корова без клевера тощает. Молока у Коровы мало. Вот и чай белить

Старику нечем стало.

Нечем стало Старику чай белить, — пошел Старик Сове кланяться:

— Уж ты, Совушка-вдовушка, меня из беды выручай: нечем стало мне, старому, белить чай.

А Сова из дупла глазищами луп-луп, ножищами туп-туп.

— То-то, — говорит, — старый. Дружно не грузно, а врозь хоть брось.

Думаешь, мне-то легко без твоих мышей?

Простила Сова Старика, вылезла из дупла, полетела на луг мышей ловить.

Мыши со страху попрятались в норы.

Шмели загудели над лугом, принялись с цветка на цветок летать.

Клевер красный стал на лугу наливаться.

Корова пошла на луг клевер жевать.

Молока у Коровы много.

Стал Старик молоком чай белить, чай белить — Сову хвалить, к себе в гости звать, уваживать.

Георгий Скребицкий. Рассказ «Сорока»

Наступила осень, опустели поля и рощи, улетели грачи, зато вороны и галки перебрались с полей и лугов поближе к нашему жилью. Их крикливые стаи нарушают тишину хмурых осенних вечеров.

Но не только эти пришельцы заявили к нам зимовать; прилетела из леса в деревню ещё одна птица из того же вороньего семейства.

Её можно считать самой дальней родственницей ворон, грачей и галок. Она мало похожа на своих серых и чёрных сородичей. Наоборот, эта птица

наряжена очень пёстро. Головка, спина, крылья и хвост у неё тёмные, перья хвоста отливают синеватыми и зеленоватыми оттенками, а брюшко и бока белые, как снег. Зато и зовут эту птицу «сорока-белобока».

Сорока очень живая, подвижная птица. Правда, нередко можно видеть её и сидящей спокойно где-нибудь на самой вершине дерева, но чаще всего она с громким стрекотанием перелетает с дерева на дерево или, приподняв свой длинный хвост, скачет по двору, разыскивая корм.

Ест она, как и другие её сородичи, всё, что попадётся: корочки хлеба, кашу, овощи, мясо...

Несмотря на живость своего характера, сорока весьма необщительная птица. Она держится особняком, в стороне от вороньих и галочьих стай.

Сорока очень боязлива: малейший шум или стук заставляет её мгновенно отлететь прочь. Только зимняя бескормица вынуждает осторожную сороку приближаться к нашему жилью. И всё же она никогда не селится, подобно воронам и галкам, в больших городах, а, как правило, держится на деревенских задворках.

С началом весны сороки улетают от людского жилья в леса. В чаще деревьев устраивают они свои гнёзда.

Сорочье гнездо издали похоже на грачиное и воронье: такая же небрежно набросанная, торчащая во все стороны куча сучков и веток. Но, если осмотреть гнездо вблизи, окажется, что это весьма искусное сооружение. Оно неряшливо только снаружи. Внутри гнездо свито очень аккуратно из тонких веточек. Оно ловко замазано глиной и выстлано сухой травой. Сверху над гнездом — навес из прутьев. Он предохраняет сидящую в гнезде птицу и птенцов от дождя. Вход в гнездо устроен сбоку в виде круглого отверстия. Снесёт сорока в гнезде шесть-восемь яиц и садится их насиживать. Птенцов она выкармливает так же, как грачи, вороны и галки: насекомыми и их личинками. Но всё же сороку нельзя назвать полезной птицей. Сорока — первая разрушительница гнёзд маленьких птичек. Она отыскивает птичьи гнёзда и поедает в них яйца и птенцов.

Природная трусливость сороки не мешает ей иногда забраться даже на птичий двор и стащить оттуда цыплёнка. За эти проделки сороку в деревнях и не любят.

Сорока не только на маленьких птичек нападает.

Шёл я как-то весной по лесу. Вдруг, слышу сороки стрекочут.

«Что это они, думаю, так раскричались? Дай-ка пойду погляжу».

Выхожу на лужок. Смотрю, и понять не могу, что там происходит. По лужку заяц взад-вперед мечется, около не-го две сороки то взлетят, то на землю сядут. А заяц на них так и наскакивает. Только одна из сорок близко подлетит, он — прыг прямо к ней, так и норовит передними лапами ударить. Отлетит сорока, а вторая уже сзади подлетает. Обернётся заяц и на ту бросится.

Гляжу я и никак не разберу — кто же на кого нападает. То ли сороки на зайца, то ли заяц на сорок.

Стал подходить ближе. Заметил меня заяц и бросился в лес. Сороки тоже прочь полетели. Летят и стрекочут, видно, очень не хочется им улетать. Пришёл я на место, где сороки с зайцем дрались и начал внимательно всё кругом на земле осматривать. Вдруг, вижу в ямке лежит маленький серый комочек.

Да ведь это зайчёнок! Совсем крошечный, только недавно родился. И родился-то на каком неудачном месте — прямо на лужке. Кругом всё видно и спрятаться некуда.

Тут я и понял, почему заяц на сорок нападал. Это зайчиха своего детёныша так храбро защищала. Вот, значит, и неверно говорят, что заяц — трусишка. Взял я осторожно зайчёнка в руки. А он сидит у меня на ладони, ушки к спинке приложены, сам весь в комочек сжался и не шевелится.

Отнёс я его в ближайšie кусты, куда сама зайчиха только что ускакала, и посадил под кустик.

Думаю, мать зайчиха его там непременно найдёт. Звери постоянно своим же следом назад возвращаются. Побежит она к зайчёнку на лужок, в кустах на него и наткнётся. А сорокам зайчёнка в кустах ни за что не найти.

Вышёл я обратно на лужок. Гляжу, а уж сороки опять на том же месте, где зайчёнок был, вертятся. Вот ведь какие упорные. Разбойники, да и только. Видно, много вреда сороки приносят мелким лесным обитателям.

Зато ручная сорока — одна из самых занятных птиц. Она очень быстро привыкает к людям, летает за ними по комнате, садится на голову, на плечи, позволяет себя гладить и брать в руки. Часто сорока настолько привыкает, что её можно свободно выпускать на улицу и она, полетав, возвращается домой.

Сорока очень переимчива. В соседстве с певчими птицами сорока учится у них свистать и петь.

У сороки есть одна очень занятная особенность — любовь к блестящим предметам.

Однажды был вот какой случай. У моих знакомых жила в городе ручная сорока. Она свободно вылетала на волю, а, нагулявшись, возвращалась домой. Как-то раз, когда вся семья сидела за обедом, в открытое окно влетела сорока. Она села прямо посреди стола. И тут все увидели, что в клюве у неё что-то блестит. Это было золотое кольцо. Откуда она его стащила — неизвестно, но с тех пор, во избежание неприятностей, сороку больше уже не выпускали на улицу.

Видно, недаром эта птица по старой русской поговорке зовётся: «сорока-воровка».

Георгий Скребницкий. Рассказ «Скворушка»

Кончилась зима. Наступила весна. Снег потемнел и пропитался водою.

Дед-снеговик покосился набок. Шляпа на нём обвисла, размокла, морковный нос отвалился, и дощечка из рук тоже выпала. Но она уже больше и не нужна была. Птицы весной перестали прилетать к деду в столовую. Теперь они находили себе корм на оттаявшей земле — на проталинках. У птиц начались большие хлопоты: они устраивали гнёзда.

Как-то утром, придя в детский сад, ребяташки увидели в окно воробья. Он сел на шляпу деду-снеговику и вдруг схватил клювом торчавшую из неё соломинку, схватил и улетел. Марья Ивановна сказала, что воробей понёс её себе в гнездо.

Марья Ивановна с детьми сколотила из дощечек птичий дом — скворечник. Скворечник пристроили в саду на высоком дереве. Каждое утро, выходя гулять, дети смотрели, не прилетели ли в их домик скворцы. Но домик всё пустовал.

Это было, конечно, очень досадно, потому что погода с каждым днём становилась всё теплее.

Марья Ивановна придумала очень интересную игру на прогулках. Ребята копали канавки и проводили воду из огромных весенних луж. Эти лужи были моря, озёра, а ручьи — бурные реки. Ребята устроили водохранилище и отводили воду в огород к прошлогодним грядкам.

Работа уже подходила к концу. Но тут из дома прибежала дежурная Любочка и закричала, что пришёл Колин брат и принёс в подарок настоящего живого скворца.

Пришлось временно прервать все дела, бежать в дом встречать гостей, смотреть птичку.

Скворец всем детям очень понравился. Пёрышки у него были чёрные, блестящие, с зеленоватым отливом, а клюв длинный и прямой, как палочка. Скворцу дали кашу с творогом, и он начал есть.

Наевшись, он немного попил, а потом залез в чашку с водой и начал так здорово купаться, что брызги полетели из клетки прямо на ребят. Тут поднялся писк, визг. Но скворец, видно, уже привык к шуму и крику. Он даже внимания не обратил, выкупался, взлетел на жёрдочку и стал отряхиваться, сушить пёрышки.

— Какой хороший скворушка! — радовалась маленькая Таня.

— Можно мы его с собой на дачу возьмём? — спросил Петя. — Мы ему разных червячков собирать будем. На даче ему, наверно, очень понравится.

Марья Ивановна поглядела на скворца и сказала:

— А я хочу предложить вам совсем другое. Давайте его выпустим на волю.

— Как — выпустим? — изумились ребята. — Ведь его же нам подарили!

Зачем выпускать? Пусть у нас живёт.

— Вот и отлично, что подарили, — ответила Марья Ивановна. — Теперь он ваш, и вы можете распорядиться им как хотите. Поглядите, как хорошо на воле. Солнышко светит, тепло, ручьи бегут, а скоро и весь снег растает, всё зазеленеет кругом. Сейчас птицы летят к нам из южных стран, летят,

торопятся к себе на родину, будут петь песни, гнёзда вить, выводить птенцов. А вы хотите его всё лето в клетке держать. Пусть лучше летит куда хочет, найдёт парочку, устроит гнездо и выведет скворчат.

Дети притихли, слушали Марью Ивановну. Им уже и самим было жалко держать весною в клетке скворца, но и жалко было с ним расставаться. «Только подарили — и уже выпускать!»

— Давайте его лучше до лета подержим, а потом выпустим, — предложил Коля.

— А когда же он будет гнездо строить, детей выводить? — возразила рассудительная Любочка. — По-моему, уж раз выпускать, так выпускать теперь, пока мы его ещё больше не полюбили.

Так и решили — выпустить скворца утром на следующий день.

И какой же это выдался хороший денёк! Настоящий весенний. Небо и лужи в саду были совсем голубые, а снег так и таял на солнце, прямо на глазах. Марья Ивановна поглядела на градусник за окно и сказала:

— Ого! Восемнадцать градусов тепла. Ну, дети, сегодня можно открыть балконную дверь в сад.

— Вот хорошо-то! — обрадовались ребята и, подбежав к двери, начали отдиравать полоски бумаги, которыми дверь была заклеена.

Марья Ивановна тем временем принесла большой ключ и вставила его в замочную скважину.

— Ну, а теперь идите наденьте пальтишки, — сказала она.

Все мигом оделись и вернулись в комнату. Марья Ивановна, не торопясь, повернула ключ. Он щёлкнул со звоном раз, другой — и дверь отворилась.

— Уррра!! — закричали ребята, весело выбегая на балкон.

Он весь был залит горячим весенним солнцем. Половицы на нём ещё не совсем подсохли от стаявшего снега, и от них шёл лёгкий пар, точно они дымились.

А как хорошо пахло из сада свежестью, талой землёй и горьковатой корою деревьев! Весь сад ещё голый, без листьев, так и блестел на солнце, будто умытый весенней водою.

Пока дети бегали по балкону, Марья Ивановна сходила в комнату и принесла клетку со скворцом.

Он тревожно перелетал с жёрдочки на жёрдочку и всё совал свой длинный клюв между прутиками, стараясь раздвинуть их.

— Видите, как ему хочется на волю, — сказала Марья Ивановна. — Ну, станьте так, чтобы всем было видно, как он полетит из клетки.

Марья Ивановна подняла клетку и отворила дверцу.

В первую секунду скворец, видно, даже не понял, что теперь он может лететь. Он отскочил в дальний угол и, склонив головку, внимательно глядел на отворенную дверцу. Потом нерешительно скакнул к ней раз, другой и вдруг, замахав крыльями, легко вылетел из клетки. И полетел прямо в сад.

Тут он уселся на яблоню, начал распускать крылья и весь трепыхаться, будто купался в тёплых лучах весеннего солнца. Так он почистился, отряхнулся, да и улетел.

— Прощай, скворушка! — вздохнув, сказала Люба.

А Таня добавила:

— Прилетай к нам в гости!

И детишки, проводив скворца, побежали во двор заниматься срочными делами — осушать болота, проводить каналы и устраивать водохранилища. А через неделю в саду на дереве, в скворечнике, неожиданно поселились два скворца. Они принялись строить там своё гнездо, таскали в скворечник разные соломинки, пёрышки...

Под вечер, когда заходило солнце и весь сад был в красных лучах, скворец сажился на сучок возле своего домика и распевал весёлую песню.

И ребята были уверены, что это именно их скворец. Он улетал от них только затем, чтобы найти себе скворчиху. А теперь опять вернулся туда, где его все любят и ждут и где ему устроили такой хороший дом.

Рассказ Михаила Михайловича Пришвина «Лесной доктор»

Мы бродили весной в лесу и наблюдали жизнь дупляных птиц: дятлов, сов. Вдруг в той стороне, где у нас раньше было намечено интересное дерево, мы услышали звук пилы. То была, как нам говорили, заготовка дров из сухостойного леса для стеклянного завода. Мы побоялись за наше дерево, поспешили на звук пилы, но было уже поздно: наша осина лежала, и вокруг ее пня было множество пустых еловых шишек. Это все дятел отшелушил за долгую зиму, собирал, носил на эту осинку, закладывал между двумя суками своей мастерской и долбил. Около пня, на срезанной нашей осине, два паренька отдыхали. Эти два паренька только и занимались тем, что пилили лес.

— Эх вы, проказники! — сказали мы и указали им на срезанную осину. — Вам велено резать сухостойные деревья, а вы что сделали?

— Дятел дырки наделал, — ответили ребята. — Мы поглядели и, конечно, спилили. Все равно пропадет.

Стали все вместе осматривать дерево. Оно было совсем свежее, и только на небольшом пространстве, не более метра в длину, внутри ствола прошел червяк. Дятел, очевидно, выслушал осину, как доктор: выстукал ее своим клювом, понял пустоту, оставляемую червем, и приступил к операции извлечения червя. И второй раз, и третий, и четвертый... Нетолстый ствол осины походил на свирель с клапанами. Семь дырок сделал “хирург” и только на восьмой захватил червяка, вытащил и спас осину.

Мы вырезали этот кусок, как замечательный экспонат для музея.

— Видите, — сказали мы ребятам, — дятел — это лесной доктор, он спас

осину, и она бы жила и жила, а вы ее срезали.

Пареньки подивились.

Рассказ Михаила Михайловича Пришвина «Птицы под снегом»

У рябчика в снегу два спасения: первое — под снегом тепло ночевать, а второе — снег тащит с собой на землю с деревьев разные семечки на пищу рябчику. Под снегом рябчик ищет семечки, делает там ходы и окошечки вверх для воздуха. Идёшь иногда в лесу на лыжах, смотришь — показалась головка и спряталась: это рябчик. Даже и не два, а три спасения рябчику под снегом: и тепло, и пища, и спрятаться можно от ястреба.

Тетерев под снегом не бегаёт, ему бы только спрятаться от непогоды. Ходов больших под снегом, как у рябчика, у тетеревов не бывает, но устройство квартиры тоже аккуратное: назади отхожее место, впереди дырочка над головой для воздуха.

Серая куропатка у нас не любит зарываться в снегу и летает ночевать в деревню на гумна. Перебудет куропатка в деревне ночь с мужиками и утром летит кормиться на то же самое место. Куропатка, по моим приметам, или дикость свою потеряла, или же от природы неумная.

Ястреб замечает её перелёты, и, бывает, она только вылетать собирается, а ястреб уже дожидается её на дереве.

Тетерев, я считаю, много умнее куропатки. Раз было со мной в лесу. Иду я на лыжах; день красный, хороший мороз. Открывается передо мною большая поляна, на поляне высокие берёзы, и на берёзах тетерева кормятся почками. Вдруг все тетерева бросились вниз и зарылись в снегу под берёзами. Долго я любовался, но вдруг все тетерева бросились вниз и зарылись в снегу под берёзами. В тот же миг является ястреб, ударился на то место, где зарылись тетерева, и заходил. Ну, вот прямо же над самыми тетеревами ходит, а догадаться не может копнуть ногой и схватить. Мне это было очень любопытно.

Думаю: «Ежели он ходит, значит, чувствует их под собой, и ум у ястреба велик, а такого нет, чтобы догадаться и копнуть лапой на какой-нибудь вершок — два в снегу».

Ходит и ходит.

Захотелось мне помочь тетеревам, и стал я подкрадываться к ястребу. Снег мягкий, лыжа не шумит; но только начал я объезжать кустами поляну, вдруг провалился в можуху* по самое ухо. Вылезал я из провалища, конечно, уж не без шума и думал: «Ястреб это услышал и улетел». Выбрался и о ястребе уж и не думаю, а когда поляну объехал и выглянул из-за дерева, ястреб прямо передо мной на короткий выстрел ходит у тетеревов над головами. Я выстрелил. Он лёг. А тетерева до того напуганы ястребом, что и выстрела не испугались. Подошёл я к ним, шарахнул лыжей, и они из-под снега один за другим как начнут вылетать; кто никогда не видал, обомрёт.

Я много всего в лесу насмотрелся, мне всё это просто, но я всё-таки дивлюсь

на ястреба: такой умнейший, а на этом месте оказался таким дураком. Но всех дурашливей я считаю куропатку. Избаловалась она между людьми на гумнах, нет у неё, как у тетерева, чтобы, завидев ястреба, со всего маху броситься в снег. Куропатка от ястреба только голову спрячет в снег, а хвост весь на виду. Ястреб берёт её за хвост и тащит, как повар на сковороде.

* (Можжухи — кусты можжевельника; когда их снегом завалит, не видишь этих кустов, а снег не выдержит — и провалишься.)

Рассказ Михаила Михайловича Пришвина «Этажи леса»

У птиц и у зверьков в лесу есть свои этажи: мышки живут в корнях — в самом низу; разные птички вроде соловья вьют свои гнездышки прямо на земле; дрозды — еще повыше, на кустарниках; дупляные птицы — дятел, синички, совы — еще повыше; на разной высоте по стволу дерева и на самом верху селятся хищники: ястреба и орлы.

Мне пришлось однажды наблюдать в лесу, что у них, у зверушек и птиц, с этажами не как у нас в небоскребах: у нас всегда можно с кем-нибудь перемениться, у них каждая порода живет непременно в своем этаже.

Однажды на охоте мы пришли к полянке с погибшими березами. Это часто бывает, что березы дорастут до какого-то возраста и засохнут.

Другое дерево, засохнув, роняет на землю кору, и оттого непокрытая древесина скоро гниет и все дерево падает; у березы же кора не падает; эта смолистая, белая снаружи кора — береста — бывает непроницаемым футляром для дерева, и умершее дерево долго стоит, как живое.

Даже когда и сгниет дерево и древесина превратится в труху, отяжеленную влагой, с виду белая береза стоит, как живая. Но стоит, однако, хорошенько толкнуть такое дерево, как вдруг оно разломится все на тяжелые куски и падает. Валить такие деревья — занятие очень веселое, но и опасное: куском дерева, если не увернешься, может здорово хватить тебя по голове. Но все-таки мы, охотники, не очень боимся и когда попадаем к таким березам, то друг перед другом начинаем их рушить.

Так пришли мы к полянке с такими березами и обрушили довольно высокую березу. Падая, в воздухе она разломилась на несколько кусков, и в одном из них было дупло с гнездом гаечки. Маленькие птенчики при падении дерева не пострадали, только вместе со своим гнездышком вывалились из дупла.

Голые птенцы, покрытые пеньшками, раскрывали широкие красные рты и, принимая нас за родителей, пищали и просили у нас червячка. Мы раскопали землю, нашли червячков, дали им перекусить; они ели, глотали и опять пищали.

Очень скоро прилетели родители, гаечки-синички, с белыми пухлыми щечками и с червячками во ртах сели на рядом стоящих деревьях.

— Здравствуйте, дорогие, — сказали мы им, — вышло несчастье: мы этого не хотели.

Гаечки ничего не могли нам ответить, но, самое главное, не могли понять, что такое случилось, куда делось дерево, куда исчезли их дети. Нас они нисколько не боялись, порхали с ветки на ветку в большой тревоге. — Да вот же они! — показывали мы им гнездо на земле. — Вот они, прислушайтесь, как они пищат, как зовут вас! Гаечки ничего не слушали, суетились, беспокоились и не хотели спуститься вниз и выйти за пределы своего этажа. — А может быть, — сказали мы друг другу, — они нас боятся. Давай спрячемся! — И спрятались. Нет! Птенцы пищали, родители пищали, порхали, но вниз не спускались. Мы догадались тогда, что у птичек не как у нас в небоскребах, они не могут перемениться этажами: им теперь просто кажется, что весь этаж с их птенцами исчез. — Ой-ой-ой, — сказал мой спутник, — ну какие же вы дурачки! Жалко стало и смешно: такие славные и с крылышками, а понять ничего не хотят. Тогда мы взяли тот большой кусок, в котором находилось гнездо, сломили верх соседней березы и поставили на него наш кусок с гнездом как раз на такую высоту, на какой находился разрушенный этаж. Нам недолго пришлось ждать в засаде: через несколько минут счастливые родители встретили своих птенчиков.

Рассказы о диких и домашних птицах для детей средней группы

Н. Сладков «Вежливая галка»

Много у меня среди диких птиц знакомых. Воробья одного знаю. Он весь белый — альбинос. Его сразу отличишь в воробьиной стайке: все серые, а он белый.

Сороку знаю. Эту я по нахальству отличаю. Зимой, бывало, люди за окно продукты вывешивают, так она сейчас же прилетит и всё растреплет.

А вот галку одну я заметил за её вежливость.

Была метель.

Ранней весной бывают особые метели — солнечные. Снежные вихри завиваются в воздухе, всё сверкает и несётся! Каменные дома похожи на скалы. Наверху буран, с крыш, как с гор, текут снежные водопады. Сосульки от ветра растут в разные стороны, как косматая борода деда мороза.

А над карнизом, под крышей, есть укромное местечко. Там два кирпича из стены выпали. В этом углублении и устроилась моя галка. Чёрная вся, только на шейке серый воротничок. Галка грелась на солнце, да ещё и расклёвывала какой-то лакомый кусок. Уютное местечко!

Если бы этой галкой был я, я бы никому такое местечко не уступил!

И вдруг вижу — подлетает к моей большой галке другая, поменьше и цветом потусклее. Прыг-скок по карнизу. Круть-верть хвостом! Села напротив моей галки и смотрит.

Ветер её треплет — так перья и заламывает, так белой крупой и сечёт!

Моя галка кусок свой схватила в клюв — и шасть из углубления на карниз! Тёпленькое местечко чужой уступила!

А чужая галка хват у моей кусок из клюва — и на её тёпленькое местечко. Лапкой чужой кусок прижала — клюёт. Вот бессовестная!

Моя галка на карнизе — под снегом, на ветру, без еды. Снег её сечёт, ветер перья заламывает. А она, глупая, терпит! Не выгоняет маленькую.

«Наверное, — думаю, — чужая галка очень старая, вот ей место и уступают. А может, это всем известная и всеми уважаемая галка? Или, может, она маленькая, да удаленькая — драчунья». Ничего я тогда не понял...

А недавно вижу: обе галки — моя и чужая — сидят себе рядышком на старой печной трубе и у обоих в клювах прутики.

Эге, гнездо строят! Тут уж каждый поймёт.

И маленькая галка совсем не старая и не драчунья. Да и не чужая она теперь. И уж, конечно, не всеми уважаемая.

А моя знакомая большая галка совсем не галка, а гал!

Но всё равно мой знакомый гал очень вежливый. Я такого первый раз вижу.

М. Пришвин «Ребята и утята»

Маленькая дикая уточка чирок-свистунок решила, наконец-то, перевести своих утят из леса, в обход деревни, в озеро на свободу. Весной это озеро далеко разливалось, и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотистом лесу. А когда вода спала, пришлось все три версты путешествовать к озеру.

В местах, открытых для глаза человека, лисицы и ястреба, мать шла позади, чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду. И около кузницы, при переходе через дорогу, она, конечно, пустила их вперёд. Вот тут их увидели ребята и зашвыряли шапками. Всё время, пока они ловили утят, мать бегала за ними с раскрытым клювом или перелётывала в разные стороны на несколько шагов в величайшем волнении. Ребята только было собрались закидать шапками мать и поймать её, как утят, но тут я подошёл.

— Что вы будете делать с утятами? — строго спросил я ребят.

Они струсили и ответили:

— Пустим.

— Вот то-то «пустим»! — сказал я очень сердито. — Зачем вам надо было их ловить? Где теперь мать?

— А вон сидит! — хором ответили ребята.

И указали мне на близкий холмик парового поля, где уточка действительно сидела с раскрытым от волнения ртом.

— Живо, — приказал я ребятам, — идите и возвратите ей всех утят!

Они как будто даже и обрадовались моему приказанию и побежали с утятами на холм. Мать отлетела немного и, когда ребята ушли, бросилась спасать своих сыновей и дочерей. По-своему она им что-то быстро сказала и побежала к овсяному полю. За ней побежали утята — пять штук. И так по

овсяному полю, в обход деревни, семья продолжала своё путешествие к озеру.

Радостно снял я шляпу и, помахав ею, крикнул:

— Счастливый путь, утята!

Ребята надо мной засмеялись.

— Что вы смеётесь, глупыши? — сказал я ребятам. — Думаете, так-то легко попасть утятам в озеро? Снимайте живо все шапки, кричите «до свиданья»!

И те же самые шапки, запылённые на дороге при ловле утят, поднялись в воздух; все разом закричали ребята:

— До свиданья, утята!

М. Пришвин «Журка»

Раз было у нас — поймали мы молодого журавля и дали ему лягушку. Он её проглотил. Дали другую — проглотил. Третью, четвёртую, пятую, а больше тогда лягушек у нас под рукой не было.

— Умница! — сказала моя жена и спросила меня:

— А сколько он может съесть их? Десять может?

— Десять, — говорю, — может.

— А ежели двадцать?

— Двадцать, — говорю, — едва ли...

Подрезали мы этому журавлю крылья, и стал он за женой всюду ходить. Она корову доить — и Журка с ней, она в огород — и Журке там надо, и тоже на полевые колхозные работы ходит с ней, и за водой. Привыкла к нему жена, как к своему собственному ребёнку, и без него ей уж скучно, без него никуда. Но только ежели случится — нет его, крикнет только одно: «Фру-фру», и он к ней бежит. Такой умница!

Так живёт у нас журавль, а подрезанные крылья его всё растут и растут.

Раз пошла жена за водой вниз, к болоту, и Журка за ней. Лягушонок небольшой сидел у колодца и прыг от Журки в болото. Журка за ним, а вода глубокая, и с берега до лягушонка не дотянешься. Мах-мах крыльями Журка и вдруг полетел. Жена ахнула — и за ним. Мах-мах руками, а подняться не может. И в слёзы, и к нам: «Ах, ах, горе какое! Ах, ах!» Мы все прибежали к колодцу. Видим — Журка далеко, на середине нашего болота сидит.

— Фру-фру! — кричу я.

И все ребята за мной тоже кричат: «Фру-фру!»

И такой умница! Как только услышал он это наше «фру-фру», сейчас мах-мах крыльями и прилетел. Тут уж жена себя не помнит от радости, велит ребятам бежать скорее за лягушками. В этот год лягушек было множество, ребята скоро набрали два картуза. Принесли ребята лягушек, стали давать и считать. Дали пять — проглотил, дали десять — проглотил, двадцать и тридцать... Да так вот и проглотил за один раз сорок три лягушки.

Л. Воронкова «Лебеди и гуси»

...Вдруг дедушка перестал копать, наклонил голову набок и прислушался к чему-то.

Таня спросила шёпотом:

— Что там?

— Слышишь — лебеди трубят?

Таня поглядела на дедушку, потом на небо, потом опять на дедушку и улыбнулась:

— А что же, у лебедей труба есть?

— Какая там труба! — засмеялся дедушка. — Просто они кричат так протяжно, вот и говорят, что они трубят. Ну, слышишь?

Таня прислушалась. И правда, где-то высоко-высоко слышались далёкие протяжные голоса.

— Вишь ты, домой из-за моря летят, — сказал дедушка. — Как перекликаются. Недаром их кликунами зовут. А вон-вон, мимо солнца пролетели, видны стали... Видишь?

— Вижу, вижу! — обрадовалась Таня. — Верёвочкой летят. Может, они тут где-нибудь сядут?

— Нет, они тут не сядут, — задумчиво сказал дедушка, — они домой полетели!

— Как — домой? — удивилась Таня. — А у нас-то не дом?

— Ну, им, значит, не дом.

Таня обиделась:

— Ласточкам — дом, жаворонкам — дом, скворцам — дом... А им не дом?

— А им дом поближе к северу. Там, говорят, в тундрах болот много, озёр. Там они и гнездуются, где поглуше, где воды побольше.

— А у нас уж им воды мало? Вон речка, вон пруд... Ведь всё равно у нас лучше!

— Кто где родился, тот там и пригодился, — сказал дедушка. — Каждому свой край лучше.

А лебеди летели всё дальше. Всё глуше и глуше становились их голоса...

В это время вышли со двора гуси, остановились среди улицы, подняли головы и примолкли.

— Смотри-ка, дедушка, — прошептала Таня, дёргая его за рукав, — а наши гуси тоже лебедей слушают! Как бы и они в тундру не улетели!

— Куда уж им! — сказал дедушка. — Наши гуси на подъём тяжелы! — И снова стал копать землю.

Замолкли в небе лебеди, скрылись, растаяли в далёкой синеве. А гуси загагакали, заскрипели и пошли вперевалку по улице. И гусиные следы треугольничками чётко отпечатывались на сырой дороге.

В. Вересаев «Братишка»

У угла моей дачи стояла кадучка, полная воды. Рядом куст бузины. На бузине сидели бок о бок два молодых воробья, совсем ещё молодых, с пушком, сквозящим из-за перьев, с ярко-жёлтыми пазухами по краям

клювов. Один бойко и уверенно перепорхнул на край кадушки и стал пить. Пил — и всё поглядывал на другого и перекликался с ним на звенящем своём языке. Другой — чуть поменьше — с серьёзным видом сидел на ветке и опасно косился на кадушку. А пить-то, видимо, хотелось, — клюв был разинут от жары.

И вдруг я ясно увидел: тот, первый, он уже давно напился и просто примером своим ободряет другого, показывает, что ничего тут нет страшного. Он непрерывно прыгал по краю кадушки, опускал клюв, захватывал воду и тотчас ронял её из клюва, и поглядывал на брата — звал его. Братишка на ветке решился, слетел к кадушке. Но только коснулся лапками сырого, позеленевшего края — и сейчас же испуганно порхнул назад на бузину. А тот опять стал его звать.

И добился наконец. Братишка перелетел на кадушку, неуверенно сел, всё время трепыхая крылышками, и напился. Оба улетели.

Вопросы для обсуждения

- О ком рассказ Н. Сладкова «Вежливая галка»?
- Как автор описывает галку? А какую птицу он считает нахальной?
- Почему галка уступила своё тепленькое местечко другой птице?
- Послушай рассказ М. Пришвина «Ребята и утята». Мы можем назвать это произведение сказкой? Почему? (В нём нет сказочных персонажей и не происходит никаких чудес.) Можно сказать, что это стихотворение? (Нет, в нём нет мелодичности, напевности, окончания слов в строчках не рифмуются, оно не отличается образностью.) О ком этот рассказ? Почему утка чирок-свистунок оказалась на дороге? Куда она шла с утятами? Как ты думаешь, зачем ребята стали ловить утят? Как вела себя в это время утка? (Она бегала за ними с раскрытым клювом или перелётывала в разные стороны в величайшем волнении.) Почему она так волновалась? Кто спас утят? Что делала утка, когда ей вернули утят? Чем закончился рассказ? Чему научил тебя автор?

- О ком рассказ М. Пришвина «Журка»? Почему он так называется? Как молоденький журавль попал к людям? Мог ли он летать, когда ему подрезали крылья? Что он стал делать? Как жена охотника его подзывала к себе? Расскажи, что случилось, когда у журавля отросли подрезанные крылья. Чем закончился рассказ? Кто тебе в рассказе понравился? Почему?

- Что ты знаешь о лебедях? Какие это птицы? Где они живут? А какие бывают гуси? Улетают ли куда-нибудь на зиму лебеди? Когда они возвращаются домой? А домашние гуси улетают на юг? Послушай, как рассказывает Л. Воронкова о домашних гусях и о лебедях, возвращающихся из-за моря к себе домой. Что ты можешь сказать о том, как кричат лебеди? Почему дедушка сравнивает их крик со звуком трубы? Значит, лебеди что делают? (Кричат, трубят, перекликаются.) Как ещё называют лебедей? Куда летят лебеди? Почему? А гуси могут улететь в тундру?

- О ком рассказ В. Вересаева «Братишка»? Какие были воробьи? (Молоденькие, маленькие, с пушком, просвечивающим сквозь перья.) Они были похожими или разными? Кто из воробьев понравился тебе больше? Почему? Какой был первый воробей? (Смелый, отважный, бойкий, уверенный в себе.) А каким был второй воробей? (Робким, боязливым, трусливым, несмелым, осторожным.) Расскажи, как воробей звал своего братишку напиться воды.

Заклички птиц.

1.

Ты, сорока-белобока,
Научи меня летать,
Ни высоко, ни далеко —
Только Комлево видать.

2.

Чаица, чаица,
Выклади яйца,
Клай на воду,
Я поеду и возьму.

3.

Крикни, ворон,
На сухой корень;
Корень ссохнет,
Ворон сдохнет.

4.

Сорока-белобока,
Научи меня скакать:
Не высоко, не далёко —
Чтобы Машеньке видать!

5.

Сорока, сорока-белобока,
Научи меня скакать!
Если не научишь,
По лбу получишь!

6.

Журав, журав!
Дай мне сапоги!

7.

Журавлик, журавлик,
Дай мне сапоги!

Мне — красненькие!
А мне — жёлтенькие!

8.

Журав, журав!
Вытяни ноги!
Сбейся с дороги!

9.

Чайка, чайка,
Дай чайку!

10.

Чайца, чайца!
Дай мои яйца
На твои скорлупки!

Картотека дидактических игр для детей среднего дошкольного возраста.

«Где, какая птица находится»

Цель: формировать умение узнавать зимующих птиц и перелётных птиц, правильно их называть; развивать умение ориентироваться в пространстве, употребляя в речи понятия «вверху», «внизу», «слева», «справа», «между», «под», «над», «на»

Ход игры: педагог предлагает детям посмотреть на прилетевших к кормушке птиц и назвать птиц, которые находятся слева от снегиря, сидящих под крышей, на крыше, между сорокой и снегирём, находящимися под воробьём и т. д. Вариантов вопросов может быть множество. Можно предложить детям изменить расположение птиц таким образом, чтобы снегирь был между сорокой и голубем и т. д.

«Какая птица лишняя»

Цель: упражнять в узнавании зимующих птиц по внешнему виду; уточнить понятие «перелётные птицы», вспомнить их названия, уметь различать с зимующими птиц, развивать внимание, память.

Ход игры: педагог специально среди зимующих птиц, прилетевших к кормушке, размещает перелётную птицу. Дети внимательно рассматривают птиц и называют лишнюю птицу. Педагог предлагает детям объяснить свой выбор. Просит назвать ещё для примера перелётных птиц, найти их на картинках.

«Кто где живет»

Цель: уточнить и расширить знания детей о птицах; развивать речь детей, обогащать их словарь;

Ход игры. Каждой паре достается конверт с карточками с изображениями птиц. Ребята должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями

«болото» - цапля, аист, журавль

«водоем» - лебедь, дикая утка, чайка

«лес» - кукушка, дятел, сова, клест, трясогузка, певчий дрозд

«город» - воробей, голубь, ворона

«птичий двор» - курица, гусь, индюк.

«Продолжи, найди причину»

Цель: закрепить у детей умение понимать взаимосвязь живой и неживой природы через экологические цепочки.

Расширять круг представлений о зимующих и перелётных птицах.

Ход игры. Первыми осенью улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми, потому что ... /насекомые прячутся и им нечем питаться/

Дятла можно назвать лесным доктором, потому что .../он достает жучков и насекомых из-под коры/.

Кукушка не высидывает своих птенцов, потому что .../она не вьет себе гнезда/.

«ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»

Цель: Формировать обобщённые представления у детей о зимующих и перелётных птицах нашего края, их повадках, внешнем виде, питании, местах обитания.

Учить различать птиц по внешнему виду и находить их на картинках.

Воспитывать любовь к природе родного края.

«Найди перелётных и зимующих птиц»

Детям предлагаются картинки с изображениями перелётных и зимующих птиц. На одну сторону магнитной доски с помощью магнитов они прикрепляют перелётных, а на другую зимующих птиц.

«Найди по описанию»

Педагог даёт описание птицы: внешний вид, особенности образа жизни, некоторые повадки и т.п. Ребёнок находит птицу по картинке либо фотографии.

«Найди кого назову»

Необходимо найти птицу по названию, используя дидактический материал.

«Опиши, а мы отгадаем»

Ребёнок может описать птицу или назвать несколько отличительных признаков, не говоря название птицы. Дети отгадывают.

«Кого не стало?»

Воспитатель предлагает детям посмотреть на птиц, а потом закрыть глаза. В это время педагог убирает картинку с одной из птиц. Дети по памяти называют, какой птицы не стало.

«Узнай птицу по силуэту»

Цель: способствовать закреплению знаний детей о зимующих и перелетных птицах, упражнять в умении узнавать птиц по силуэту.

Ход игры: детям предлагаются силуэты птиц. Дети отгадывают птиц и называют перелетная или зимующая птица.

«Кто чем питается?»

Цель: закрепить знание детей о питании птиц; устанавливать связь между исчезновением корма и отлётом птиц; знакомить с основным отличием зимующих и перелётных птиц: отличия в питании.

Развивать память, внимание, речь.

Расширять круг представлений о зимующих и перелётных птицах.

Ход игры.

На двух кругах расположены различные виды корма: пшено, семечки, крошки хлеба, шиповник, ягоды, жук, червяк, яблоко. Задача детей – распределить корм для зимующих и перелетных птиц.

«Птицы представляются».

Воробей: Я подвижная птичка с округлой головкой, короткой шеей, яйцевидным туловищем, короткими и округлыми крыльями. Мой клюв твердый и заостренный к концу. В холодную пору мы сидим, тесно прижавшись друг к другу, нахохлившись.

Синица: Я очень красивая птица. У меня на голове черная шапочка, щечки белые, а на горле черная полоска – галстучек, крылья и хвост – серые, спина – желто-зеленая, а брюшко – желтое.

Дятел: У меня красивое пестрое оперение: верх тела – черный, на голове и на шее – белые пятна, подхвостье и темя – красные, клюв прочный и острый.

Снегирь: У меня верх головы, крылья, хвост – черные, спина – голубовато-серая, а брюшко – красное. Клюв короткий, толстый, конической формы, черного цвета.

Клест: Я – небольшая птичка красного цвета, с цепкими лапками и характерным крестообразным клювом.

Сорока: Голова, крылья, хвост у меня – черные, зато по бокам – белоснежные перышки. Хвост длинный и прямой, будто стрела, а клюв прочный и острый.

Ворона: У меня крупное продолговатое туловище и большие сильные ноги. Хожу большими шагами. У меня очень большой и крепкий клюв. Голова, горло и крылья – черные, а остальное тело – серое.

«В мире птиц»

Цель: закрепить знание детей о птицах.

Ход игры: На странице расположен волчок с разноцветными секторами и рамки цветов соответствующих секторам. Ребенок нажимает на волчок, стрелка которого раскачивается и останавливается на секторе какого-нибудь цвета. Под рамкой соответствующего цвета скрыт вопрос, на который ребенок дает ответ.

Вопросы под рамками:

1. Где и из чего вьют гнездо ласточки? (Под крышей дома, из комочков сырой глины, травы, соломки смоченной слюной.)
2. Почему ласточек нельзя содержать в неволе? (Потому что она может погибнуть, так как добывает пищу на лету.)
3. Где зимуют синицы и скворцы? (Синицы – в наших краях, скворцы – улетают в теплые края.)
4. Какая птица любит клевать мохнатых гусениц, которые другие птицы не трогают? (Кукушка. Она приносит большую пользу лесу, уничтожая гусениц.)
5. Где устраивают гнездо скворцы, которым не хватило скворечников? (В садах, парках, дуплах деревьев)

6. Какую пользу приносят птицы? (Уничтожают майских жуков и личинки насекомых, спасают деревья от гусениц и других вредителей.)
7. Какую заботу мы проявляем о птицах? (Оберегаем гнезда, заготавливаем корм, помогаем в беде, вывешиваем кормушки и скворечники.)
8. Как объяснить значение слова «пернатые»? (Тело птицы покрыто перьями, отсюда появилось слово, обозначающее птиц *«пернатые»*.)

«Зимующие и перелетные птицы»

Цель: закреплять умение детей классифицировать птиц по видам – перелетные, зимующие; закрепить у детей умение понимать взаимосвязь живой и неживой природы через экологические цепочки.

Ход игры.

На двух кругах расположены птицы: снегирь, скворец, синица, воробей, грач, кукушка, дятел, ласточка, ворона, соловей. Задача детей – расположить перелетных птиц в круге с солнцем, а зимующих – в круге со снежинкой.

«Чего не хватает?»

Цель: воспитывать любознательность, сочувствие; развивать связную речь; Воспитатель выставляет силуэты птиц (*без клюва, лап, крыльев, глаз, хвоста и т. д.*)

Ход игры.

Дети должны сказать, чего не хватает у птиц.

«Сравни птиц»

Цель: обобщить знания детей о перелетных птицах, их повадках, образе жизни;

Ход игры.

У воробья туловище мелкое, а у цапли. У воробья голова маленькая, а у цапли. У воробья клюв короткий, а у цапли. У воробья крылья узкие, а у цапли. и т. д.

«Что лишнее»

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти и мышления, активизация словаря детей.

Оборудование: карточки с набором из 4-х слов (картинок): три слова – одно обобщающее понятие, одно слово – другое обобщающее понятие.

Ход игры :

Ребёнку предлагают послушать (посмотреть) и запомнить ряд слов (картинок). Время предъявления каждой картинке 1 сек. После предъявления картинки закрывают или убирают. Затем его просят повторить эти слова (назвать картинки). Далее ребёнку задаётся вопрос: «Как ты думаешь, какое слово (картинка) лишнее? Почему?». Потом ребёнку предлагают вспомнить и перечислить остальные три слова (картинки). После этого ребёнку ещё раз предлагают перечислить весь ряд слов (картинок) в том порядке, как он предъявлялся.

«Скажи ласково»

Цель: закрепить умение детей образовывать имена существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными значениями.

Ход игры :

Острый клюв - остренький клювик
Тонкие лапы – тоненькие лапки
Длинная шея – длиненькая шейка
Белая грудь – беленькая грудка
Черное крыло – черненькое крылышко
Толстая шея – толстенькая шейка
Короткий хвост – короткий хвостик
Светлые перья – светленькие пёрышки

«Четвёртый лишний»

Цель: обобщить знания детей о перелетных и зимующих птицах, их повадках, образе жизни и отличиях друг от друга.

Ход игры :

Воробей, грач, сорока, синица
Голубь, дятел, снегирь, ласточка
Сорока, воробей, кукушка, дятел
Ворона, скворец, синица, галка
Соловей, голубь, сорока, воробей
Синица, аист, дятел, снегирь и т.д.

«Кого не стало»

Цель: формировать грамматические категории, образование существительных в родительном падеже

Ход игры :

На доске или на столе выкладываются 5-6 картинок зимующих и перелётных птиц, предлагают детям назвать всех птиц и запомнить их. Затем дети закрывают глаза, в это время воспитатель убирает одну из картинок. Дети открывают глаза и называют, какой птицы не стало.

Картотека дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста.

Дидактическая игра «Угадай по описанию»

Дети составляют описательный рассказ о предложенной птице, не показывая ее.

Цель: научить составлять описательный рассказ; продолжать знакомство с птицами.

Дидактическая игра «Счет птиц»

Цель: закрепление согласования числительных с существительными

Один дятел, два дятла, три дятла, четыре дятла, пять дятлов; одна сорока, две сороки, три сороки, четыре сороки, пять сорок.

Дидактическая игра «Улетели птицы»

Упражнение в словоизменении: употребление родительного падежа имени существительного в единственном и множественном числе.

Нет (кого?) – нет филина, сороки

Нет (кого?) – нет филинов, сорок

Дидактическая игра «Подбери предмет к признаку»:

Лебединое (озеро), лебединая (шея), лебединый (клин).

Дидактическая игра «Чей хвост?»

Цель: образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксом-й(-ий, -ья, -ье, -ьи). Упражнение в словообразовании.

Закрепление представлений о диких и домашних животных.

Ход игры.

Воспитатель: Ребенок. Нужно найти по заданию хвост животного, поставить стрелки в нужной позиции.

Воспитатель показывает на картинке хвост животного и спрашивает: «Чей хвост?» Ребенок отвечает: «Это лисий хвост». Потом ребенок на картинке находит хвост лисы, устанавливает стрелочки в нужном положении.

Дидактическая игра «Узнай птицу по описанию»

Взрослый описывает признаки птицы, а ребенок называет ее.

Дидактическая игра «Улетает – не улетает»

Взрослый называет какую-нибудь птицу, а ребенок отвечает – улетает она на зиму или нет.

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

По картинкам; по представлению.

Лебедь, дикая утка, журавль, голубь. (Голубь – не перелетная птица)

Дидактическая игра «Один–много»

Образование множественного числа существительных: сорока – сороки, сова – совы, дятел - ...

Дидактическая игра «Назови ласково»

Упражнение в словообразовании: синица – синичка, соловей - ...

Дидактическая игра «Счет птиц»

Закрепление согласования числительных с существительными: Один дятел, два дятла, три дятла, четыре дятла, пять дятлов; одна сорока, две сороки, три сороки, четыре сороки, пять сорок.

Первый соловей, второй соловей, ... пятый соловей.

Первая сова, вторая сова, ..., пятая сова.

Дидактическая игра «Подбери признак»

Ворона (какая?) -..., сова (какая?) -..., дятел (какой?)-...

Дидактическая игра «Улетели птицы»

Упражнение в словоизменении: употребление родительного падежа имени существительного в единственном и множественном числе.

Нет (кого?) – нет филина, сороки.

Нет (кого?) – нет филинов, сорок.

Дидактическая игра «Подбери предмет к признаку»

Лебединое (озеро), лебединая (шея), лебединый (клин).

Составление сравнительных рассказов о птицах (лебедь и утка, снегирь и синица).

Карточка подвижных игр по теме: «Птицы».

«ПТИЦЫ»

Цель: закреплять умение классифицировать и называть птиц.

Ход игры:

Дети становятся в круг. Ведущий называет птицу, например, «воробей» и передаёт мяч соседу, тот называет «ворона» и т. д.

«СОВУШКА»

Цель: упражнять в беге с выполнением ролевых движений; в умении быстро реагировать на звуковой сигнал, учиться неподвижно стоять некоторое время, развивать выдержку, организованность.

Ход игры:

Играющие свободно располагаются на площадке. В стороне («в дупле») сидит или стоит «Сова». Воспитатель говорит: «День наступает – все оживает». Все играющие свободно двигаются по площадке, выполняя различные движения, имитируя руками полет бабочек, стрекоз и т.д. Неожиданно произносит: «Ночь наступает, всё замирает, сова вылетает». Все должны немедленно остановиться в том положении, в котором их застали эти слова, и не шевелиться. «Сова» медленно проходит мимо играющих и зорко осматривает их. Кто пошевелится или засмеется, того «сова» отправляет к себе в «дупло». Через некоторое время игра останавливается, и подсчитывают, сколько человек «сова» забрала к себе. После этого выбирают новую «сову» из тех, кто к ней не попал. Выигрывает та «сова», которая забрала себе большее число играющих

«ПТИЧКИ И КОШКА»

Цель: упражнять в мягком прыгивании, приземлении на полусогнутые ноги; в умении вступать в игру по сигналу; в соблюдении правил игры. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений.

Ход игры:

Выложить круг из веревки или шнура. Дети – птички встают по кругу с внешней стороны. Одного ребенка назначают водящим - кошкой он становится в центре круга (кошка засыпает, а птички прыгают в круг, летают, присаживаются, клюют зёрна); по сигналу кошка просыпается, произносит: «Мяу!», и начинает ловить птичек, а птички улетают за пределы круга. Пойманных птичек кошка ведёт в центр круга, оставляет около себя. Игра повторяется с другим водящим, после того, как предыдущий, поймает 2-3 птички.

«ВОРОБЫШКИ И АВТОМОБИЛЬ»

Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях, не наталкиваясь, друг

на друга, в умении начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место, формировать потребность в двигательной активности

Ход игры:

На одной стороне зала размещают скамейки, на них сидят воробышки в гнездышках. На противоположной стороне становится воспитатель с рулем в руках, изображающий автомобиль. По сигналу «Воробышки полетели!» дети бегают по комнате, легко размахивая руками. По сигналу «Автомобиль едет. Воробышки в гнездышки!». Выезжает автомобиль, воробышки улетают – дети бегут и садятся на свои места, автомобиль возвращается в гараж. Игра повторяется.

«ПТИЧКА И ПТЕНЧИКИ»

Цель: упражнять в умении использовать для игры всю площадку; выполнять игровые действия; изменять направление движения по сигналу; формировать потребность в двигательной активности.

Ход игры:

Дети делятся на группы по 5—6 человек. Каждая группа имеет свой домик — гнездышко (начерченный мелом круг, положенный на пол большой обруч или связанная за концы веревка и т. п.). Малыши, сидя на корточках, изображают птенчиков в гнездышках, воспитатель — птичку. На слова «Полетели — полетели!» птенчики выпархивают из гнездышек и стараются улететь за кормом подальше. На слова воспитателя «Полетели домой!» птенчики возвращаются в свои гнездышки. Игра повторяется 3—4 раза.

Правила: педагог следит, чтобы дети-птенчики действовали по сигналу, напоминает, что нельзя залетать в чужое гнездышко, улетать надо подальше от дома — там больше корма.

«КОТ И ВОРОБЫШКИ»

Цель: упражнять в умении сохранять направление движения и изменении его в зависимости от ситуации; развивать внимание; умение действовать только после произнесения условной фразы.

Ход игры:

Кот - располагается на одной стороне зала, воробышки - на другой.

Воробышки приближаются к коту:

Котя, котенька, коток,

Котя - черненький хвосток,

Он на бревнышке лежит,

Притворился, будто спит.

После этих слов кот восклицает: «Мяу!» - и начинает ловить воробышков, которые убегают от него в домик, за черту

«ВОРОБЫШКИ»

Цель: упражнять в ходьбе и беге на выносливость; продолжать совершенствовать навыки смены направления движения по сигналу.

Ход игры:

Дети стоят в шеренге (или на своих местах - в гнездах). Утром воробышки

просыпаются - потягиваются, расправляют крылья, чистят клювы, выпрыгивают из гнезда и летят. По сигналу «полетели» звучит музыка и воробьи свободно летают по залу. Как только музыка прекращается, звучит сигнал «в гнезда», и дети быстро занимают свои места.

«ВОРОНЫ»

Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом. Прыгать легко на двух ногах с продвижением вперёд, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, влезать на скамейки самостоятельно. Развивать внимание.

Ход игры:

Все дети вороны. Воспитатель говорит:

«Вот под ёлкой запушенной скачут по снегу вороны. Кар-кар! Кар-кар!

Дети прыгают на двух ногах вокруг пенька.

Из-за корочки подрались, во всё горло раскричались. Кар-кар! Кар-кар!

Бегают в разных направлениях, помахивая руками

Только ночка наступает, все вороны засыпают. Кар-кар! Кар-кар!».

Влезают на ствол дерева, бревно, пеньки, скамейки.

«ПЕРЕЛЁТ ПТИЦ»

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, при спуске не спрыгивая с неё, не пропуская рейки. Бегать врассыпную, не наталкиваясь. Развивать ловкость, смелость, внимание, умение действовать по сигналу.

Ход игры:

1 вариант. Стая птиц собирается на одном краю площадки- дети стоят врассыпную, напротив гимнастической стенки. По сигналу воспитателя «полетели», птицы разлетаются по площадке, расправив крылья. По сигналу «буря», птицы летят к деревьям – влезают на стенку. Когда воспитатель говорит – буря прошла, птицы спокойно спускаются с деревьев, продолжают летать.

2 вариант. Птицы могут летать, используя разные виды бега. Вместо лестницы можно использовать скамейки, кубы.

«СОКОЛ И ГОЛУБИ»

Цель: упражнять детей в беге с увёртыванием.

Ход игры:

На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются домики голубей. Между домиками находится сокол (водящий). Все дети – голуби. Они стоят за линией на одной стороне площадки. Сокол кричит: «Голуби, летите!». Голуби перелетают (Перебегают) из одного домика в другой, стараясь не попасться соколу. Тот до кого сокол дотронулся рукой отходит в сторону. Когда будет поймано 3 голубя, выбирают другого сокола.

«ПТИЧКИ И КЛЕТКА»

Цель: повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.

Ход игры:

Дети распределяются на две группы. Одна образует круг в центре площадки (*дети идут по кругу, держась за руки*) - это клетка. Другая подгруппа - птички. Воспитатель говорит: «Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. Птички влетают в клетку (в круг) и тут же вылетают из неё. Воспитатель говорит: «Закрывать клетку!» дети опускают руки. Птички, оставшиеся в клетке, считаются пойманными. Они встают в круг. Клетка увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 птички. Затем дети меняются ролями.

«ПТИЦА БЕЗ ГНЕЗДА»

Цель: развивать быстроту, ловкость, внимание, умение бегать не наталкиваясь друг на друга.

Ход игры:

Дети стоят в кругу, каждый в своем гнездышке. Водящий стоит в центре круга и с закрытыми глазами выбирает птицу. «Птица» вместе с водящим бегут по кругу в разные стороны, чтоб занять свободное гнездо. Игрок, оставшийся без гнезда, становится водящим.

«ПТИЦЕЛОВЫ»

Цель: развивать двигательную активность детей, быстроту, ловкость.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям игру. В этой игре дети будут выполнять роли Птичек и Птицеловов. На игровой площадке очерчивается круг, игра будет проходить внутри него, за пределы этого круга выбегать нельзя. При помощи считалки дети выбирают «Птицеловов», их количество зависит от количества детей в группе, примерно 4–5 на 20 человек. Птички берут в руки платочки, бегают и машут ими, *птицеловы* догоняют птиц. Пойманные птицы отдают платочек пойманному их *птицелову*, тоже становятся *птицеловами* и начинают догонять оставшихся птиц. Победителем игры считается *птицелов*, который собрал больше всего платочков.

«ЗИМУЮЩИЕ И ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ»

Цель: развивать двигательные навыки; закреплять представление о поведении птиц зимой.

Ход игры: Дети надевают ободочки птиц (перелетных и зимующих). В середине площадки на расстоянии друг от друга стоят два ребенка в ободочках Солнышка и Снежинки. «Птицы» бегают в рассыпную со словами: «*Птички летают, зерна собирают. Маленькие птички, птички-невелички*». После этих слов «перелетные птицы» бегут к Солнцу, а «зимующие» - к снежинке. Чей круг быстрее соберется, тот и выиграл.

«ПТИЦЫ В ГНЁЗДА ЛЕТАТ»

Цель: развивать двигательные умения, быстроту, умение слушать команду.

Ход игры:

Дети изображают птиц. Воспитатель называет разных птиц и животных на внимание детей. Если они слышат названия птиц, слова (совы в гнёзда летят),

бегут и занимают гнёзда (обручи), если названия не птиц - стоят на месте: Шуки в гнёзда летят. Снегири в гнёзда летят. Мыши в гнёзда летят. Медведи в гнёзда летят. Вороны в гнёзда летят. Зайцы в гнёзда летят и т.д.

«МЯЧ ПЕРЕДАВАЙ – ЗИМУЮЩУЮ ПТИЦУ НАЗЫВАЙ»

Цель: развивать двигательную активность детей, внимание, память, мышление.

Ход игры:

Дети становятся в круг на расстоянии примерно до 1 м друг от друга. По команде воспитателя начинают передавать мяч по кругу. Каждый, кто бросает мяч, должен назвать зимующую птицу (*снегирь, воробей, клёст, сова, голубь, ворона, дятел, сорока*). Если ребенок колеблется, ему разрешено пользоваться помощью других - подсказкой кого-то из товарищей или педагога.

Игра на внимание «Летает – не летает»

Воспитатель называет предметы, если слово по значению подходит к слову летает (называть птиц) дети широко машут руками «крыльями». Если не летает, ничего не оказывают (называть любые предметы).

Подвижная игра «Птицы в клетке»

Половина детей становится в круг, держась за руки, руки поднимают «воротиками» - это клетка. Вторая половина детей (5-6 человек) вбегает и выбегает в «воротики». По сигналу (свисток или слово «Хлоп») «воротики» опускаются, пойманные дети называют любую перелётную птицу и встают в круг. Потом назначаются другие птицы.

Подвижная игра «Птенчики»

Дети стоят в кругу. Воспитатель – посередине с мячом. Он бросает мяч одному из детей и называет птицу. Ребёнок ловит мяч и называет птенца этой птицы (Аист- аистёнок, кукушка – кукушонок и т.д)

Подвижная игра «Вороны»

Цель игры: Развивать у детей слуховое внимание, умение двигаться в соответствии со словами стихотворения, упражнять в правильном произношении звука [р], учить говорить то громко, то тихо.

Ход игры:

Дети изображают ворон, они стоят посреди комнаты и выполняют движения в соответствии с текстом, который говорит нараспев воспитатель. Слова «кар-кар-кар» произносят все дети.

Вот под елочкой зеленой

Скачут весело вороны:

«Кар-кар-кар!» (громко)

Целый день они кричали,

Спать ребятам не давали:

«Кар-кар-кар!» (громко)

(Дети бегают по комнате, размахивая руками как крыльями)

Только к ночи умолкают

И все вместе засыпают:

«Кар-кар-кар!» (тихо)

(Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают)

Дидактическая игра «Назови птичку, которой не стало»

Цель: развитие внимательности и наблюдательности детей, закрепление названий птиц.

Сюжетно ролевая игра «Птичий двор»

Цель: закрепить знания детей о том, как кричат домашние птицы, развивать правильное звукопроизношение.

Игровые правила: все громко хором произносят звуки, подражая птицам.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям вспомнить, как кричат гуси, утки, куры. Дети хором произносят звуки. «Вот хорошо, вы все вспомнили, как по-разному кричат домашние птицы. А как воркует голубь?» Если дети затрудняются, педагог сам произносит: «Грру-грру-грру-грру!» «А сейчас послушайте стихотворение. Когда я буду называть разных птиц, вы кричите, как они.

Картотека игр по образовательным областям.

Познавательное развитие.

«Назвать птицу».

Цель: учить детей узнавать и называть птиц; развивать зрительную память, мышление; воспитывать любовь к природе.

Материал: картинки птиц (домашние птицы, воробей, голубь, ворона, ласточка, скворец, синица).

Ход игры: Перед детьми выставлены птицы, а воспитатель предлагает им назвать их. Ребенок называет птицу, показывает ее, остальные дети знаками показывают согласны они или нет.

«Кто чей?»

Цель: развивать умственные способности, определять, чей птенец, активизация словаря детей.

Материал: картинки домашних птиц и их птенцов.

Ход игры: Перед детьми выставлены птицы, а воспитатель предлагает им подобрать детенышей. Ребенок называет птицу и детеныша.

«Кто как разговаривает?»

Цель: развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Материал: картинки домашних птиц.

Ход игры: Перед детьми выставляются картинки домашних птицы Утка (кря-кря) – крякает; Гусь ...) - Петух) - Курица) -

«Какой птицы не стало?»

Цель: продолжать учить детей узнать и называть птиц; развивать зрительную память, внимательность воспитывать исполнительность.

Материал: карточки с изображением птиц, наборное полотно.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям посмотреть на наборное полотно, назвать всех птиц, закрыть глаза. Он прячет одну птичку, а дети должны угадать: кого спрятал воспитатель.

«Дикие и домашние».

Цель: закрепить умение классифицировать птиц, закрепить названия птиц, знать отличия домашних птиц от диких. активизация словаря детей.

Материал : картинки домашних и диких птиц.

Ход игры : Детям предлагается разделить птиц на 2 группы: домашние и дикие, назвать их, обосновать ответ.

«Перелетные и зимующие»

Цель: закрепить умение классифицировать птиц на зимующих и перелетных, активизация словаря.

Материал : картинки перелетных и зимующих птиц.

Ход игры : Детям предлагается разделить птиц на 2 группы: зимующие и перелетные, назвать их.

«Четвёртый лишний»

Цель: развивать у детей познавательный интерес к жизни пернатых друзей, учить понимать образный смысл загадок.

1. заяц, ёж, лиса, шмель;
2. трясогузка, паук, скворец, сорока;
3. бабочка, стрекоза, енот, пчела;
4. кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
5. пчела, стрекоза, енот, пчела;
6. кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
7. таракан, муха, пчела, майский жук;
8. стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
9. лягушка, комар, жук, бабочка;
10. стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.

«Счет птиц».

Цель : закрепление согласования числительных с существительными.

Материал: карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изображением птиц.

Ход игры : Воспитатель показывает карточку с цифрой, а дети согласовывают существительное с числительным: Один дятел, два дятла, три

дятла, четыре дятла, пять дятлов; одна сорока, две сороки, три сороки, четыре сороки, пять сорок.

«Кто где зимует?»

Цель: закрепить умение классифицировать птиц на зимующих и перелетных.

Ход игры: Воспитатель называет по очереди известных птиц, а дети машут руками, услышав название перелетной птицы, а если- название зимующей птицы, то хлопают в ладоши.

«Счет птиц. Улетели птицы»

Цель: упражнение в словоизменении: употребление родительного падежа имени существительного в единственном и множественном числе). Нет (кого?) – нет филина, сороки Нет (кого?) – нет филинов, сорок...

«Угадай птицу»

Цель: развивать логическое мышление, память, внимание.

Ход игры : Педагог называет определения, а дети должны угадать, о какой птице идет речь (как вариант игры - подобрать соответствующую картинку).

Подумай, о ком можно так сказать: Серая, умная, громкоголосая – Пёстрая, хищная, большеглазая – Шустрая, белобокая, длиннохвостая –

Длинноклювый, пёстрый, красноголовый – Маленький, красногрудый, черноголовый – Маленькие, шумные, коричневые – Желтогрудая, белощёкая, тонкоголосая – Краснопёрый, чернокрылый, с перекрещивающимся клювом.

«Сравни птиц»

Цель: обобщить знания детей о птицах, их повадках, образе жизни, активизация антонимов в речи детей.

Материал : картинки птиц для сравнения, две игрушки зайца.

Ход игры: Воспитатель предлагает разрешить спор между двумя зайчиками: один утверждает, что все птицы одинаковые: клюв, хвост, крылья, а другой, что они различаются.

«Помогите и сравните птиц».

У воробья туловище мелкое, а у цапли... У воробья голова маленькая, а у цапли... У воробья клюв короткий, а у цапли... У воробья крылья узкие, а у цапли... и т. д.

«Докажи, что это птица!»

Цель: воспитывать познавательный интерес, воспитывать умение относить животных имеющих выделенные признаки к птицам, развивать речь.

Материал: картинки страуса, пингвина, курица, птица киви.

«Кто где живет?»

Цель : уточнить и расширить знания детей о птицах развивать речь детей, обогащать их словарь;

Материал: картинки птиц, модули среды обитания птиц

Ход игры: Каждой паре достается конверт с карточками с изображениями птиц.

Ребята должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями «болото» - цапля, аист, журавль «водоем» - лебедь, дикая утка, чайка «лес» - кукушка, дятел, сова, клест, трясогузка, певчий дрозд «город» - воробей, голубь, ворона «птичий двор» - курица, гусь, индюк.

«Кто потерял?»

Цель: продолжать знакомить детей в процессе игр с различными свойствами предметов, учить их учитывать эти свойства при выполнении игровых задач.

Научить детей распознавать, какой птице принадлежат перья (петух, гусь, павлин, утка) из данной коллекции.

Материал: картинки петуха, гуся, павлина, утки, изображения перьев данных птиц.

Настольно-печатная игра «Пирамидки»

Цель: Развивать умение устанавливать последовательную зависимость, состоящую из нескольких звеньев,-- экологическую пирамидку; объяснить, к чему приводит отрицательное воздействие на одно из звеньев природы.

Материал: Кубики с изображением солнца, земли, воды, деревьев (сосна, рябина, дуб, береза), цветов, бабочек, комаров, мошек, лягушек, рыб, птиц (снегирь, цапля, дятел, синица, курица).

Ход: 1 вариант . Дети составляют элементарные экологические пирамидки из трех-четырех звеньев к птице, названной воспитателем. В. (ставит на стол кубик, на котором нарисован дятел). Где живет дятел? В лесу на дереве (находят кубики с изображением большого дерева и выставляют их на стол).

В . Что нужно дереву, чтобы оно росло? Выберите необходимые кубики и определите их место в пирамидке. (Дети выполняют). В. Чем питается дятел? Выберите ему корм и определите его место в пирамидке. Дети выполняют и объясняют, почему они так сделали. В. А где мы поставим кубик с картинкой дятла? Дети. Над деревьями, потому что дятел питается червячками, которые находятся за корой деревьев, семенами из шишек и сам живет на дереве, а земля, вода и солнце нужны дереву для роста. В.

Теперь составьте сами пирамидки, соответствующие жизни в природе цапли, снегиря и др. Во время выполнения задания воспитатель исправляет ошибки детей и объясняет их.

2 вариант. Воспитатель сам составляет пирамидку и сознательно пропускает некоторые необходимые звенья. Дети должны найти «ошибку», исправить и объяснить, почему они так считают.

Ход игры. Педагог составляет экологическую пирамидку, связанную с дятлом, но не включает кубик с картинкой, изображающий воду. Воспитатель. Что я не вставила в пирамидку? Что в ней отсутствует? Как вы думаете, что случится с дятлом, если исчезнет вода? Дети. Без воды не смогут расти деревья, и дятлу негде будет жить, нечего будет есть.

Аналогично составляются пирамидки, в которых не хватает какого-либо кубика. Дети вместе с воспитателем определяют условия, необходимые для жизни данной птицы.

«Птички на кормушках»

Цель: Уточнить знания детей о зимующих птицах (чем они питаются), природоохранные представления.

Материал :«Птичий календарь», картинки-вставки птичек (снегирь, воробей, синица, голубь), загадки про этих птиц, картинки с изображением корма для птиц,

Ход игры:

1 вариант. Воспитатель загадывает загадку (описание птицы), дети отгадывают и поднимают картинку с изображением этой птицы.

2 вариант. Ведущий (сначала воспитатель, затем ребенок) описывает корм, который склевали птицы. Дети отыскивают картинку соответствующей птицы и выставляют ее на кормушке. 3 вариант . Воспитатель называет птицу, дети подбирают картинку с изображением корма, который необходим данной птице.

«Верю – не верю»

Цель: закрепить полученные детьми знания о жизни птиц зимой.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям ряд фраз, на которые они должны ответить: верю или не верю при этом отвечает тот ребенок кому воспитатель бросает мяч. · Клесты выводят птенцов зимой. · У синицы желтая грудка. У воробья большой сильный клюв. (Не верим!) А у кого такой клюв? · У сороки длинный черный хвост. · У свиристея на голове хохолок. Снегирь любит сало. (Не верим!) Какая птица любит сало? Ворона питается остатками пищи. · Клесты любят семена шишек.

«Домино»

Цель: развивать внимание, закрепить названия птиц и их детенышей.

Материал: карточки, изготовленные по принципу домино с изображением птиц и их детенышей.

Ход игры: В игре могут принять 2-6 человек. Дети поочередно выставляют соответствующие карточки. Побеждает тот, кто быстрее всех лишится своих карточек. **Игра - инсценировка “Узнай птицу!”**

Цель: развивать диалогическую речь, прививать детям интерес к жизни пернатых.

Ход игры: Сказочно прекрасен лес в ясный зимний день, особенно, когда вдруг блеснет солнечный луч и осветит запорошенные снегом верхушки деревьев. И вот среди белоснежных хлопьев на ветвях мы видим необыкновенные “цветы”. Это... птицы зимнего леса. Ребята попробуйте угадать какие птицы живут в лесу. Выходят дети, каждый из которых изображает свою птицу. Птицы представляются. Воробей: Я подвижная птичка с округлой головкой, короткой шеей, яйцевидным туловищем, короткими и округлыми крыльями. Мой клюв твердый и заостренный к концу. В холодную пору мы сидим, тесно прижавшись друг к другу, нахохлившись. Синица: Я очень красивая птица. У меня на голове черная шапочка, щечки белые, а на горле черная полоска – галстучек, крылья и хвост – серые, спина – желто-зеленая, а брюшко – желтое. Клест: Я – небольшая птичка красного цвета, с цепкими лапками и характерным крестообразным клювом. Сорока: Голова, крылья, хвост у меня – черные, зато по бокам – белоснежные перышки. Хвост длинный и прямой, будто стрела, а клюв прочный и острый.

Речевое развитие.

«Подбери предмет к признаку»

Цель: упражнять в подборе существительных к прилагательным, расширять словарь детей, развивать мышление, память. Лебединое (озеро), лебединая (шея), лебединый (клин), соловьиная (песня)...

«Чей хвост?»

Цель: образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксом-й-(-ий, -ья, -ье, -ьи).

Упражнение в словообразовании. Закрепление представлений о диких и домашних животных.

Ход игры . Воспитатель: Ребенок. Нужно найти по заданию хвост животного, поставить стрелки в нужной позиции. Воспитатель показывает на картинке хвост животного и спрашивает: «Чей хвост? » Ребенок отвечает: «Это лисий хвост». Потом ребенок на картинке находит хвост лисы, устанавливает стрелочки в нужном положении. **Упражнение «Нелепицы».**

Цель: развивать слуховое внимание, мышление, связную речь.

Ход игры: - Послушай предложения. Расскажи чего не бывает. А как должно быть на самом деле? Птенцы высидывают яйца. Из яиц птиц вылупились крокодильчики. Дети сделали для аистов скворечники. Тело птицы покрыто шерстью. Птенцы строят гнёзда. Скворец живёт в будке.

«Чего не хватает?»

Цель: воспитывать любознательность, сочувствие; развивать связную речь; активизация словаря.

Материал: картинки птиц без какой -либо части тела.

Ход игры: Воспитатель выставляет силуэты птиц (без клюва, лап, крыльев, глаз, хвоста и т. д.) / Дети должны сказать, чего не хватает у птиц.

«Чья птичка дальше улетит?»

Цель : Развитие длительного плавного выдоха. Активизация мышц губ.

Материал : Фигурки птичек, вырезанные из тонкой бумаги и ярко раскрашенные. Ход игры: Птичек ставят на стол у самого края. Педагог вызывает детей попарно. Каждый ребёнок садится напротив птички. Педагог предупреждает, что продвигать птичку можно лишь на одном выдохе, дуть несколько раз подряд нельзя. По сигналу «Полетели» дети дуют на фигурки. Остальные дети следят, чья птичка дальше улетит (проскользит по столу).

«Один – много»

Цель: закрепить знания о птицах, развивать логическое мышление, умение употреблять существительные во множественном числе.

Материал: картинки домашних птиц.

Ход игры : детям предлагаются по очереди картинки с изображением одной птицы и картинки с изображением нескольких птиц, при этом задается вопрос «Кто это?» Цыпленок – цыплята Курица - Индюк - Гусь - Утенок - Гусенок -

«Птичий двор»

Цель: закрепить знания детей о том, как кричат домашние птицы, развивать правильное звукопроизношение.

Ход игры Воспитатель предлагает детям вспомнить, как кричат гуси, утки, куры. Дети хором произносят звуки. «Вот хорошо, вы все вспомнили, как по-разному кричат домашние птицы. А как воркует голубь?» Если дети затрудняются, педагог сам произносит: «Грругрру-грру-грру!» «А сейчас послушайте стихотворение. Когда я буду называть разных птиц, вы кричите, как они. Наши уточки с утра ... Наши гуси у пруда ... А индюк среди двора ... Наши гуленьки вверху ... А как Петя-петушок Ранним-рано поутру Нам споёт ...! В следующий раз воспитатель делит всех детей на группы: «уточка», «гуси» и др.

« Кто как передвигается?»

Цель: развивать связную речь; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе. Утка (что делает) – ходит, плавает, летает; Индюшка) - Курочка) – квохчет,....

«Найди, кого назову»

Цель : найти птицу по названию, используя дидактический материал.

Материал: картинки птиц.

Ход игры: Педагог называет птицу, а дети должны найти соответствующую картинку. **«Кто как голос подает?»**

Цель: развивать слуховое и зрительное внимание, мышление; развивать речь детей, обогащать их словарь.

Ход игры: Воспитатель называет известные птицы, а дети называют, как они издают звуки. Воробей — чирикает, ворона — каркает, голубь — воркует, синица — свистит, утка — крякает, соловей — поет, кукушка — кукует .

«Что лишнее?»

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти и мышления, активизация словаря детей. Материал : карточки с набором из 4-х слов (картинок) : три слова – одно обобщающее понятие, одно слово – другое обобщающее понятие.

Ход игры :Ребёнку предлагают послушать (посмотреть) и запомнить ряд слов (картинок). Время предъявления каждой картинке 1 сек. После предъявления картинки закрывают или убирают. Затем его просят повторить эти слова (назвать картинки). Далее ребёнку задаётся вопрос: «Как ты думаешь, какое слово (картинка) лишнее? Почему? ». Потом ребёнку предлагают вспомнить и перечислить остальные три слова (картинки). После этого ребёнку ещё раз предлагают перечислить весь ряд слов (картинок) в том порядке, как он предъявлялся.

« Прилетели птицы»

Цель: развитие фонематического слуха.

Ход игры: Я сейчас буду называть птиц, но если я, вдруг, ошибусь, и вы услышите что-то другое, то нужно хлопнуть в ладоши.

Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.

Прилетели птицы: голуби, куницы.

Прилетели птицы: аисты, вороны, галки и палки.

Прилетели птицы: Голуби, синицы, Галки и стрижи, Чибисы, чижи, Аисты, кукушки, Лебеди, скворцы.

Все вы – молодцы!

«Закончи предложение»

Цель: закрепить знание детьми пословиц о птицах, развивать память, речь.

Ход игры: воспитатель читает пословицу, а дети должны закончить ее.

Птицы нахохлились – (к непогоде.) Снегирь под окном зачирикал на снегу – (к оттепели и слякоти).

«Расскажи о своей любимой птице»

Цель: упражнять в умении составлять описательный рассказ по плану педагога.

Ход игры: Педагог предлагает составить рассказ по предложенному плану: • размер, • -цвет оперенья, • -где живет, • чем питается.

«Вопросы на засыпку»

Цель: развивать логическое мышление.

Ход игры: Педагог предлагает ответить на ряд вопросов: Ворона больше синицы. Кто меньше? Чего больше птиц или перьев?

«Объясни словечко»

Цель: развивать логическое мышление, активизация словаря.

Ход игры: Педагог предлагает разъяснить значение слов: • красногрудый, • -перелетные, • - зимующие, • кормушка, • -бескормица, • -черноголовый.

«Составь новое слово»

Цель: упражнять в составлении сложных слов.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям закончить предложения: У синицы желтая грудка, поэтому ее называют... желтогрудой. У снегиря красная грудка, поэтому его называют... красногрудым. У сороки белые бока, поэтому ее называют...белобоккой У сороки длинный хвост, поэтому ее называют...длиннохвостой. У вороны черные крылья, поэтому ее называют...чернокрылой. У дятла длинный клюв, поэтому его называют...длинноклювым

«Назови ласково» (с мячом)

Цель: упражнять в употреблении слов в уменьшительно-ласкательной форме.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям назвать предметы в уменьшительно – ласкательной форме. При затруднении воспитатель

помогает детям. Слова: птица, крыло, лапа, клюв, кормушка, синица, голубь, воробей, сова.

Игровое упражнение «Кто за кем прилетает?»

Цель: развивать слуховое внимание.

-Ребята, птицы с юга возвращаются не одновременно. Послушайте меня очень внимательно и запомните, что я скажу.: «Сначала прилетают грачи, за грачами скворцы, за скворцами ласточки, за ласточками журавли». Первый из вас должен назвать птицу, которая возвращается первой, тот кому передадут птичку должен назвать первую птицу и добавить следующую , и так все по очереди. Последний должен назвать всех четырёх птиц в правильной последовательности. Готовы. (Дети называют по очереди, передавая птичку друг другу).

« Мы кормим птиц»

Цель: упражнять в составлении предложений с опорой на картинки.

Материал: Снегири – ягоды рябины, синицы – сало, голубь – хлебные крошки, воробей – зерна, дятел – семена шишек.

Ход игры: Воспитатель выставляет на доску пары картинок и просит детей составить предложения с опорой на картинки. Дети: Я дам снегирям ягоды рябины. Я угощу синиц семечками. Я накормлю голубя хлебными крошками. Я дам воробью зёрен.

Игра с мячом «Кто что делает?»

Цели. Расширение глагольного словаря {сидит, летит, ходит, клюет).

Закрепление умения ловить и бросать мяч.

Оборудование. Мяч среднего размера.

Описание. Воспитатель приглашает детей выйти на ковер и предлагает им встать в круг. Воспитатель . Сейчас я буду называть птицу и бросать мяч.

Тот, кто поймает мяч, должен придумать и сказать, что делает эта птица.

Ворона. (Бросает мяч ребенку) Ребенок . Сидит. (Бросает мяч воспитателю.)

Воспитатель. Воробей. (Бросает мяч ребенку.) 2-й ребенок. Летит. (Бросает мяч воспитателю.)

Воспитатель . Грач. (Бросает мяч ребенку.) 3-й ребенок.

Ходит. (Бросает мяч воспитателю.) Воспитатель . Голубь. (Бросает мяч ребенку) 4-й ребенок. Ключёт. (Бросает мяч воспитателю.)

«Голубь».

Цель: упражнять в произношении звуков «Л» и «Р».

Ход игры. Дети выбирают «ястреба» и «хозяйку». Остальные дети – «голуби». «Ястреб» становится в стороне, а «хозяйка» гонит «голубей»: «Кыш, кыш!» Они разлетаются, а «ястреб» их ловит. Затем «хозяйка» зовет: «Гули-гули-гули», и «голуби» слетаются к ней. Тот, кого «ястреб» поймал, выполняет его роль, а прежний «ястреб» становится «хозяйкой».

«Утки»

Цели : Координация речи с движением. Совершенствование навыка договаривания словосочетаний. Расширение и уточнение глагольного словаря {качались, брызгались, плескались}. Закрепление умения приседать без опоры. Развитие подражательности, творческого воображения.

Описание. Воспитатель приглашает детей выйти на ковер, выразительно произносит текст и показывает детям, как следует выполнять движения. Дети делают упражнение вслед за педагогом и договаривают словосочетания.

Воспитатель побуждает детей к произнесению текста. Особое внимание уделяется развитию подражательности. Ути-ути-утки, Вперевалку идут по кругу друг за другом. Уточки-малютки На волнах качались, Приседают. Встают, машут руками, как Брызгались, плескались, крыльями махали.

«Ворона»

Цели. Координация речи с движением. Закрепление умения договаривать словосочетания. Развитие подражательности. Закрепление умения приседать без опоры.

Ход игры: Воспитатель приглашает детей выйти на ковер и встать в круг. Дети выполняют движения и договаривают словосочетания вслед за воспитателем. Воспитатель поощряет проявления инициативы, самостоятельности, показывает образец интонирования речи (восклицательная и вопросительная интонации). На фонарь ворона села,

Присели. Посидела, посмотрела. Поворачивают голову влево-вправо. Нахмуривают брови, грозят указательным пальчиком - Кар! – Грозят указательным пальчиком левой руки, Она сказала громко, — правой руки. Не капризничает Ромка?

Социально-коммуникативное развитие.

«Собери птичью семью»

Цель: развитие внимательности и наблюдательности детей, закрепление названий птиц. Материал: карточки с изображением домашних птиц.

Ход игры Воспитатель предлагает детям посмотреть на картинки, назвать всех птиц, а затем собрать птичью семью.

«Кого не стало?»

Цель: развивать зрительную память, закрепить знание птиц. Материал: картинки знакомых птиц.

Ход игры: Педагог выставляет картинки птиц (от 4 до 10, в зависимости от возраста детей), предлагает внимательно рассмотреть, затем дети закрывают глаза, а педагог убирает одну птицу. Дети должны угадать.

«Собери картинку»

Цель: развивать усидчивость, внимание, закрепить представления детей о птицах, их строении, узнавать и называть знакомых птиц, разрезные картинки птиц.

Ход игры : детям предлагается собрать изображение птиц из разрезанных деталей (можно включить элемент соревнования «Кто быстрее соберет?»)

«Узнай птицу по описанию»

Цель: воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.

Материал: картинки известных птиц, животных.

Ход игры: Взрослый описывает внешние признаки птицы, а дети называют ее. Если ребенок отгадал, то получает картинку.

«Улетает — не улетает»

Цель : воспитывать любовь ко всему живому, чувство необходимости помогать птицам в трудное для них время

Ход игры : Взрослый называет какую-нибудь птицу, а ребенок отвечает — улетает она на зиму или нет.

«Береги природу»

Цель : воспитывать чувство любви к родной природе.

Ход игры: На столе или наборном полотне картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т. д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убирает птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т. д.

«Исправь ошибку»

Цель: развивать внимание, мышление, речь.

Материал: игрушка Незнайки , картинки птиц, где он допустил ошибки.

Ход игры : А недавно, ребята, на птичий двор к бабе Дусе приходил Незнайка. Посмотрите, каких нелепых птиц он нарисовал. Вы видели таких? Какие ошибки допустил Незнайка? (Детям предлагаются картинки птиц, по которым они должны определить, какие ошибки допустил художник).

«Накорми птиц»

Цель: закрепить знание о птицах и о том, чем они питаются, развивать познавательные способности.

Ход игры: Дети получают большие карточки с изображением птиц.

Воспитатель по очереди показывает маленькие карточки с изображением корма для птиц и ставит вопрос: какая птица любит полакомиться хлебными крошками, семенами арбуза, ягодами рябины и т. д.

Художественно-эстетическое развитие.

«Выложи птицу»

Цель: продолжать учить детей выкладывать изображения птиц по схемам, используя геометрические фигуры; придумывать фантастические птицы, развивать творческое воображение, вызвать желание фантазировать .
Материал: карточки со схемами, набор геометрических фигур, игра «Сложи узор», палочки Кьюзенера, Колумбово яйцо, Вьетнамская игра.

Ход игры: 1 вариант : составить птицу по схеме. 2 вариант: Педагог предлагает поиграть в игру, в процессе которой дети придумывают свои предметы и изображения, используя ранее полученные знания и умения.

«Узнай птицу по силуэту».

Цель: закреплять знания о зимующих и перелетных птицах, упражнять в умении узнавать птиц по силуэту.

Материал: силуэты птиц.

Ход игры: детям предлагаются силуэты птиц. Дети отгадывают птиц и называют перелетная или зимующая птица.

«Осторожные птицы»

Цель. Закрепление представления по теме «Птицы».

Оборудование : Музыкальные духовые игрушки: дудочки, саксофоны и т. п.

Описание игры . Педагог рассказывает детям о том, что дикие гуси очень осторожны. У них есть вожак. Если стая во время перелёта опускается на какой-нибудь лужок поест/р/ь или отдохнуть, вожак все время настороже. Он следит не грозит ли птицам опасность. В случае опасности вожак пронзительно кричит, и вся стая стремительно поднимается в воздух.

«Давайте и мы поиграем в таких осторожных птиц», - предлагает детям педагог. Дети выбирают вожака. Остальным детям раздают музыкальные игрушки и разрешают негромко в них подуть. Так, негромко наигрывая на своих дудочках, дети изображают гусей, которые спокойно щиплют траву. Вожак не щиплет траву: он внимательно следит, нет ли опасности. Вдруг вожак подаёт тревожный сигнал (сильно дует в дудочку). Все дети бегут с своим местам (стульчикам). При повторении игры вожака меняют.

Необходимо напомнить, что все дети должны дуть в свои дудочки спокойно,

не напрягаясь, ровно, не заглушая друг друга. Только вожаку разрешается подуть 2-3 раза в свою дудочку очень сильно. Летом игру лучше проводить на воздухе.

«Ветер и птицы»

Цель . Развитие координации движений.

Оборудование. Любая музыкальная игрушка (погремушка, металлофон и др.) и стульчики (гнезда).

Описание игры. Педагог распределяет детей на группы: одна группа – птички, другая – ветер; и объясняет детям, что при громком звучании музыкальной игрушки будет дуть «ветер». Та группа детей, которая изображает ветер, должна свободно, но не шумно бегать по комнате, а другая (птички) прячется в свои гнезда. Но вот ветер утихает (музыка звучит тихо), дети, изображающие ветер, тихо усаживаются на свои места, а птички должны вылетать из своих гнезд и порхать. Кто первый заметит изменение в звучании игрушки и перейдет на шаг, тот получает награду: флажок или веточку с цветами и т. п. С флажком (или с веточкой) ребёнок будет бегать при повторении игры, но если он окажется не внимательным, флажок передается новому победителю. ,

«Стайка»

Цель. Развитие ритмичной и выразительной речи. Активизация словаря по теме «Птицы». Воспитание спортивной сноровки.

Описание игры . Дети выбирают водящего. Педагог вместе с детьми произносит считалочку: Пой-ка, подпевай-ка, Десять птичек – стайка: Эта птичка – соловей, Эта птичка – воробей, Эта птичка - совушка, Сонная головушка. Эта птичка – свиристель, Эта птичка – коростель, Эта птичка – скворушка, Серенькое перышко. Эта – зяблик, Эта – стриж, Эта – развеселый чиж. Ну, а эта – злой орлан. Птички, птички – по домам! Дети после этих слов разбегаются, а водящий («злой орлан») старается кого-нибудь поймать.

«Аист»

Цель. Развитие выразительности речи, сочетание речи с движениями.

Закрепление понятия «право – лево».

Оборудование . Шапочка аиста, корзиночка.

Описание игры . Один ребёнок изображает аиста. Ему надевают шапочку аиста. В нескольких шагах от него другой ребёнок с корзиночкой. Он заблудился в лесу. Увидев аиста, ребёнок обращается к нему: Аист, аист длинноногий, Покажи домой дорогу. Аист отвечает: Топай правой ногой, Топай левой ногой, Снова – правой ногой, Снова – левой ногой, После – правой ногой, После – левой ногой, Вот тогда придешь домой! Ребёнок с корзиночкой выполняет все движения, о которых ему говорит аист, а затем садится на место.

Физическое развитие.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ПО ТЕМЕ ПТИЦЫ.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Птички»

Дети образуют круг, встают на некотором расстоянии друг от друга .

Поворачиваются лицом к педагогу, который находится в центре круга.

Педагог читает текст стихотворения и показывает движения. Маленькие птички, Выполняют взмахи руками. Раз-два, раз-два! Скок-скок, скок-скок!

Прыгают на месте на двух ногах, руки на пояс. Маленькие птички,

Выполняют взмахи руками. Раз-два, раз-два! Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп!

Хлопают в ладоши. Маленькие птички, Выполняют взмахи руками. Раз-два, раз-два! Топ-топ, топ-топ! Топают ногами, руки на пояс. Маленькие птички,

Выполняют взмахи руками. Раз-два, раз-два! Разлетайтесь кто куда!

Разбегаются врассыпную. Примечание. После слов педагога «Разлетайтесь кто куда! » дети убегают в заранее указанное педагогом место на игровой площадке.

Игра малой подвижности «Гуленьки»

Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение Текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону: Ой, люли,

люли, люленьки! Прилетели к нам гуленьки, Прилетели гуленьки. Сели возле люленьки. Все вместе идут по кругу в обратную сторону, педагог произносит: Они стали ворковать, Ване спать не давать. Ой, вы, гули, не воркуйте, Дайте Ванечке поспать. Дети останавливаются, педагог произносит: Первая гуля говорит: «Надо кашкой накормить». Дети имитируют еду ложкой. А вторая говорит: «Ване спать надо велеть». Дети присаживаются на корточки, руки под щеку. А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить». Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Веселый воробей»

Дети образуют круг, встают лицом в центр на некотором расстоянии друг от друга. Педагог находится посередине круга, показывает движения, которые дети повторяют вслед за ним. Воробей с березы Прыгают на двух ногах, руки вниз. На дорогу прыг! Больше нет мороза — Хлопают в ладоши. Чик-чирик! Вот журчит в канавке Выполняют наклоны влево-вправо, Быстрый ручеек, руки на пояс. И не зябнут лапки — Прыгают на двух ногах, руки вниз. Скок-скок-скок! Высохнут овражки — Хлопают в ладоши. Прыг, прыг, прыг! Вылезут букашки — Выполняют «пружинку», руки на Чик-чирик! пояс.

Игра малой подвижности «Где спрятался воробей? »

Инвентарь: пластмассовая или резиновая игрушка-воробей (высота игрушки 10—15 см) . Педагог заранее прячет игрушку на игровой площадке. Педагог встает в центре площадки, дети врассыпную встают около него. Педагог говорит: Скачет шустрый воробей Все быстрее, быстрее, быстрее! Крошки хлеба поклевал, Над землею полетал, На березе посидел. Кыш. Куда-то улетел! Вас прошу, мои друзья, Вы найдите воробья! После слов педагога дети идут искать игрушку. Тот, кто первый ее найдет, приносит игрушку педагогу.

Подвижная игра «Птички в гнездышках»

На игровой площадке (5x5 м) обозначаются цветной водой, линиями или шнурами 3—4 круга (диаметр кругов 1—1, 3 м) — это гнезда птичек. Дети-

птички размещаются в гнездах. Педагог находится в центре игровой площадки. Он говорит: Пришла красавица-весна, Тепло и радость принесла. Где же вы, маленькие птички — Воробушки да синички? Из гнезд скорее вылетайте, Свои крылья расправляйте! Дети перешагивают через линии очерченных кругов — вылетают из гнезд и разбегаются по всей площадке. Педагог «кормит» птиц то на одной, то на другой стороне площадки: дети присаживаются на корточки, постукивая кончиками пальцев по коленям, — клюют зерна. Затем вновь бегают, прыгают по площадке. Педагог говорит: Милые птички, Воробушки да синички! В гнездышки свои летите, Свои крылья опустите! Дети убегают в гнезда, перешагивая через линии. Все птички должны занять свои гнезда. Игра повторяется. Примечания. 1. На этапе разучивания игры можно в каждое из гнездышек поставить по зрительному ориентиру (кубик, кеглю и др. красного, желтого, синего или зеленого цвета). 2. При повторении игры можно предложить детям выпрыгивать из кругов на двух ногах, а не перешагивать через линию. 3. Педагогу необходимо дозировать двигательную активность (бег) и отдых детей.

Подвижная игра «Воробышки и кот»

Инвентарь: маска кошки. На игровой площадке цветными шнурами, лентами, чертами земле обозначаются 2 линии длиной 3, 5—4 м параллельно друг другу. Расстояние между линиями 4—5 м. Несколько в стороне, на равном расстоянии от линий находится дом кота. Дети встают за первую линию лицом ко второй линии — это воробышки в гнездышках. Педагог произносит: Вылетайте из гнездышек, воробышки! Поклюйте зернышек, воробышки! Быстро летайте, Крыльями махайте! Раз-два, раз-два, Крыльями махайте! Дети выходят на игровое поле, отводят руки в стороны — воробышки расправляют крылышки, — разбегаются в рассыпную на площадке между двумя линиями. Кошка просыпается, произносив «мяу-мяу» и бежит за воробышками. Они должны быстро улететь в гнездышки, за вторую линию. Пойманных воробышков кошка отводит к себе в дом.

Примечания. 1. Пойманные воробышки не пропускают повторений игры, они вновь встают вместе с остальными детьми, занимают свои гнездышки. 2. На роль кошки педагог назначает более активных детей, меняя водящего при каждом повторении игры. 3. Напомнить детям, что, спасаясь от кошки, они должны убегать за противоположную линию, а не за ту, за которой они стояли первоначально.

Подвижная игра «Птицелов»

Дети становятся по кругу, выбирается «птицелов» — водящий, которому завязывают глаза. Каждый выбирает себе птицу, голосу которой он будет подражать. Дети идут по кругу со словами: Во лесу, во лесочке, На заснеженном дубочке Птицы сидели, Тихо песни пели. Вот птицелов идет — В плен нас возьмет. Дети разбегаются, а «птицелов» пытается кого-нибудь поймать. Тот, кого поймали, изображает свою птицу голосом, а «птицелов» угадывает, какую «птицу» он поймал. Затем выбирается новый «птицелов».

Подвижная игра «Голуби и кот».

Считалочкой выбираем водящего. Среди белых голубей скачет шустрый воробей, Воробушек — пташка, серая рубашка. Откликайся, воробей, вылетай-ка, не робей! На площадке (в зале) раскладываются несколько больших обручей — «домиков для голубей». По сигналу педагога «Голуби, летите!» «голуби» вылетают из гнезд-домиков и летают по всей площадке, «кот» в это время старается поймать как можно больше «голубей». По второму сигналу педагога «Голуби, домой!» «птицы» летят в свои домики. Педагог вместе с детьми подсчитывает, сколько «голубей» поймал «кот».

Подвижная игра «Птицелов»

Играющие делятся на 3—4 группы по 4—6 человек в каждой. Каждая группа детей выбирает для себя какую-либо перелетную птицу, крику которой они хотели бы подражать. (Например, первая группа — «гуси», характерный крик — «га-га-га», вторая группа — «утки», характерный крик

— «кря-кря»), третья группа — «кукушки», характерный крик — «ку-ку»), четвертая группа — «журавли», характерный крик — «курлы-курлы».) Все дети встают в круг, в центре которого — водящий-«птицелов» с завязанными глазами. «Птицы» произвольно ходят, кружатся по площадке вокруг «птицелова» и произносят: Птицы крылья расправляют, К югу птицы улетают, Птицы весело поют. Ай! Птицелов идет! Птицы, улетайте! «Птицелов» хлопает в ладоши, играющие-птицы замирают на месте (прятаться за какими-либо предметами нельзя, а «птицелов» начинает их искать. Тот игрок, которого найдет водящий, подражает крику птицы, которую он выбрал. «Птицелов» старается угадать название птицы и имя пойманного им игрока. Пойманный игрок становится водящим-«птицеловом». Игра повторяется 2— 3 раза.

«Филин и пташки»

Играющие выбирают филина, он уходит в свое гнездо. Подражая крику той птицы, которую выбрали, играющие летают по площадке. На сигнал «Филин!» все птицы стараются улететь в свои гнезда. Если филин успеет кого-то поймать, то он должен угадать, какая это птица, и только тогда пойманный становится филином. Указания к проведению. Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, голосу которых они смогут подражать (например, голубь, ворона, галка, воробей, синица, журавль и т. д.) . Гнезда птиц и филина лучше выбирать на высоких предметах (на пнях, скамейках и т. д.) . Птицы от филина прячутся каждая в своем гнезде. Вариант. Дети делятся на 3—4 подгруппы и договариваются, каких птиц они будут изображать. Затем подходят к филину и говорят: «Мы сороки, где наш дом?»; «Мы чайки, где наш дом?»; «Мы утки, где наш дом? » Филин называет место, где птицы должны жить. Птицы летают по площадке, на слово «Филин» прячутся в свои гнезда. Пойманную птицу филин должен узнать.

Подвижная игра «Голуби и кот».

Считалочкой выбираем водящего. Среди белых голубей скачет шустрый воробей, Воробушек — пташка, серая рубашка. Откликайся, воробей,

вылетай-ка, не робей! На площадке (в зале) раскладываются несколько больших обручей — «домиков для голубей». По сигналу педагога «Голуби, летите!» «голуби» вылетают из гнезд-домиков и летают по всей площадке, «кот» в это время старается поймать как можно больше «голубей». По второму сигналу педагога «Голуби, домой!» «птицы» летят в свои домики. Педагог вместе с детьми подсчитывает, сколько «голубей» поймал «кот».

Подвижная игра «Ласточки» Ласточки летели, Дети бегут по кругу, машут руками. Все люди глядели. Ласточки сажались, Приседают, руки опускают за спиной. Все люди дивились. Сели, посидели, Взвились, полетели. Бегут по кругу, взмахивают руками. Полетели, полетели, Песенки запели.

Подвижная игра «Скворцы и кошка»

Выбираются 3—4 ребенка — «скворца», один ребенок — «кошка». На всех надеты соответствующие маски-шапочки. Остальные дети по 3—4 человека берутся за руки, образуют круги — «скворечники». В каждом размещаются по 1—2 «скворца». «Кошка» находится в стороне. Под легкую веселую музыку «скворцы» бегают по залу врассыпную. С окончанием музыки появляется «кошка» и старается поймать «скворцов». «Скворцы» прячутся в скворечниках, в которых может находиться не более 2-х «скворцов».

Пойманного «скворца» «кошка» уводит в свой дом. Игра повторяется 3—4 раза. **Белорусская народная игра «Ванюша и лебеди».**

Цель: развивать ловкость, быстроту. Ход игры . На земле чертят круг диаметром 10 м. Это лес, а в середине квадратик — это дом лесовика. В квадрате помещают Ванюшу и выбирают «лесовика». Остальные — «лебеди». «Лебеди», залетая в лес, пробуют забрать Ванюшу, а «лесовик» — поймать «лебедей» рукой. «Лебедь», которому удастся вывести из леса Ванюшу, сам становится «лесовиком», и игра начинается сначала. Правила игры. Забегать в дом «лесовика» нельзя. Пойманные «лебеди» выбывают из игры до смены ролей. «Лесовик» не имеет права выходить из леса и все время стоять возле дома, он должен двигаться по площадке.

Подвижная игра «Лягушки и цапля».

Цели: упражнять в быстром беге и прыжках в длину; развивать физические качества – ловкость, быстроту. Ход игры. В середине площадки рисуется болото, в котором живут лягушки. По сторонам площадки нарисован ручей, в стороне – гнездо цапли. По сигналу ведущего «Лягушки прыгают в болоте!» играющие бегают и прыгают по площадке, изображая лягушек. По сигналу «Цапля идет!» «цапля», перешагнув ручей, прыгает и ищет «лягушек». «Лягушки», спасаясь от «цапли», перепрыгивают «ручеек», стараясь спрятаться. «Цапля» пытается поймать «лягушек».

«Гнезда и ястребы»

Цель: ориентировка в пространстве, развитие внимания.

Ход игры: Играющие делятся на две группы: «певчих птиц» и «ястребов». «Птицы» идут в лес или кустарник на расстояние 40-50 шагов прятать гнезда. Каждая «птица» делает из травы гнездо и кладет в него камешки. Через несколько минут туда идут «ястребы» и ищут гнезда. Чтобы облегчить задачу «ястребам», «птицы» остаются на расстоянии 5-10 шагов от своих гнезд. Поиски продолжаются 10 мин. Затем подсчитывается, сколько гнезд найдено. Если найдено больше половины, побеждают «ястребы». Если меньше, побеждают «птицы».

«Коршун и наседка»

Цель . Развивать умение держать равновесие при движении из стороны в сторону. Оборудование : маски. Ход игры. Считалкой выбирают Коршуна, остальные цыплята. Цыплята становятся в ряд друг за другом, держась за талию, впереди мама-Курица. Коршун роет ямку, Наседка с цыплятами ходит рядом. Цыплята крепко держатся за наседку и друг за друга. Курица должна защитить самого последнего цыпленка от Коршуна, который налетает на колонну и последнего цыпленка. Игра кончается, когда поймано большинство цыплят .

Подвижная игра «Ласточки»

Ласточки летели, Дети бегут по кругу, машут руками. Все люди глядели. Ласточки сажались, Приседают, руки опускают за спиной. Все люди дивились. Сели, посидели, Взвились, полетели. Бегут по кругу, взмахивают руками. Полетели, полетели, Песенки запели.

«Птицы в клетке»

Цель: развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения. Описание: Половина детей становится в круг, держась за руки. Руки подняты «воротиками» — это клетка. Вторая половина детей вбегает и выбегает в «воротики». По сигналу педагога (хлопок в ладоши) «воротики» опускаются, пойманные дети называют любую перелетную птицу и выходят из клетки. Игра повторяется 2—3 раза.

«Сокол и голуби»

Цель : упражнять детей в беге с увертыванием. Ход игры: На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются домики голубей. Между домиками находится сокол (водящий). Все дети – голуби. Они стоят за линией на одной стороне площадки. Сокол кричит: «Голуби, летите!» голуби перелетают (перебегают) из одного домика в другой, стараясь не попасться соколу. Тот, до кого сокол дотронулся рукой, отходит в сторону. Когда будет поймано 3 голубя, выбирают другого сокола.

«Перелет птиц»

Цель : развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения. Ход игры: Дети бегают по площадке – это «птицы». По сигналу воспитателя: «Ветер, буря!» дети подбегают к гимнастической стенке (пенькам) и быстро залезают на нее – прячутся. Затем воспитатель говорит: «Солнце выглянуло». Дети слезают и вновь бегают по площадке. Игра повторяется 4–5 раз.

«Гуси – Лебеди»

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу.

в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи. Описание: На одном конце площадки проводится черта-«дом», где находятся гуси, на противоположном конце стоит пастух. Сбоку от дома - «логово волка». Остальное место- «луг». Одного воспитатель назначает пастухом, другого волком, остальные изображают гусей. Пастух выгоняет гусей пастись на луг. Гуси ходят, летают по лугу. Пастух зовет их «Гуси, гуси». Гуси отвечают: «Га-га-га». «Есть хотите?». «Да-да-да». «Так летите». «Нам нельзя. Серый волк под горой, не пускает нас домой». «Так летите как хотите, только крылья берегите». Гуси расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пресекает им дорогу, стараясь поймать побольше гусей (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3-4 перебежек подсчитывается число пойманных, затем назначается новый волк и пастух. Правила: Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома. Варианты : Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда- ров, который надо перепрыгнуть.

«Гуси летят»

Цель: развивать внимание, соблюдать правила игры. Описание: Вожаком избирается игрок, который знает как можно больше названий животных и птиц. Вожак придумывает названия летунов: «Гуси летят», «Утки летят» и т.д. Дети поднимают руки и машут крыльями. При этом громко говорят: «Летят» – и быстро опускают руки. Когда вожак говорит, например: «Щуки летят», игроки могут допустить ошибку и помахать руками. У того, кто ошибся, берут фант, который он должен выручить в конце игры (рассказать стихотворение, спеть песню, станцевать). Правила игры. Дети должны быть внимательными и не ошибаться.

«Журавли-журавли» кабардино-балкарская народная игра

Цель: развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения. Описание: В игре вожак журавлиной стаи, которого выбирают считалкой, поет или говорит речитативом следующие слова:

«Журавли-журавли, выгнитесь дугой». Все играющие в процессе размеренной ходьбы выстраиваются в виде дуги. Затем вожак, убыстряя темп, продолжает: «Журавли-журавли, сделайте веревочкой». Дети быстро, не опуская рук, перестраиваются в одну колонну за вожаком, который все учащает свои шаги по темпу песни. «Журавли-журавли, извивайтесь как змея». Вереница ребят начинает делать плавные зигзаги. Вожак дальше поет: «Змея сворачивается в кольцо», «Змея выпрямляется» и т.д. Правила игры. Упражнения выполняются во всевозрастающем темпе, переходящем в бег, до тех пор, пока вереница не разрушится. Когда играющие запутаются, игру начинают снова.

«Филин и пташки» русская народная игра

Цель: развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения. Описание: Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, голосу которых они смогут подражать. Например, голубь, ворона, галка, воробей, синица, гусь, утка, журавль и др. Играющие выбирают филина. Он уходит в свое гнездо, а играющие тихо, чтобы не услышал филин, придумывают, какими птицами они будут в игре. Птицы летают, кричат, останавливаются и приседают. Каждый игрок подражает крику и движениям той птицы, которую он выбрал. На сигнал «Филин!» все птицы стараются быстрее занять место в своем доме. Если филин успеет кого-то поймать, то он должен угадать, что это за птица. Только верно названная птица становится филином. Правила игры. Дома птиц и дом филина нужно располагать на возвышении. Птицы улетают в гнездо по сигналу или как только филин поймает одну из них .

« Птица без гнезда» латвийская народная игра

Цель: развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения, развитие ловкости и быстроты.

Ход игры: Играющие делятся на пары и встают в большой круг на некотором расстоянии друг от Друга. Тот, кто в паре стоит первым, т.е. ближе к кругу,— гнездо, второй за ним – птица. В центре круга чертят

небольшой кружок – там водящий. Он считает: «Раз...» – игроки, изображающие гнезда, ставят руки на пояс; «Два...» – игрок-птица кладет руки на плечи впереди стоящему, т.е. птица садится в гнездо; «Три!» – птицы вылетают из гнезда и летают по всей площадке. По сигналу водящего «Все птицы по домам!» каждая птица стремится занять свой домгнездо, т.е. встать за игроком-гнездом и положить ему руки на плечи. Одновременно водящий стремится занять одно из гнезд. При повторении игры дети меняются ролями. Правила игры. Птицы вылетают только на счет «Три!». Водящий не должен выходить за границы малого круга, пока птицы летают по площадке. Птенцы

Игра даст Вам прекрасную возможность установить в группе спокойную атмосферу и сконцентрировать внимание детей; кроме того, играя в нее, дети учатся внимательно слушать. Во время игры дети могут сидеть на своих местах или в кругу.

«Птенцы».

Кто из вас хотел бы быть Птицей -мамой или Птицей-папой? Птицы-родители идут к двери. Затем выбираются пять детей, которые будут Птенцами. Все опускают головы на руки, и Птица мама приглашается обратно в класс. Один из Птенцов очень тонким голосом пищит; остальные дети сидят очень тихо. Птица-мама идет вдоль круга и пытается найти своего Птенца. Когда она обнаружит одного, она кладет руку ему на плечо и говорит: «Вот ты где!». Этот Птенец может поднять голову. Когда все Птенцы будут найдены, можно сыграть в эту игру еще раз.

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ ПО ТЕМЕ ПТИЦЫ.

Птичья кормушка

Мы повесили кормушки,

В них насыпали зерно.

Для голодных птиц зимою

Очень вкусное оно.

Прилетайте к нам, синицы,

Голубь, клест и воробей!

И, конечно, ждем мы в гости

Красногрудых снегирей.

Дети имитируют движения. Дети загибают или разгибают пальцы на руке, перечисляя птиц. Показывают одной рукой на кормушку. Загибают или разгибают пальцы на руке, перечисляя корм. Собранными в щепотку пальцами рук имитируют движения.

Я зимой кормлю всех птиц

Я зимой кормлю всех птиц

Голубей, ворон, синиц,

Воробьев и снегирей –

Вот кормушка у дверей.

Дам им булки, пшенной каши,

Дам им зерна, семена.

А синице дам я сало,

Пусть клюет его она.

Пальцы в кулак, указательный и большой вытянуты – клювик. Шевелят выпрямленными пальцами рук. Стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони и наоборот. Подуть на раскрытые ладони. Погладить тыльные стороны рук поочередно. Хлопки в ладоши. Потереть ладоши друг о друга.

Воробьи – воробушки,

Серенькие перышки!

Клюйте, клюйте крошки

У меня с ладошки!

Нет, с ладошки не клюют

И погладить не дают.

Как бы нам поладить,

Чтоб дались погладить?

Сколько птиц в кормушке нашей Прилетело?

Мы расскажем. Две синицы, воробей,

Шесть щеглов и голубей,

Дятел в пестрых перышках.

Всем хватило зернышек .

Сжимать и разжимать кулачки. На каждое название птицы загибать пальцы.

Птичка крылышками машет

И летит к себе в гнездо.

Птенчикам своим расскажет,

Где она взяла зерно.

Большие пальцы соприкасаются,

ладони – крылья машут. Пальцы правой руки обхватить левой ладонью.

Шевелить ими – птенцы.

Ну-ка, посчитай-ка!

Десять птичек – стайка.

Вот ворона, галка тут,

Здесь воробушки живут.

Голуби воркуют,

По теплу тоскуют.

Сидя на снегу глубоко,

Растрещалася сорока.

Красногрудый снегирек

Солнышку подставил бок.

Свиристели прилетали,
Всю рябину обклевали.
А синица-озорница
Со сестрицами резвится.
Дятел дерево долбит,
Молча клест в гнезде сидит.
Хлопки в ладоши. Ладони открыты, пальцы растопырены. Загибать пальцы поочередно. Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли...
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели.
А во вторник – посмотри –
Прилетели снегири.
Три вороны были в среду,
Мы не ждали их к обеду.
А в четверг, со всех краев –
Стая жадных воробьев.
В пятницу, в столовой нашей,
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Прилетело семь сорок.
В воскресенье, в воскресенье
Было общее веселье.
Удары кулачками друг о друга сверху. Раскрыть ладошки. Поочередно загибать пальцы на обеих руках, начиная с мизинцев. Хлопки в ладоши чередовать с ударами о колени Дятел Я по дереву стучу, Червячка добыть хочу, Хоть он скрылся под корой, Все равно он будет мой. Раскрытая ладонь одной руки изображает дерево, а указательный палец другой руки – клюв дятла. На каждую строчку – четыре удара пальца по ладони. Сложить пальцы обеих рук в щепоть и «клевать» со стола воображаемых жучков и червячков.

Соединить ладони с сомкнутыми пальцами и поднять руки вверх. Опираясь на кончики пальцев, поочередно «подпрыгивать» обеими руками над поверхностью стола.

Воробей

Ловит воробей жучков,

Уплетает червячков,

И на юг не улетает –

Так, под крышей обитает.

Прыг, да прыг, Да чик-чирик

Он промок.

Ветерок, подуй слегка,

Обсуши нам снегирька.

«Попрыгать» ладошками по плечам. Потрясти кистями рук перед собой.

Обхватить себя руками и слегка «подрожать», как от холода. Поднять руки вверх и покачать ими. Помахать руками – «крылышками

Летит над полем птичка Летит над полем птичка. Чирик-чик-чик, Чирик-чик-чик. Что несет синичка?

Чирик-чик-чик,

Чирик-чик-чик.

Несет травинку птичка.

Чирик-чик-чик, Чирик-чик-чик.

Гнездо совет синичка.

Чирик-чик-чик, Чирик-чик-чик.

Положить крест-накрест повернутые к себе ладошки, большими пальцами зацепиться – «голова птицы», помахать пальчиками – «крылья» Хлопать по коленям то одной ладошкой, то другой на каждый слог. Изобразить удивление – приподнять плечи. Хлопать по коленям то одной ладошкой, то другой на каждый слог. Соединить большой и указательный пальцы, как будто держим травинку. Хлопать по коленям то одной ладошкой, то другой

на каждый слог. Поставить рядом слегка округленные ладошки – «гнездо».
Хлопать по коленям то одной ладошкой, то другой на каждый слог.

Птички

В гости к нашей сестричке

Весной прилетали птички:

Эта птичка – совушка,

Ну а эта – скворушка.

Эта птичка – воробей,

Ну а эта – соловей.

Эта – дятел, эта – стриж,

Эта же – поющий чиж,

Эта птичка – коростель,

Эта птичка – свиристель,

Ну а это издалека

Прилетела к нам сорока

Поднять обе руки и помахать кистями, изображая крылья птиц. Называя птиц, поглаживать, разминать или растирать поочередно каждый палец.

Птичка

Птичка дом себе вила,

В гнездо веточку несла

Там, где курочка гуляла,

Три пушиночки нашла.

Хлев овечий обошла,

Две соломинки нашла.

Получился дом отличный,

Можно отложить яички.

Пальцы складывают «домиком». Каждый пальчик удаляется от пальчика(запястье не отводить). Пальчики «ходят» по столу. Пальчики стучат по столу. Пальцы складывают «домиком». Каждый палец постукивает о другой (в сложенном «домике»). Руки на столе, ладошками вниз; разводить

пальцы в стороны и соединять. Последовательно поднимать большой, указательный, средний пальцы правой руки. Поднимать безымянный палец, мизинец правой руки и большой палец левой руки. Ладони повернуть к себе, большие пальцы выпрямить и переплести – «птичка», остальными пальцами совершать колебательные движения .

Зимовать у нас остались

Дятлы, совы, воробьи,

Галки, голуби, синицы...

Прилетели снегири.

Снегири, Снегири.

Раз, два, три.

Прилетели, посидели,

Погалдели, улетели

и по бокам. Загибают по три пальчика на обеих руках, начиная с больших.

Загибают оставшиеся два пальчика на каждой руке. Бегут по кругу,

взмахивая руками, как крыльями. Останавливаются, машут скрещенными ладонями. С удивлением разводят руками .

Сорока, сорока,

Научи меня летать,

Невысоко, Недалеко,

Чтобы солнышко видать.

Ладони раскрыты, большие пальцы переплетены, машем кистями рук, как крыльями. Руку поднимаем вверх. Кисть руки прикладываем к глазам.

Рисуем в воздухе круг.

Лесной лекарь

Дятел на суку сидит,

Дятел дерево долбит,

Лечит дятел старый дуб,

Добрый дятел дубу люб.

На одной руке соединить все пальцы с большим – «дятел». Другую руку поставить вертикально перед собой – «дерево». Изобразить, как дятел стучит клювом по дереву. Помахать кистями рук – «летающая птица».

Перелетные птицы

Птицы в небе тают, тают

Птицы к югу улетают.

Все растаяли вдали

Аист, цапли, журавли

Машем руками Ладонь «козырьком» ко лбу Загибать по очереди мизинец, безымянный и средний пальцы.

Скворечник

Мы построили скворечник

Для веселого скворца.

Мы повесили скворечник

Возле самого крыльца.

Все семейство вчетвером

Проживает в доме том:

Мать, отец и скворушки –

Черненькие перышки

Попеременно постукивать кулачками друг о друга и по столу. Свести руки над головой. Попеременно постукивать кулак о кулак и ладонь о ладонь.

Соединять каждый палец с большим пальцем на обеих руках одновременно, по 2 раза.

Птенчики в гнезде

Птичка над моим окошком

Гнездышко для деток вьет,

То соломку тащит в ножках,

То пушок в носу несет.

Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и шевелить ими.

Птенчики

Птенчики скворцов зовут: -

Мама, папа! Тут мы, тут!

Принесите нам еды

И немножечко воды.

Червячков мы поедим,

С вами в небо полетим!

Собрать пальцы обеих рук в щепоть и поочередно раскрывать «клювики».

Соединить кисти рук крест-накрест, соприкасаясь ими в области запястья;

помахать кистями, как крыльями .

Филин

Звездочки яркие

С неба упали,

Филину старому

Путь освещали.

Быстро нашел он

Дорогу к избушке,

Там, где его поджидала Кукушка.

Филину ужин накрыла она,

В миску насыпав Овса и пшена.

Филин все зернышки Быстро склевал,

За ужин кукушке «Спасибо» сказал.

Раскрыть ладони и растопырить пальцы – «лучи звездочек», покачать

кистями рук вправо-влево. Соединять кисти рук крест-накрест, соприкасаясь

запястьями; помахать руками, как крыльями. Собрать пальца обеих рук в

щепоть и «клевать» ими «зерно».

Перелетные птицы

Тили-тели, тили-тели –

С юга птицы прилетели!

Прилетел к нам скворушка –

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей
Торопились: кто скорей?
Цапля, лебедь, утка, стриж,
Аист, ласточка и чиж –
Все вернулись, прилетели,
Песни звонкие запели!

Скрестить большие пальцы, помахать ладошками. Поочередно сгибать пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки. Снова, скрестив большие пальцы, помахать ладошками. Указательным и большим пальцами изобразить, как поет птица.

Перелетные птицы

Птицы перелетные
В стаи собираются,
В края теплые летят,
До весны прощаются.
Стаи журавлиные,
Стаи лебединые,
Стаи соловьиные,
Гусиные, утиные –
К югу все они летят,
Здесь замерзнуть не хотят.
Как наступят холода –
Не найдется им еда.

Дети двигают кистями перекрещенных рук вверх-вниз. Сжимают пальцы рук в кулаки. Двигают кистями перекрещенных рук вверх – вниз. Двигают пальцами рук – «машут, прощаются». Перечисляя птичьи стаи, дети загибают по очереди пальцы на руке (или по очереди)

Птичка в лесу

Этот пальчик – птичка,
По лесу летает.

Этот пальчик – цапля,
Важно он шагает.
Этот пальчик – мальчик,
Прыгает как зайчик.
Этот пальчик – мишка,
Для пчел он злой воришка.
Этот пальчик – мотылек,
Сел последним на пенек.

Скрестить большие пальцы, помахать ладошками. Поочередно сгибать пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки. Снова, скрестив большие пальцы, помахать ладошками. Указательным и большим пальцами изобразить, как поет птица.

Птицы весной

К нам весной грачи вернулись,
Жаворонки и скворцы.
Следом ласточки примчались,
Прилетели журавли.
Дети загибают или разгибают поочередно пальцы на руке.

ФИЗМИНУТКИ .

«Снегири»

Цель: Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением.

Вот на ветках, посмотри, (по 4 хлопка руками по бокам)

В красных майках снегири (4 наклона головы на строку)

Распушили перышки, (на первое слово – частое потряхивание руками)

Греются на солнышке. (на второе – хлопок по бокам)

Головой вертят, (по 2 поворота головы на каждую строку)

Улететь хотят. - Кыш, кыш! Улетели!

(дети разбегаются, взмахивая руками, как крыльями)

За метелью! За метелью!

«Собака и воробьи»

Цель. Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом .

Скок поскок Скок поскок.

Скачет, скачет воробей,

Кличет маленьких детей

Чив, Чив, чив,

Киньте крошек воробью

Я вам песенку спою,

Чик-чирик!

(имитировать движения воробья: прыжки на двух ногах, взмахи руками.)

Вдруг собачка прибежала,

Воробушек распугала.

ПТИЧКИ

Летели птички,

Собой невелички.

Как они летели,

Все люди глядели.

Как они садились
Все люди дивились.
Сели, посидели,
Взвились, полетели
Песенки запели.

ПТИЦЫ

Птицы крыльями махали – все летали и летали,
Птицы в воздухе кружились,
На дорогу опустились,
По дорожке поскакали,
Крошки, зернышки клевали.

Имитируют движения по тексту Имитируют движения по тексту

«Ласточки»

Ласточки летели,
Дети бегут по кругу, машут руками.
Все люди глядели.
Ласточки садились, Приседают, руки опускают за спиной.
Все люди дивились.
Сели, посидели,
Взвились, полетели. Бегут по кругу.
Полетели, полетели, взмахивают руками
Песенки запели.